





Digitized by the Internet Archive
in 2017 with funding from
Getty Research Institute

IL PERFETTO
BOMBARDIERO
ET REAL
ISTRUZIONE
DI ARTIGLIERI,

Sperimentata, & composta

DA EVGENIO GENTILINI.

Doue si contienela Esamina usata dallo Strenuo

ZACCHARIA SCHIAVINA,

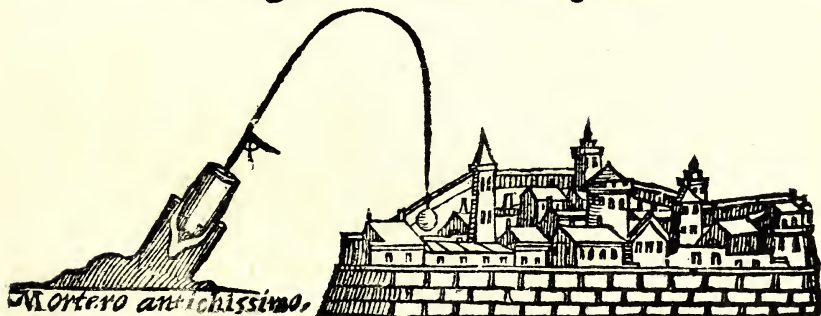
Con vna giunta dell' Auctor , nellaqual copiosamente dichiara,
quanto nell' Esamina si comprende:

*Et vn Discorso fatto dal medesimo sopra le Fortezze , trattando in Dialogo
con il Capitan MARINO GENTILINI suo fratello,
Ingegniero della Serenissima Republica Veneta .*

Dallaquale ogni artigliero può essere pienamente instrutto, di ciò che in tal
professione si appartiene , & per maggior eccellenzaanco vi
sono alcuni mezi Geometrici .

Con le Figure à tal proposito diseguate .

All' Illustrissimo Sig. & Patron Colendissimo
il Sig. Ferdinando Rasponi.



IN VENETIA, MDCXXVI. Appresso Alessandro de' Vecchi.

70 Vendesi Alla libreria Delle Tre Rose.

me discendendo dalla famiglia Raspona nella quale vi furono
l'Illustrissimo Signor Giarolamo suo Padre Illustrissimo Signor
Lodonico suo Auo Huomini famosissimi in tutta Italia nelle ar-
me, & Nelle lettere: & nell' eloquenza discendendo dalla Signora
Emilia Finesi donna di tanto ualore, & di tanta eloquenza, che
trattò con le prime teste della Christianità con molto senno, & elo-
quenza, la quale fu figliuola di quel singularissimo huomo Gioan.
Finesi che per la sua Eccellenza doppo hauer per tutto il corso
della sua vita con molto ualore orato con molta eloquenza, & stu-
pore fù eletto per Regolatore delle leggi della Serenissima Repu-
blica Veneta, onde si è fatto V.S. Molto Illustre Eccellente & nel-
l'arme & nelle lettere; & se di Cesare per il ualore, & per l'elo-
quenza fù detto in utroque Cesar, posso ben io dire per l'istesso
rispetto in utroque Ferdinandus. Riceua V. S. Molto Illustre
questo picciol presente, & l'aggradisca come io agradisco più di esser
stimato seruitor della nobilissima casa, & di V.S. Molto Illustre
in particolare che di ogni altra cosa. Offerendomi io con altre mie
stampe che seguiranno alla giornata di palesare al mondo le infini-
te sue lodi del che le Prego dal Diuin Seno, in longa & Sana Visa
Con ogni maggiore Effaltatione. L'augumento Di ogni Gratia Ce-
leste Di V.S. Illustrissima.

Di Vosissimo, Seruitore Alessandro Hercole di Vecchi.



Saggi, e discreti Lettori: magnanimi, e nobilissimi spiriti, e voi tutti, che vi degnate ascoltar mi quello, che mi son apparecchiato di dirui intorno il tremebondo, e fulminante uso delle Artiglierie, quanto siano d'importanza, se ben so che ancora voi lo sapete benissimo, perche non vi è edificio, nè cosa alcuna materiale, che possa resistere alla vehemenza, e furore di essa, è ben vero che chi non ha longa pratica, intorno di esse loro; con qualche esperienza appresso di se sono nelle occasioni di adoperarle più tosto nocue, & offensue alli loro Principi, che altrimenti; e la ragion è questa, che tirando cō esse, in qual si voglia accampato esercito fuori del piano orizzontale non è sicuro di ucciderne pur vno tanto più quanto che gli eserciti procurano di caminar sempre coperti, e medesima mente tirando con esse artiglierie in vn terrapieno di qualunque Castello, o Fortezza si sia, e che la balla per auuentura, non raderà la superficie di esso, ella resterà sepulta, & infruttuosa, ma che dirò io ne i battimenti delle muraglie, che se essa balla nō percuoterà ad angolo, dritto se nō alquāto obliqua ella sarà di pochissimo frutto, però ella si deuē usare, & adoperare con giudicio grande, secondo le occorrenze, che comporta il negotio di guerra guardandosi di non tirar alla lontana ad ogni visil, e bandiera, che si vede, nè ad ogni armatura, che risplende per non sparger le monitioni di poluere infruttuosamente, ma far che i tiri siano sicuri, come per auuentura di ouuiar, e trauiar da qualche lito tranquillo, o porto sicuro vna maritima armata, o veramente in occorrenza di sloggiar qualche banda di fanteria; o di Caualleria, che fusse attendata in campagna, & occorrendo poi tirar alla vicina si deuono adoperar l'artiglierie con più ballette per tiro, massime nelli assalti, espugnationi delle fortezze, altrimenti non faranno di quel profitto, che molti si credono, adducendo loro, che il tirar l'artiglieria, con sola balla sia il suo proprio fine, ma di tanto vi potete pagare di quel che se suol dire per prouerbio, che bella botta non uccide augello, si che Artiglieri miei non vi lasciate, così facilmente vincer alle opinioni altrui, ma bē cōsiderate ancora voi, cō l'intelletto, che la natura vi porge, se le ragioni son buone, o nō, mi ricordo io in questo proposito, chē nella mia pueritia mi veniua dato da intēder, che vna artiglieria era bastante di distrugger quasi tutto vno esercito, si che voglio inferir-

ui Artiglieri miei, che per ben che vi viene talhora insegnato qualche cosa da maggiori, e più saputi di voi, che ad ogni modo non restate di applicar l'intelletto vostro a considerare, e conoscere, il nero, dal bianco. Li giorni passati fui astretto da gli amici, e patroni miei di dar fuori nella istampa vna vtilissima esamina, laquale dichiara breuemente la sustantia, che deue sapere, & imparare ogni semplice Scolaro Artigliero, tratta fuori dalla presente instruttione nostra, tra lasciando da parte alcune Artiglierie inutili, come sono le Periere, Cannoni Perieri, incamerati, & incampanati, & li Mortari, come Artiglierie difusate, & infruttuose, con molte altre dicerie, e circostanze, che seguono al modo, che pienamente sentirete nella presente nostra, per quei che oltra più vogliano sapere per venire alla perfetta cognitione dell' Artigliero, & anco per mia cautione, appresso quei che potriano pensare, che io non sapessi quanto da gli antichi è deriuato, e posto in luce, e quello, che tuttauia si va seguitando, con alcune cose, più per costume, e per inauuertenza, che per intelligenza, lequali attediano molto i semplici Scolari, come intorno alle sudette Periere, & Cannoni Perieri, per voler saper pigliare la misura delle loro camere, per far le sue cucchiare, & li suoi scartozzi, schaffette, calcatori, traslatati da gli altri, per maniera tale, che saria lungo il raccontarui il tutto, quello appunto, che minutamente andarete più oltra leggendo, & se ben ve ne fusse qualcheduna nel celeberrimo Arsenale di Venetia, di quella tal sorte di artiglierie, dirò che sono state lasciate più tosto per memoria, e per adornamento di esso Arsenale, che per altro effetto, a guisa a punto de i retratti, con che sogliono i Principi, e i Signori, adobar le loro camere, & le loro sale per tener memoria delli loro auì, e bisauì, & antenati, perciò benigni Lettori, & Artiglieri miei, in luogo di simil difusate artiglierie, ho composto cose di maggior frutto, e seruitio nella sudetta esaminetta, doue trouarete l'vso delle Periere da Mascolo, intorno le quali io vado dicèdo, che sono molto destre ne i vascelli delle maritime armate, nõ hauendo esse bisogno di rinculata alcuna, in luoghi, sì angusti, e stretti, come sono in quelli vascelli, & questo auuiene per il commodo di alcuni Mascoli di ferro, che se fussero di metallo, fariano anco affai meglio per alcune ragioni, che hora per breuità tralascio di dirui, liquali vanno posti dalla parte di dietro, alle sudette Periere, con tanta prestezza, & sicurrezza dell' artigliero, che niente più, e di questi si fatti Mascoli se ne possano tenir sempre de carichi, di quella quantità, che se ne volesse senza maneggiarui gran fatto poluere nelle fazioni

tioni sue, saluo che per mesçar le sudette Periere, però si può conoscere benissimo quanto elle sono d'importanza tra tanta moltitudine di fuochi accesi, liquali sogliono ben spesso portar disconcio di molta stima, massime quando si adoperano le artiglierie, che intieramente si caricano per bocca, doue con queste Periere senza pericolo, e difficoltà veruna si possano far souenti, e spesso tiri per causa anche stanno suspese, e confitte sopra alcune forcate di ferro, per maniera tale, che sono facilissime di girarsi, volgersi, & adoperarsi senza intervallo di tempo alcuno, lequali artiglierie tirandosi in breue distanza in semplice legno, & in sola carne apportano strage, & uccisione grandissima all'inimico, giusto appunto in conformità, e bisogno di quei sì fatti vascelli, che in breue colpi finiscono le loro battaglie, & li loro conflitti, perciò Artiglieri miei mi sono affaticato a vostra vtilità, con il mettere qualche regola nella sudetta esamina, doue sotto breuità di parole ho composto insieme tutta la sostanza delle cose più necessarie, come già vi dissi, & appartenenti ad ogni principiante Artigliero, acciò non habbino causa di attediarli infruttuosamente, & andar perdendo il tempo, come molti sogliono far, che attendono a bagatelle di niun profitto, e giouamento alcuno, con dire che i Falconetti da due, sono da tre, i Falconi da quattro, sono da sei, i Sacri, & gli Aspidi da otto, siano da dodici, e così con questa abusa, e vana scienza, che nulla gioua vanno aborrendo la esamina nostra, Ma di gratia ditemi in questo proposito, chi farà quello, che mi negarà a dire, che le Colubrine da quattordici, Cannoncini da sedici, Cannoni, e Colubrine, da vinti, da trenta, e va discorrendo infino al numero di cento, e vinti, non si addimandino per ragion di balla di ferro, adunque il peritissimo Schiauina, che meglio poteva fare egli in questo proposito, che di introdur anco queste dal Sacro in giù nella sua esamina a ragion di balla di ferro per conseguir vn'ordine istesso, con le altre insieme, e facilitar la memoria di qual si voglia semplice scolaro, ancora che sotto il sudetto Schiauina la veniua riprobata con balla di piombo, quanto adunque maggiormente è ragione uole hora di nominarle a ragion di balla di ferro, se anco la vien riprobata con la istessa qualità, grandezza, e grauezza di balla quantunque sia stato eleuatissimo errore hauer tralasciato simil proua intorno alle cui ragioni mi riferbo a dichiararui più oltre in tal proposito, doue spero, che resterete da me benissimo intesi, essendo che questa diceria presente è fatta solo per effortamento, acciò andar considerando, e penetrando quale sono le buone ragioni, e le

male impiegate opinioni, che vi si possono ripresentar dauanti per far poi (come dice il prouerbio nobilissimo) di pigliar la rosa, e lasciar star la spina, perche cosi ancor'io ho sempre cercato di fare, massime in questa attione dell' Artigliero, e di tanto vi potete benissimo accorgere dalle tramutationi fatte per regola, & correzioni della presente opera ricedendo il superfluo, & aggiungendo doue mancava, imitando gli antichi, come è venuto dal rimbombo, alla bombardarda, di che poi è deriuato il nome del bombardiero, doue per conseguenza ho fatto che chi adopererà l'artiglieria, si dimanda artigliero, & se ben vi si aggiunge dal volgo a dire vno pezzo di artiglieria, dua pezzi, tre pezzi, in somma tanti pezzi quanti in numero sono le artiglierie ad ogni modo non mi parendo, che questo vocabolo sia di nian concetto, non hò manco volsuto far mentione di esso, come medesimamente habbiamo tralasciato di dir mezi Cannoni, e meze Colubrine, deriuando per la più, e meno lunghezza loro, si che per meglio regulationi ho volsuto anco aggiungerui a i Moschetti da giogo, e dir li Moschetti da instruir i scolari, e le ragioni di queste sì fatte traslationi, spero che le intenderete benissimo in l'aggiunta dell'opera nostra, come medesimamente intenderete intorno le cazze, con che si caricano ancora esse le habbiamo introdotte a dimandarle cucchiare per parlar piu ciuile, e moderato. Ricordo veramente nobilissimo deriuando massime dal più sublime, e degno Canalliero, che hoggidi faccia la profession militare, & in particolare intorno le armi di fuoco l'illustrissimo, & Eccellentissimo Signor FERRANTE de i Rossi, meritissimo General delle Artiglierie di questa Serenissima, e potentissima Republica di Venetia, che per il suo valore, & la sua intelligenza, & esperienza, che egli ha nelle cose della guerra, è sparfa d'ogni intorno grandemente la fama sua, però non voglio che tralasciamo di nominarle cucchiare deriuando da vn tanto Signor, che liberamente ne può comandare, volete forse voi imparare, e pigliar esempio da quei auttori, che non hanno esperienza alcuna, e che mai non si hanno trovato a sparar vna artiglieria con la balla, nè manco visto a sparar se non fusse al bersaglio, per benche hanno messo Libri nella stampa, pensate forse che tal'opere habbino composto con la loro scienza, o con la loro pratica, ma si ben l'hanno raccolte, & cauate da diuersi Auttori, anzi buona parte dell'opera nostra, doue poi l'hanno adornate di molte figure, e circostanze per inuaghir gli occhi a i risguardanti, acciò faccino l'effetto, che sogliono far i fanciulli, che si perdono dietro a rimirando le figure solamente

lamente per coprir le spoglie del prossimo, e le imperfettioni loro appresso alcune dicerie, e vocaboli strauaganti di niun concetto; da i quali si può anco benissimo considerare, e conoscere, che se in quelle compositioni si troua dolle ragioni buone l'Autor non era lui possessore di quella materia, perche potete voi torla esperienza dal Cannoniero, quando dice che senza altro sazo fa lui refinar la poluere, che stia bene, e tralascia da parte, & non dice de i Colubrinieri, e di Falconieri, & altri nomi, che douerebbono conseguir dietro a vn cosi fatto vocabolo, accorgetiui da questo Artiglieri diligenti, che io non vi vado dicendo vna cosa per vn'altra, ma ben cose, che vi recarà utilità, & honoreuol profitto, sì per il parlar moderato, che so che lo sapete benissimo ancora voi, come anco per la obediienza, e riuerenza, che si deue portar a vn tale, e tanto S. gnor, e protettor nostro, che ci rende splendore, & illustra la profession militare dell' Artigliero, perciò non credo che farete altrimenti sapendo voi benissimo quanto è cosa degna l'humiliarsi, tanto più, quanto che l'arricordo è buonissimo, & honoratissimo, & che deriua da maggiori, e più saputi di noi di gran lunga, però intrate in questo parere nobilissimo, & di tutti gli altri, ancora che io vi ho rappresentato, come cose degne, & ragioneuoli a fine di non perder il tempo, & la fatica indarno per venir a qualche perfettione, in questa honoratissima attrione dell' artiglierio, ma per voler far ciò fa di mestiero, prima di sciogliersi da ogni passione, & detrattione, lequali sogliono apportar ambiguità, & offuscar l'intelletto ad ogni huomo per sauio, che si sia, che cosi poi spero, che al fine di ogni principio mio, farete sodisfatti di queste sì poche, e basse, e così deboli fatiche mie.

PROEMIO DI QUANTO SI CONTIENE
Alla profession dell'Artigliero.



Essendo questa professione dello Artigliero degna di essere tenuta in tanta consideratione, come senza che più io dichiari, so che benissimo sete capaci, però parmi auanti, che io entri nelli ragionamenti di questo mio seguente volume, voler prima dichiarare gli effetti bisognosi, che peruengono a chi di questa professione spera adornarsi senza li quali non si può venir in perfectione alcuna.

Dunque per abbreniare, io dico, che prima è necessarissimo temere il Signore Iddio, & l'Aduocata nostra Santa Barbara, amandola, & riuierendola, & esser fidelissimo al suo Prencipe, & nello affettuare hauer buona vista, esser presto di mano, conoscere la Artiglieria, & ogni sua qualità, & difetti, come farebbe la ricca, dalla povera, & quale sia di miglior lega, per sapergli dare la quantità della poluere, che possa resistere al tormento, & similmente sapere quanti sono li materiali, che entrano per fare questa poluere, con la loro sorte, & con la loro possanza, & come si fa sapere la quantità di cadauna loro sorte, che entra in questa compositione, & perche ne entra maggior quantità di vna, che dell'altra, & sopra di ciò si truoua molti Discorsi fatti da diuersi, nondimeno deue essere prouato per assicurarsi, & similmente saper fare di poluere grossa, fina, & di guasta racconciarla, & la causa, che si guastino, per saperla conseruar buona, & saper far il carbone, & la maniera di purgare il solfore, di che, & come si fa il salnitro, la diligenza di raffinarlo, essere benissimo diligente nel far electione dell'Artiglieria, conoscer li loro importanti effetti, & da che procede, che trabocchino, saper far prouisione a questo suo traboccare, la causa, che li Mortari sono traslatati dall'altra sorte di Artiglieria, saper la quantità, & la qualità di poluere, che si li da per cadauna sorte di Artiglieria, la differenza, che si fa dal Sacro, all'Aspido, essendo vna istessa larghezza di bocca, la causa, che da tal Artiglieria in giu, vanno prouate con balla di piombo, & quanto è più griue di quella di ferro, da che procede la differenza di questo peso, che difficoltà si fanno da Cannoni, a Colubrine, & da Periere a Cannoni Perieri, & Periere con il Mascolo, la causa di questo suo nome, e perche tirano balla di pietra, & perche se ne fanno d'incamerate, & incampanate, la maniera, che si deue tenere per pigliar la misura di dette camere, per sapergli far le cucchiare, & li scartozzi, & saper la causa, perche

che se gli mette il coccone, in quanti modi si caricano queste forti di Artiglieria, saper la lunghezza di ogni sorte di cucchiare sì de' Cannoni, come delle Colubrine, & dal Sacro in giu, & quanto vanno lunghe, & larghe le sopradette cucchiare, & quando venisse almanco queste sorte di istromenti hauere prattica delle misure per caricare ogni sorte di Artiglieria, & dargli la loro portione, benché in tal caso, è necessario adoperar la stadiera, saper far ottima prouisione in occorrenza, che dal nemico fusse inchiodata l'artiglieria per adoperarla, saper partir il metallo di fuori via, corrispondente al foro di detto via di qualunque sorte di Artiglieria, & cauargli il suo ponto, & quãto esso serue in curto diametro, saper qual artiglieria fa maggior botta in battere muraglia, qual fa maggior passata in lunga distãza, & qual fa maggior rinculata indietro, di tutte queste ragioni deueno essere sapute, & considerate da ciascheduno priuato artigliero.

Ma volendo compitamente instruirsi in questa militar professione, è necessario passar più oltre, assottigliando lo ingegno, e stando anco discosto dalla superfluità del vino, per laqual causa non solo si oscura ogni sottilissimo ingegno, ma anco causa grauissimi errori, & danni, con perdita alle volte di honore. Si che volendo essere compitamente Capo, è necessario essere intrepido di cuore, senza timore, & hauere cognitione quanto importa vsar diligenza con le square, & saper la distanza maggiore, che può tirar ogni sorte d'artiglieria, & hauer cura, del bisogno per conseruar i loro guarnimenti, & istromenti a beneficio del suo Principe, con hauere cognitione di ruote, & letti, & saper nelle occorrenze canalcar, & scanalcar le Artiglierie, per la lor importante grauezza, & similmente condurle da vn luoco all'altro, sì per monti, come per piani, saper esprimer la quantità, & qualità di animali, che fariano bisogno per condurla, & con quanti passa di tiradori, & di ritenute, & di quante libbre il passo, sapendo, anco quanti tiri si può fare al giorno, con ciascheduna sorte di artiglieria, & quanti artiglieri, & aiutanti potesse far bisogno, secondo l'occorrenza, & lo hauer prattica, & conoscere i fianchi, di ciascheduna fortezza si hanno, piazze, conueniente alle artiglierie, che a loro fa bisogno, e le casematte, se sono riuscibili al scuro fumo, & al tremendo suono, & da quali piazze sono meglio difese le fronti de i beloardi, o se sono da le alte, o dalle basse, & quale difesa è la meglio, quella che schoppa, e rade da mezza cortina o pur quella, che rade da i soli fianchi, & se è meglio seruirsi di Cannoniere, o de i parapetti in barba, e quanto tali parapetti vanno grossi, e alti, & di che forma vanno fatti
e se

e se quelli possano far lunga resistenza alla violenza di ogni grossa balla d'artiglieria, con la proprietà, & rouina, che suol fare queste macchine, doue parimente è necessario allo Ingegniero nel situar delle Fortezze, conoscere i siti, per non incorrere in qualche spesa intollerabile, con molte altre circostanze, che seguono per venire alla perfetta cognitione del situarle, & assicurarle bene, però è necessario allo Ingegniero saper quante onze sia vn piede, e quanti piedi sia vn passo, e quanti passi sia vn miglio, per il che gli occorre sapere pigliare vna distanza, & ogni sorte di misure, & sapere oliuellare, sì ne i monti, come per il piano, & che se intende, la linea perpendicolare, la visuale, l'orizontale, la linea media, la pontumifale, & in somma ogni sorte di linee, sì di angonale, come paralele, per il che vi è anco necessario, che egli sappia adoperar il quadro, & ogni sorte di intraguardo, sì con il bussolo morto, come anco con il bussolo viuo, necessarissimo all'attione del misuratore, & dell'Ingegniero, per saper in qual modo, o con qual arte si fanno le mine, con li suoi fornelli, & come si possano scoprir, per far vano dello inimico disegno il fine.

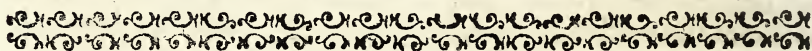


TAVOLA DE I CAPITOLI, che nella presente opera si contiene.

D ell'Origine delle artiglierie	1	Modo da trouar la terra buona	
carte		per fare il salnitro, cauarlo, far	
Nomi di uersi, & cognomi di arti		lo. & raffinarlo	7.t.
glierie con le loro prouue, & fat-		Modo di far la poluere, sì da quat	
tionì.	2	tro, come da cinque, & da sei	
Sacri, & Aspidi, come siano diffe-		asso, & asso	8.t.
renti, essendo di vna istessa lar-		Modo per pigliarla misura della	
ghezza di bocca.	3	camera per far le cucchiare, &	
Vso de' Cannoni, & Colubrine cō		scartozzi	5
la qualità, & difetti loro.	4	Auuertimenti per saper elegger	
Periere, & Cannoni Perieri, & Pe		le artiglierie, & rimedij per li	
riere con Mascoli, con li difetti		loro difetti	5.t.
loro	4.t.	Auuertimenti intorno alle Arti-	
Quanta poluere si da particolar-		glierie incauernate per poter-	
mente a cadauna artiglieria	7	le adoperare sicuramente	6
		Auuer-	

TAVOLA DE' CAPITOLI.

Auvertimenti intorno al caricar giustamente le Artiglierie,	6 t.	sicure nelle fattioni	16
Poluere guasta, come si racconcia e rinoua, e la grossa, come si raffina, & la augumēta di forza,	9	Di quanta importanza sia il tormentare le artiglierie, perche siano ben pronate	17 t.
il Punto, come si ha da cauar per seruirsi nel tirar d'Artiglieria in corto diametro,	9 t.	Come si possono conoscere le Artiglierie, che occultamente saranno state defraudate alla loro proua dal tormento del fuoco	19
Cautele, & rimedij per adoperare le Artiglierie inchiodate, & modo da dischiodarle,	10 t.	L'uso delle Collubrine, & delli Cannoni con li suoi effetti nelle sue fattioni	20
Come si possano far molti tiri al giorno, con vn cannone da cinquanta	11	Di quanto profitto sono, & furono le Periere, Cannoni Perieri, & Periere da Mascolo	21
Di che materia si fa il metallo per la Arteglzeria, & l'effetto, che fanno l'vna, & l'altra materia insieme	12 t.	Periere da Mascolo, & sue ragioni & di tutto quel genere	22
La quantità del metallo, che vi entra a formare le artiglierie, che tirano tanto per tanto dal Sacro in giù	13	Periera incamerata, sue ragioni, & di tutto quel genere	23
Per il Falconetto di due libbre di balla di ferro, si deue intendere la ragione di tutto quel genere	13 t.	Cannone Periero incamerato, sue ragioni, e di tutto quel genere	23 t.
Per le ragioni della colubrina da venti si deue intēdere tutto questo genere di Artiglieria	14 t.	Proua, come si douerebbe dare alle Periere, & Cannoni Perieri, & discorso intorno di essi, quando si volesse vfarli di nouo.	24 t.
Per il cannon da cinquanta si intenderanno tutte le ragioni di questo genere	15	Discorso intorno ad vna moderna Artiglieria, che per il con- modo di vn cugno si carica di dietro via	26
Ragioni per le quali l'artiglierie dal primo, secōdo, & terzo grado, vengono di vna stessa grossezza, benchē nō siano di vguale lunghezza	15 t.	Disputa occorsa tra Zaccaria Schianina, & l'auttore dell'artiglieria, che si carica di dietro via	28
Come si deono prouar le artiglierie del primo genere, che siano		Doue, & in qual maniera l'Artiglieria moderna farebbe di miglior uso adoperarla	29 t.
		Quali siano di miglior profitto	nei

TAVOLA DE' CAPITOLI.

ne i vascelli armati, le Periere da Mascolo, o la nuoua artiglieria, che si carica di dietro	31	menti, per caualcar, & scaualcar le Artiglierie grosse	44
Da qual natione è deriuato l'vso dell'artiglieria, l'origine de' nomi loro, e de gli artiglieri, con qual arte fu fabricata, & in qual parte, & luoco primieramente adoperata	32 t.	Discorso intorno al còdur in viaggio l' Artiglierie, con gli istromenti, & monitioni appartenēti ad esse	45
Bombarde delle prime, che fecero gli antichi	33	Accenderfi il fuoco nelle ruote dell' Artiglieria dalla frequenza del giro	46
Discorso intorno alle artiglierie dalle lumiere per dargli il fuoco, a mezzo la carica se erano di miglio profitto	34	L'vso delli Moschetti da braga, & la origine del nome, & fabricatura loro	47
Discorso intorno a' Mortari, come si caricano, & mettono a segno per giustezza de' loro tiri	35 t.	L'uso delli Moschetti da giogo, & di quāto profitto siano p' esercitar gli Scolari nel bersaglio.	48
Mortaro antichissimo, & suo disegno	36 t.	Dichiaratione intorno alli dispareri del ferir vicino alla brocca del bersaglio, & la definitione della lite tra Scolari con esempi a questo proposito	49
Discorso intorno alle square, & dell'ordine, & modo per fabricarle giuste	37 t.	La differenza, che è dalle Periere incampanate alle incamerate cò l'vso delle sue fattioni	50 t.
Discorso intorno al saperfi reggere nellitiri lontani per via della square,	38 t.	Nomi diuersi delle Artiglierie foreste, & vn discorso sopra di esse con alcuni disegni a lor proposito	51
Molte cause, per le quali nò si possono fare i tiri giusti, ancorche si tirassero in curta distanza.	40	Inuētione di poter fabricare vna artiglieria incāpanata, cò la quale si potria affettuar i tiri, si di balla di pietra, còe di fero	52 t.
Dichiaratione dello estremo punto della eleuatione del mezzo arii, con le difficoltà concorrenti di tutta volata, come dal quattro, a sei punti di square	41 t.	Distintione del partimento, o treccia delle artiglierie all'vspanza di Ponēte, con la figura circolare a questo proposito	54
Il modo, che si dee tenere per fare a giusta misura i letti, & casse delle Artiglierie alla loro vspanza	42 t.	Comparatione di alcune Periere Inglese traslatate dalle nostre, perche caricanfi senza il Mascolo per di dietro	55
Distintione de' varij nomi, & istro			Modo

TAVOLA DE' CAPITOLI.

- Modo di cauare la balla iruginita fuori delle Artiglierie si a quelle di ferro, come a quelle di metallo** 56 t.
Auvertimēti intorno a molti rispetti, che deue hauere, & tenere lo Artigliero, si p le artiglierie di ferro, come p qlle di metallo 54
Modo, che si deue tener p inchiodare le artiglierie delli inimici, presentandosi l'occasione 54 t.
Modo di priuar le artiglierie molto più sicuro, che seruirsi dell'uso della inchiodatura 55 t.
Rimedio importantissimo per discagnar, & liberar le balle delle incugnate artiglierie 56 t.
Auvertimenti di molta consideratione intorno al situar le monitioni di poluere 57 t.
Quāto sia bene inteso il cōseruare gli ingredienti da fare la poluere per se soli separati, infino al bisogno loro 61
Diligēza, che si deue vfare, nello aprire le monitioni di poluere, si nel dispēsarla, doue accade il bisogno, come anco per il tempo di soleggiarla, con vn discorso intorno alcune cassette da riserbarla 61 t.
Legno per far il carbone qual sia buono, & perfetto, douersi sapere dell'artiglierie 63
Modo per conseruar le artiglierie prôte, & espedite, cariche, & scaricate, & si nel magazzino, come sopra le mura 64 t.
Auvertēze quādo da prima si mettono le artiglierie sopra le muraglie di cadauna Fortezza 66
Modo per conseruar i guarnimenti delle artiglierie grosse, tenendole alle muraglie sopra alcuni caualetti 67
Modo, & inuentione vtilissima p guarnir le artiglierie, che non possono esser discualcate dalla frequēza de' tiri nemici 67 t.
Modo di farue il stoppino, che sia buono, & conoscer il buono dal cattiuo 70
Auvertēza nel dare il fuoco alle artiglierie chē sia bene 70 t.
Discorso intorno al formar l'artiglieria, che trapassi cō i tiri suoi i lōga distāza le vfate da noi 72
Modo per saper ritrouar tra molte artiglierie, qual sia di miglior lega 73 t.
Modo, & auvertimento nello adoperare la artiglieria con poluere fina, mādō la grossa da quattro asso, & asso 75
Modo che si deue vfare per effettuare i tiri, con li Mortari 76 t.
Discorsi intorno alli rimedij, che si possono fare per racconciare i parapetti, quādo fussero stati nati dalli inimici 78
Modo di tirare di notte con l'artiglieria, senza l'apparenza della luce del giorno 79 t.
Auvertimēti del modo, che doue sia vfare p far balle, che risplendessero da vedere le operationi che potriano fare gli inimici di fuori di qualche fortezza, si nella

TAVOLA DE' CAPITOLI.

- la fossa , come nella spianata
intorno 77
- Modo che si deue fare , & vsare p
adoperare le artiglierie, quan-
do venisseroprue de' suoi guar-
nimenti, & non gli fussero altri
d'adoperarle 79
- Auuertimenti de i rispetti, che cò-
uiensi hauere all'vso delle arti-
glierie, che sopra i vascelli ar-
mati si mettono 80 t.
- Modo che si deue tenere per caua-
re vn Cannone di corsia, e sbar-
carlo fuori della Galera a lido
del mare per incaminarlo a
qualche fattione di terra 84
- Modo non più vsato da niuno di
partir, & giustar le cāne di fuori
via corrispòdète al foro dentro
via adogni sorte d'artiglieria 87
- Req'siti fatti dalla curiosità di vn'
Artigliero, con le risposte, ch'io
gli diedi a quel proposito 88 t.
- Quanti tiri si possano fare al gior-
no, con qual si voglia Artiglie-
ria, & con quanti Artiglieri, &
aiutanti appresso 89 t.
- L'ordine , che deue tenere vn Ca-
pomastro di qual si voglia For-
tezza nel disciplinar i suoi scola-
ri, e cò qual ragione deue eserci-
tarli, che stia bene assignandoli
le lor piazze, che stiano pròti cò
le lor monitioni, istrumenti, &
prestamenti di guerra 91 t.
- Raguaglio del modo vtilissimo in
torno alle artiglierie del primo
genere per essersi fabricate di
maggior lunghezza della vsata
forma sua 92 t.
- Auuertimenti intorno il tirar cò
lo schioppo, & come si deue e-
mendare gli errori de i tiri co-
stieri in comparatione della ar-
tiglieria 95
- Discorso dal più al meno tiro infi-
no al più eleuato che ci possa fare
cò ciascheduna artiglieria 95 t.
- Discorso, & ragionamento intor-
no alli fuochi artificati, & alle
materie ingredienti in tal com-
positione 97
- Discorso intorno all'vso delle tró-
be, e pignate artificiate con il
modo di fabricarle 98
- Discorso intorno alli ingredienti
per far più forte di misture ap-
presso à quelle, che si vsano per
trombe, e pignate artificiate
98 t.
- Modo di conoscere la mistura se è
fabricata bene, o nò, per empì-
re le trombe, & pignatte artifi-
ciate 99
- Poluere, che del tutto è guasta per
esser stata bagnata in che se ne
possano seruire gli artiglieri 100
- Modo per far rocchette, cò le cau-
se, che tutte non vanno à linea
dritta per aria comparandole
Italiane con quelle, che soglion
fare gli inglese 100 t.
- Ricordo di molta stima alli asse-
diati nell'vltimo estermínio
del presidio, volèdo essi priuar
l'vso delle artiglierie , perche
non possano seruirsi di esse gl'
inimici loro 103 t.


Il Fine della Tauola de' Capitoli.



LA REAL
INSTRVZIONE
DI ARTICLIERI
SPREMENTATA, E COMPOSTA
Da Eugenio Gentilini da Este.



I N T E R L O C V T O R I .

Marino, &  Fratelli.
Eugenio

Dell' Origine delle Artigliarie .

Cap.



A principio delli anni miei hebbi sempre pensiero, & eccessiuo desiderio di gir errando, e vagando buona parte del Mondo, per vedere, di apprendere, & imparare qualche virtù, che potesse apportar vtilità & honore uol profitto, come io penso, di hauer ritrouato nella profession militare honoratissima, in gratia di questi Principi Illustrissimi, che hoggidì reggono il Mondo, intorno alla qua-

A le

ISTRVTTIONE

le attione, io dirò a voi benigni Lettori, & nobilissimi spiriti, che vi degnate ascoltarmi, & a tutti quelli, che in questa professione vorranno far alcun profitto, che buono sia, che non aspettino da noi fratelli concetti di bello stile, di dire, ne tampoco parole di vane ceremonie, perche si come auuiene, che tra famigliari ragionamenti, sono molto meglio intese le ragioni, delche si trattano così ancora noi faremo, io con il dimandarui, e voi Eugenio mio risponderete alla proposta, di quanto vi sarà richiesto, acciò sian meglio intese le ragioni, e la materia dell'arteglieria dall'artiglierio istesso.

Eug. Et io da che nacqui ho sempre desiderato, e bramato di vberirui, & riuerirui come carissimo Padre, & da amoreuolissimo fratello, e Maestro, che mi sette sempre stato, poscia che io ho molto bene in memoria tutto quello, che da voi ho imparato, il che fu buona causa, e primiera origine di impiegarmi intorno a queste bellicosissime armi, dedicandomi a seruir la militia, infino dal primo anno dell'ultima guerra, che hebbe quella felice vittoria della maritima armata contra il Turco questa Serenissima Republica, per essermi nutrito nelle parti di Lcuante, doue continuamente vedea far diuerse prouisioni, sì di monitioni come preparamenti, e ripari da guerra, come bastioni, caua-glieri, gabbioni, parapetti di più forte, per resistere alla violenza di ogni grossa balla di artiglieria, sì come ne i vasselli delle marittime armate, sbarroni, Pauesate semplici, & doppie per coprirsi dalla tempesta delle saette, & delle archibugiate. Delche vedendo continuamente a far queste operationi militari, fu tale il mio principio, che io mi disposi a prèder l'vso delle artiglierie, & disegnar le fortezze, desiderando sempre di venir alla perfetta cognitione di questa honorata professione dell'artiglierio per il che attesi io così fattamète, che in effetto, & per proua imparai i nomi diuersi delle artiglierie, pensando che artificiosamente vengono di tre materie fatte, & con proprietà di tre altre materie vnite ad vn corpo intra l'anima di elle artiglierie, col fuoco spingono violentemente distante ogni grauezza di balla, per la qual poi si distingue il nome, qual da vno, qual da cinquanta, e qual da cento più, & meno secondo la grandezza, & grauezza delle sue balle, come la presente figura detta Sa-

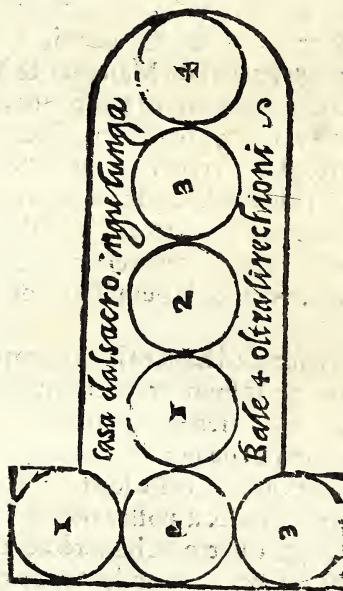
goma

goma particolarmente dimostra. Benchè in vero si come sono diuersi i Signori, sono ancora diuerse le artiglierie disforme con diuersi nomi, a piacer de i fondatori, & de gli autori, che le fanno, che però voglio, che trattiamo solo particolarmente delle artiglierie, che già si vsauano, e che al presente si vsano, al seruitio della Serenissima, e potentissima Republica di Venetia intorno le quali dico, che sono Moschetti, Falconetti, Falconi, Passauolanti, Sacri, Aspidi, Cannoni, Collubrine, Periere, Cannoni periere, & Perieri da Mascoli, & Mortari, alli quali Mortari se gli dà di poluere venti per cento, & dal cento in sù, se gli cala cinque per cento, perche questi erano differenti dall'altra sorte di artiglieria, corti di canna, & larghi di bocca, & fu trouata dalli Antichi sol per tirar tanto di sbiasso in aria per diametro, che facendo il tratto della violente linea dritta, & curua finisca perpendicolarmente il viaggio della balla, e vada a sfondrar i tetti, & uccider le genti secondo la intentione dell' artigliero.

Cap. Io conosco in effetto di hauer ritrouato quello, che a ponto desideraua da voi, onde spero traherne qualche vtilità, & piacere da questo principal esempio. Però non tralasciate vi prego di dichiararmi anco a vna per vna, il nome, & cognome, con le loro prouue, & fattioni, di queste soprascritte artiglierie, che io poi renderò gratie infinite a vostra mercè.

Eug. Sommo piacer, & diletto ne haurò ad esprimer quello che da fanciullo era da voi ammaestrato, & esercitato, che però senza altra richiesta, & interuallo alcuno dirò i principalmente intorno le artiglierie del primo genere, le quali sono Moschetti da Braga, da giogo, & da instruir scolari: da vno Falconetti, da due Falconi, da quattro Passauolanti, da sei Sacri & Aspidi da otto, & questa tal sorte di artiglieria, è stata sempre riprobata con balla di piombo, & con tanta poluere, quanto pesa essa balla, per dargli maggior tormento, essendo che questa artiglieria minuta viene adoperata spesso, perche si possono far gran quantità de tiri al giorno, per esser habile, attaccioè leggiera da maneggiarci. Però stà bene, che siano riprobate con la sudetta balla di piombo, & con la quantità di poluere, che pesa la sudetta balla, e le sue cucchiare per ricaricarle,

ISTRVTTIONE



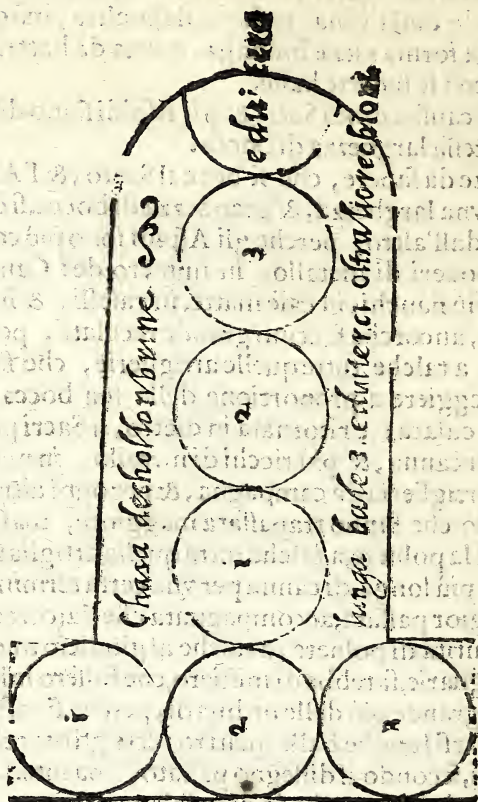
le, si fanno a guisa della presente figura. Con le quali si caricano alla sudetta prona in tre volte, che verriano ad esser balle sei di volume nell'anima di tale artiglieria, che faria di essa poluere quanto pesa la sudetta balla di piombo, ma nelle fattioni si tira con balla di ferro, e con tanta poluere da quattro asso, & asso quãto pesa la detta balla caricandola con due sole cucchiare, che farebbero quattro balle di volume nell'anima di tale artiglieria, talche verria ad esser i duo terzi di poluere di quello, che pesa la balla di piombo, ma in vero vi sono cosi balle di ferro, come di piombo, che pesa l'vna più dell'altra, e questo viene

ne da tre effetti; dal getto, dalla forma, & dalla vena, & quella che procede dalla vena, pesa più delle altre, ma quella, che succede dalla forma viene bislonga, & atta da batter l'artiglieria in pezzi con le sudette balle.

Cap. Ditemi la causa, come i Sacri, & gli Aspidi siano differenti, essendo vna istessa larghezza di bocca.

Eug. Voi hauete da sapere, che se bene il Sacro, & l'Aspido sono ambidue d'vna larghezza, & grandezza di bocca, si distingue il nome l'vno dall'altro, perche gli Aspidi sono più corti di canna, & più pueri di metallo, in numero dei Cannoni, per adoperargli in fianchi, in case matte, in vaselli, & in luoghi di poca piazza, ancorche faccino grande reculata, per la leggerezza loro, a talche tutte quelle artiglierie, che saranno più pouere, e leggierè a proportionè della sua bocca, faranno maggior rinculata; e ritornata in dietro, li Sacri poi sono essi più lunghi di canna, & più ricchi di metallo, in numero delle Colubrine artiglieria da campagna, & per ogni altra lunga difesa, essendo che fanno trapassata maggiore, massime augmentandoli la poluere, a talche tutta quella artiglieria, che sarà più ricca, & più longa di canna per vna certa terminatione, essa farà maggior passata, accompagnata che sia (come si è detto) con più quantità di poluere, a talche al giudicio mio per simile altre artiglierie, farebbe di mistiero, che fussero le loro cucchiare grande più delle ordinarie, perche si costumano farsi lunghe balke quattro, oltre gli orecchini, secondo il disegno passato, ma intendasi bene, che io dico solamente per le artiglierie dal quattordeci in giù, perche alle Colubrine bastan solo di tre balle, & due terzi, come anco la presente figura ci dimostra.

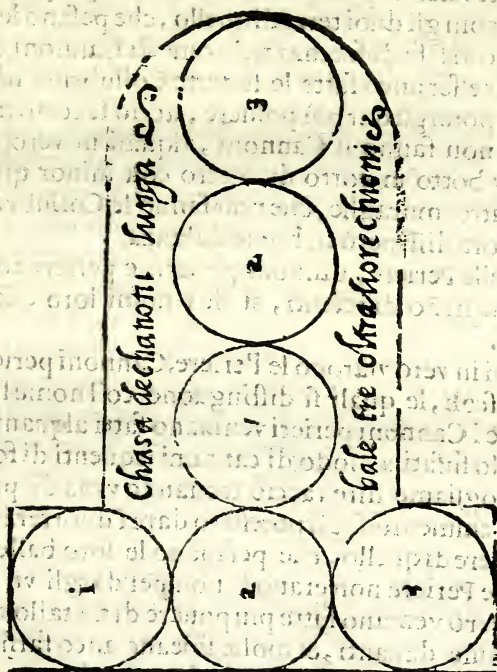
ISTRUZIONE



Ma alli Cannoni poi di tre sole balle si deuono fare, ostra quella parte delli orecchioni, che deue esser confitta nel modolo dell'hafta, la quale è largo anco essa balle tre, compartendogli in cinque parti le tre di esse parti liena la poluere, & le due altre vanno vna per banda delli orecchioni sudetti, & tutti di larghezza si fanno in questo modo istesso proportionalmente alla grandezza delle loro artiglierie, come si può anco vedere per efempio dalla terza seguente figura disegnata nella regola de' Cannoni, se bene sono ritratte in minor forma dell'vso loro,

DI ARTIGLIERIA. 4

loro, questo si è fatto per la picciolezza del libro, in cui si tratta la presente materia nostra.



- Cap. Ditemi vi prego lo vso delli Cannoni, & delle Collubrine, con la qualita, & differtiloro.
- Eug. Dirouni volentieri, Signor mio di quelle, che hoggidi sono vrate collubrine da quattordeci, Cannoncini da sedeci, cannoni, e collubrine da vinti, da trenta, da quaranta, da cinquanta, sessanta, nonanta, cento, & cento, e vinti, & tutta questa forte di artiglieria viene probata con balla di ferro, & con tanta

* INSTRUZIONE *

poluere, quanto pesano le lor balle, scaualcate nude, in terra incognate, acciò resista, & non faccia rinculata, e moto indietro, e sollevata con la bocca in aria a tre ponti di squadra per dargli maggior tormento, acciò se crepasse, o fesse moto alcuno, lo faccia allhora presente dalla souerchia carica, che a questo fine se gli dà il tormento, perche nelle fattioni poi se gli possa senza rispetto dar di poluere alle collubrine gli quattro quinti, & alli cannoni gli duoi terzi di quello, che pesano le lor balle di ferro. Però vi si fa differenza nel nome di Cannoni, & di Collubrine, e per esser anco fatte le sudette Collubrine più lunghe di canna per potergli dar più poluere, acciò faccino maggiore passata, che non fanno li Cannoni, liquali in vero sogliono far maggior botto in corto diametro con minor quantità di poluere in batter muraglie, che non fanno le Collubrine sudette, come ancora dissi però in breue distanza.

Cap. Ditemi delle Periere, cannoni perieri, e perieri con il mascolo, perche siano differenti, sì de i nomi loro, come delle fattioni sue.

Eug. Gli antichi in vero vsarono le Periere, Cannoni perieri, & li Perieri con mascoli, le quali si distinguono co'l nome l'vna dalle altre, perche i Cannoni perieri veniuano fatti alquanto più ricchi di metallo fufati a modo di cannoni sequenti di foro, o anima, come vogliamo dire, acciò trouando vena di pietra, che stia salda al chimento se gli potessero dare i duoi terzi, ouero la metà di poluere di quello, che pesauano le loro balle di pietra, essendo che le Periere non erano se non per dargli vn terzo solo di poluere. Però veniano fatte più pouere di metallo, tato ricche di dietro, come dauanti, & molte soleano anco farsi più ricche dauanti, che di dietro, & si dimandano periere, perche tirano con esse balle di pietra, e volendo adoperar questa tal sorte di artiglieria, vi dirò che si caricauano in duoi modi, con le cucchiare, & con gli schartozzi, ma con le cucchiare se caricauano in due, o in tre volte, mettendogli la prima piena, la seconda mezza, & la terza l'altra metà, & veniuano in tante volte caricate per non spander la poluere di fuori via della camera, ma co' gli scartozzi, è più facile il caricare, mentre che siano fatti per via anco di certe schaffette, le quali deuono esser lunghe vn piede,

DI ARTIGLIERI. 5

de, & mezzo in circa, secondo la grandezza delle periére, fatte a modo di vn coppo, cō vn'anneletto da vn capo, per attaccar-
ci vna cordicella da poterla tirar in dietro, & così volendole car-
icare cō li detti scartozzi bisogna prima tagliarli i croce ouero
dalla parte che sono legati, acciò siano più habili a prèdere il fuo-
co, mettèdo gli sodetti scartozzi sopra la schaffetta cō il taglio i
ver la bocca, acciò quella parte vada appresso la lumiera, spinge-
do la detta schaffetta cō vna lācia de'namère per sino che tocchi
in capo della sua camera, solleuādo poi la lācia sudetta per spin-
gerlo scartozzo che entri in essa camera, & tirar indietro poi la
schaffetta per mettergli vn cocone di legno dolce, il qual va pri-
ma accomodato nella punta di vn spontone per poterlo pre-
sentar in bocca della camera, & dipoi dargli vna scossa rinolge-
dolo alquāto per far che il detto coccone rimāga nella detta ca-
mera, & pigliar bisogna poi vn calcaroio differente dagli altri
cioè che habbi vna crociara da dietro, acciò lo possano pigliar
duoi huomini, e dargli di forza douendo hauer anco vn raggio
allargo dal calcio vn piede in circa, acciò possa correre auanti, e
in dietro stando solleuato, perche possa inuestir il coccone a mez-
zo, e poi mettergli vn cossinello di stizzi di paglia, ouero di fie-
no per defenſiō della balla, perche nel sparrar, il coccone faria suf-
ficiente dimandar la suddetta balla in pezzi, & dipoi mettergli
vn altro bottone, & a questo modo si carica tal sorte di artiglie-
ria; presentandosi però l'occasione di combattere; ma quando
non si hauesse da tirar allhora presente si deuè lasciar di met-
tergli il coccone per poterla scaricare se facesse il bisogno appli-
cādogli solo il bottone a ben che vi è differēza grande dal coc-
cone, al bottone, perche se fosse caricata con il coccone tirando
con esso haueria maggior forza, e violenza la sua balla, che
non farebbe con il bottone sudetto.

Cap. Ditemi il modo che si deuè tenere per pigliar la misura della
camera, per far per far le sue cucchiare, & scartozzi che s'ijno
bene.

Eug. Per voler sapere come si fa a prèder la misura delle sudette ca-
mere per far le sue cucchiare, & scartozzi, pigliar prima vn filo
tingiato o mettal per il bucco della lumiera, e porsegnisi il det-
to filo alla maggior altezza del metallo a rasò la lumiera sudet-

INSTRUZIONE

ta e tirarlo poi in sufo che il ganzetto tocchi il ciel della camera e tornar poi a segnar il detto stillo inganciato a raso il metallo, e quanto sarà da vn segno, a l'altro, tanto sarà auco la larghezza della camera sudetta, & dal segno in giù è la ricchezza del metallo, e doppo questo pigliar bisogna vna lancia e fargli forte & foda vna tola spizada in triangolo, grande tanto che potesse intrare la mità di essa nella bocca della camera sudetta per dargli vna ò due volte perche si possa segnar essa rauola, sì da vna parte come dall'altra, pigliado poi con il sesto tre di quelle misure scarse per far i suoi scartozzi larghi confrótandogli cò tre altre di quelle misure dello stilo inganciato, & à questo modo pigliando la misura da dietro, & dauanti di essa camera, si saprà far gli scartozzi fusati, & proportionati a quelle tali periere, & cannoni perieri, incamerati, & questi tali scartozzi vano fatti di fustagno ò di caneuazzo ouero di tela fissa cucendogli come si fanno le vele de i vascelli in mare, & riempiti di poluere grossa, da quattro asso sti-uandogli honestamente & poi ligargli stretti & ritondargli sopra vna tauola liscia, acciò s'agguolino, & siano atti & habili da imboccar nella camera sudetta, quãdo si cargano quelle tali periere, ma auuertir bisogna che questi scartozzi vanno pesati à ragione di vn terzo solo, di poluere di quello che pesa la sua balla di pietra, & alli cannoni perieri gli duoi terzi, ouero la mità, & al sudetto modo, & maniera si pigliano le misure di far le cucchiare, & gli scartozzi delle periere, & caunoni perieri incamerati, & incampanati.

Cap. II. Ditemi gli auuertimenti, che vi fa bisogno per sapere eleggere le artiglierie, & i rimedij delli loro diffetti.

Eug. Quando occorresse à far elettione di artiglieria bisogna regger si à quattro effetti, alla ricchezza elega del metallo, alla nettezza dell'anima, auuertendo che non trabucchino, perche sogliono trabuccare da quattro effetti dall'asso, dalli orecchioni, dal metallo, & dal troppo vento che auuiene talhora la balla per la esalatione, che auuiene, il che la tiene calcata per maniera, che assai delle volte fa trabuccar le artiglierie, oltra quello che procede dalli orecchioni & dal metallo, le quali sariano artiglierie da esser disfatte per rispetto, che il metallo è mal compartito per causa de i fondatori che vi fano gli orecchioni troppo indietro,

con

con la quale quando fosse confretto l'artigliero adoperarla non deue restar per questo, essendo che se gli può far vn contrapeso da dietro, ouero doppo cargato, & messa a segno mettergli vn cugno infra la giauetta, & il metallo dananti via a quella tale artiglieria, ma se procedesse dall'asso faria bonissimo remedio perche rrabucherebbero con tutto il letto tagliando esso, in modo, che vi potesse portar l'asso più auanti facendo poi forti con li cugni, & giaze come vogliano dirgli, & così si adopererà quella tale artiglieria per mezzo di questi bonissimi remedij nelle occorrenze, e bisogni di esse.

Cap. Quali sono gli auuertimenti che si deue hauere, & usare intorno alle artiglierie incauernate per adoperarle che stiano bene per sicurezza delli artiglieri.

Eug. Auuertir ci bisogna per certo di quelle artiglierie che sono incauernate dentro via de l'anima, intorno alle quali fa di bisogno adoperar due, o tre mani di scouoli, vna mano di bagnati, & due di asciutti, perche nel tempo di frequentar, con gli scartozzi potria rimaner qualche poco di fuoco acceso, & ritornando a caricar, accendersi la poluere, & uccider quello che caricasse, però sta bene adoperar prima gli scouoli bagnati, & poi gli asciutti per sicurezza maggiore, potrà operar in questo modo il pratico artigliero, ma se per caso venisse al manco alcun istrumento come sono cucchiare e scouoli, & calcatori, non bisogna ne anco per questo restar di adoperar le artiglierie; ma ti auuertisco bene che non doueriasi partir mai da vn loco, a l'altro, doue succede il bisogno, se prima non fossi prouisto de istrumenti doppi da guerra, ma se pur venissero almenò, come suole auuenire alle volte; tu potrai pigliar vna lancia, & riuolgergli forte vn facciolo in capo di essa, il quale facesse tato imboglio che andasse serrato, asfagiata mète dentro a l'anima di tale artiglieria infino in capo & segnar la lancia a raso la bocca, & tirarla poi alquanto indietro per misurar sopra di essa lancia cò il feto quattro bocche scarfe, se fusse però artiglieria del primo genere, ma se fussero Collubrine misurar tre bocche, & due terzi, & in caso che fussero Cannoni misurar solamente tre bocche scarfe sopra quella tal lancia, la quale bisogna segnarla di nuouo, perche quell'ultimo segnò, e quello che ci insegna a dargli la giusta proportionione di poluere, & così

INSTRVTTIONE

& così volendola caricare, quando l'artiglieria sarà grossa, si potrà metter la poluere con le mani dentro per il foro, insino che che sia possibile, & poi con la sopradetta lancia, spingerla dentro di mano, in mano, & de volta in volta, insino che il secondo segno, che sia fatto à questo proposito venga a raso, la bocca & allihora sarà la sua carica giusta, & à questo modo facendo seruirsene di quella sua artiglieria in ogni fattione fin tanto che si faccia promissione di cucchiare, e scouoli, & calcato; ma ben che la stadera sia la vera arte, hauendo però tempo di adoperarla, e con tutto ancora che fussero le sue cucchiare, & altri istrumenti, & prestamenti da guerra, nulladimeno la stadera è buona a questo proposito.

Cap. Insegnatemi vi prego gli auuertimenti, che deono hauere gli artiglieri intorno al caricare giustamente le loro artiglierie.

Eug. In verità, che qui consiste la prattica delli huomini giudiciosi, la qual vale più, che ogni gran scienza in queste attioni per saper si reggere nelle occorenze. Però artigliero mio volendo dar più, & meno poluere à vna artiglieria, bisogna reggersi à più cose, ma quattro sono le cose principali, la prima è la ricchezza, e poi la lega del metallo, la gagliardezza della poluere, & il lungo frequentar de i tiri, per ilche quando si hauesse da frequentare dalla mattina alla sera, & dalla sera, sino alla mattina, bisognaria dare alli Cannoni la metà di poluere di quello che pesassero le loro balle, & alle Colubrine gli due terzi soli, a talche con le cucchiare delli cannoni si potria caricare le Colubrine sudetre, dandogli due cucchiare rase, & per li cannoni si potria fare le sue cucchiare longe balle quattro, & mezza, oltre gli orecchioni, & con esse cucchiare si potriano caricar in vna sol volta, mentre la poluere fusse grossa da quattro asfo, & asfo, & à quel modo tirando si potria frequentar dalla mattina sino alla sera, & dalla sera, alla mattina. Però gli si daria così poca poluere, quando non si hauesse da batter muraglia, & per conseruatione delle artiglierie, o per frequentar dei tiri, oltre lo sparagno delle monitioni di poluere, ma quando si hauesse da batter muraglia nõ farebbe da scemarli niente di poluere dalla sua limitatione, che però si fanno le artiglierie rinforcia-

te,

te, le quali si possano dimandar reali, potendosi frequentar dalla mattina, alla sera, con la quantità di poluere, che se gli suol dare per lo ordinario, essendo ricche di metallo, come habbiamo proposto, ma aiutato appresso la bontà, & perfettione della lega, la quale artiglieria io dirò, che così fatta sarà sempre vtilesima al suo Principe, essendo che per tal ricchezza, e grandezza farà resistentia alla rinculata, il che e causa di spinger la balla con maggior violenza, che non farebbe quella, che di manco ricchezza & grauezza farà.

Cap. Ditemi di gratia quanta poluere se li dà particolarmente a cadauna artiglieria.

Eug. Diroui volentieri questa ragione Signor Capitano, ma mi conuerrà cominciare dall' cannoncini da sedici, li quali vogliono di poluere libre dieci, & onze otto, & i cannoni da venti vogliono libre tredici, & onze quattro: le Colubrine da venti vogliono di poluere libre sedici, i cannoni da trenta vogliono di poluere libre vinti li cannoni da quaranta, vogliono di poluere ventisei oncie otto; le Colubrine da quaranta se gli da di poluere libre trentadui, li cannoni da cinquanta se gli da di poluere libre trenta tre, & oncie quattro, le Colubrine da cinquanta, vogliono di poluere libre quaranta, & le Colubrine da sessanta se gli da di poluere quarantaotto, & alli cannoni da nonanta se gli da di poluere libre sessanta, le Colubrine, da nonanta vogliono di poluere libre settantadua, li cannoni da cento vogliono di poluere libre settantasei, & oncie otto, li cannoni da cento, & venti vogliono di poluere libre ottanta, & vna Colubrina da cento, & venti, vuole di poluere libre nonantasei, però poluere grossa da quattro asso, & anco perche vi è ancora della poluere da cinque asso, & da sei asso, & asso, come saria a dire, quella da quattro asso vi entra di ogni quattro libre di salnitro, vna libra di solfo, & vna di carbone, laquale si dimanda poluere di artiglieria, & quella da cinque asso, & asso vi entra in libre cinque di salnitro, vna di solfo, & vna di carbone, & questa si intende poluere di archibugioni da posta, & da caualetto, & quella da sei asso, & asso vi entra di ogni libre sei, di salnitro, vna di solfo, & vna di carbone, & questa vltima, sorte di poluere è la più fina delle altre, & si dimanda poluere da schioppo, per hauer più
salnitro,

ISTRUZIONE

salnitro,perche esso è quello, che gli dà la forza, & il solfore impizza, il carbon fa corpo, & lieua, & risolve la fiamma, & il fuoco, dalche si comprende quanto sia di più importanza, il salnitro, delle altre due materie sudette, non solo per la potenza che è causa, ma ancora per la quantità maggiore, che vi entra per far questa compositione, perciò è necessario all'artigliero di saper come si fa questo salnitro essendo di tanta importanza per il bisogno necessario della guerra, sì per uso dell'artiglieria, come dell'archibugeria.

Cap. Vorrei sapere il modo di trouar la terra buona da cauar il salnitro, & il modo di farlo, & raffinarlo che stia bene.

Eug. Hor mai è venuto in tal uso in salnitro, che molti non solo dalle semplici terre lo cauano, ma ancora artificiosamente lo producono, con il far impregnar le terre con le vrine, & con altri modi ancora sono inuestigati, questi ingredienti tali da alcuni per diletto, che hanno, & da altri per il beneficio, & utilità, che ne cauano, ma per venir alla semplice, natural, conoscenza di cauar il detto salnitro, io dirò che da tutte le terre, che si trouino al coperto doue non vi sia creda, o sabbione, & che non vi corrano acque, si conoscerà benissimo in tre modi, a l'occhio si sfiorizza, alla lingua se picicea, & al fuoco si scoppizza, & conosciuto che ve ne sia volendone cauare fuori da quelle tali terre, preparar bisogna delle mezze bote, ouero tinazzi, secondo la quantità che si ritrouasse di quelle terre, & accommodando i sudetti tinazzi, a modo come quando le donne fanno le liscie, auuertendo di mettergli qualche cosa sopra i buchi di quei tinazzi, & poi buttargli de ogni dieci parti di terra, vna parte di cenere perche con essa stringe lo sporchezza a vno, tira a fondo, e purifica l'acqua, della quale deuono essere impiti, auuertendo di mettere de gli altri tinazzi sotto quelli, acciò l'acqua possi labicare in essi tinazzi, & preparar poi delle caldare sopra i tre piedi, ouero fare i suoi fornelli, perche con essi si consuma meno legne per maggior commodità a negotio tale, & buttargli poi dell'acqua nelle caldare, di quella che fusse stata colata inu sotto per questi tinazzi lambicata a questo proposito fuori della sudetta terra, deuria si far poi buonissimo fuoco, & continuamente spiumarla, come si fa anco nel cuocere la carne, & quan-

& quando si haueſſe raccolto vna buona quantità delle ſudette ſpiume, biſogna conſtringerle per cauarne conſtrutto, ma ſe faranno poche gettarle ſopra il terreno, à fin che di nuouo poſſino impregnar le terre ſudette, facendo bollire l'acqua ſudetta per cinque, ouero ſei hore in circa, & volendo conoſcere quãdo è cotto, ſi metterà vn coltello nella ſudetta acqua della caldara, facendolo gocciar ſopra di vna pietra frigida, & congelandoli detta goccia ſimile ad vna mezza perla, conoſceràſſi eſſer cotto il detto ſalnitro, & in caſo che non moſtraſſe quel ſegno, conuiene laſciarla bollir tanto, che tornando rimetter dentro il coltello, & gocciando di nuouo ſopra la pietra, venga a moſtrarſi cōgelato con buona, & ſoda durezza, moſtrando quella goccia ſimile ad vna mezza perla, cioè piata di ſotto, & tonda di ſopra, farà cotto, & dipoi leuarlo dal fuoco, far che ſia la caldara in pendere in vna banda, acciò ſia più habile, & atta a votarla, & che lo ſporchezzo rimanga nel concano della caldara, & dipoi laſciarlo raffreddar, per fino che ſi congeli per ſpatio d'un giorno, & vna notte, doue potria far vna certa teletta di ſopra via, & quello è ſale, al quale biſogna ſbrufargli dell'acqua freſca, & battendolo con vna bacchettina ſi romperà, & anderà a fondo, & laſciarla ripoſar inſino che ſi chiariſca, & dipoi chiara, votarla in vn'altro arnaſo per fino che la venga chiara, laſciandola poi congelar, ſecondo i tempi humidi, & frigidi, pur ſi potrà congelar in vn giorno, & in vna notte, poco più, & poco meno, & queſto ſi dimanda ſalnitro grezo de prima cotta, il quale ſe patiſſe dal graſſo ſe gli lo caua a ſecco con lo ſpumarlo beſiſſimo, & ſe patiſſe del ſale, ſe gli lo caua a guazzo, talche la ſeconda cotta ſarà meglio della prima, & la terza, meglio della ſeconda, ma per meglio purificar il detto ſalnitro, ſe patiſſe del graſſo, biſogna dipoi la terza cotta buttargli nella caldara vn poco di ſoſfore peſto, & alquante bronze di fuoco, che mangierà, & conſummerà tutto quello graſſo, che ſopra con le ſpiume trouaraſſi, e coſì purgaràſi aſſai bene, a talche la terza, cotta, ſarà meglio della ſeconda, & la ſeconda della prima, per ilche verrà ad eſſere ben refinato, & cotto il ſudetto ſalnitro.

Cap. Vorrei pur ancora ſapere il modo, & la diligenza, che ſi ha
da

ISTRUZIONE

da tenere per far la poluere, si da quattro, co me da cinque, & da sei asso & asso.

Eug. Per far la poluere non sarà di poca importanza l'hauere affinato il salnitro, come fa bisogno, per incorporarlo con gli altri ingredienti, e materia li insieme, per il che volendo far poluere di artiglieria, bisogna pigliar quella quantità di salnitro che fa di mestieri per metterlo in opera sotto la macina, ma prima bisogna, dargli vna bischotta, acciò che sia più habile da macinare, passarlo per il tamiso sottile, doppo questo pigliasi di detto salnitro alla summa di libre quaranta, e mettasì libre dieci di solfo & dieci di carbone, facendogli pestar prima separati tutti tre, & poi ridurgli in vn corpo solo, ilquale si dimādarà allhora esser mistura, & p far la poluere cōpita, bisogna metterne sotto la macina vna quātità di essa auuertēdo di hum dirla acciò nō si impizzi, & che faccia maggior corpo, & più habile da ingrarnirsi, & doppo che sarà stata sotto la macina, per spatio di quattro, ò cinque hore, volendola conoscere se è macinata a sufficiēza, se ne pigli vn tocco in mano, & taglisi con vn coltello, & se mostra il negro come vn velluto, è macinata è mostrando altrimenti del sudetto segno si deue lasciarla macinar sin tanto che i materiali si compongono insieme, non discernendosi il biāco, dal nero, ne meno dal giallo, che allhora fara macinata, & poi farla passar per vn granitor largo di occhio, & soleggiarla in vna piazza a largo de i fuochi con buonissime guardie, & quando sarà asciutta, farla metter ne i barili, & riserbarla nelli magazeni, & cosi vien fatta la poluere grossa di artiglieria, cioè da quattro asso, & asso, se bene pare che non se ne faccia più di simil sorte, parendo di miglior vtilità adoperarsi fina, non solo per gli schioppi, ma anco per le artiglierie sudette. Però continueremo anco con breuità, come si fa la poluere, che dalli nostri Antichieri dimādada di Archibugioni da posta, la quale va principiata anco essa a farsi al modo sudetto, per sino che siano ridutte le tre sudette materie in vn sol corpo, & dopò la pestano nelli mortari, perche vien ad esser meglio lauorata, come si fa medesimamente da sei asso, & passata che ella sia per i granitori minuti di occhio, e soleggiata, vien anco essa riserbata nelli magazeni, e depositi suoi, & questa si dimanda poluere da cinque

que affo, per i sudetti archibugioni da posta ma volendo far poluere da sei affo, siano passati per vn granitor sottile più delli aleri sudetti, tutte tre i materiali separati, & poi ridotti in vno corpo solo, a modo delle altre, ma questa poi va messa nelli mortari per farla pestar non solo per sei, & otto hore, ma tutto vno giorno, perche più che ella si pesti, fino ad vn certo segno, meglio è perfittionata, auuertendo di farla humedir come si è detto intorno alle altre, acciò non volla non si accenda, perche fa maggior corpo, & più habile ad esser ingranita, facendola di mano, in mano passar per vn granitore minuto di occhio, & restandoui poluerazzo, ritornarlo a pestar, sin tanto che sia ridotto tutto in grano, & poi ancor essa come la prima soleggiarla, in vna piazza a largo dalli fuochi con buonissime guardie, & come le assiutta lasciarla raffreddare, acciò non se foboisca, & di poi metter nelli barili per riserbarla nelli suoi depositi, & questa saria meglio fatta, & lauorata delle altre sudette che perciò si sono tralasciate le altre dua sorti per hauerli di più finezza, non solo al suo ordinario del schioppo, ma ancora per le artiglierie minute sarà perfettissima, ma certo con le grosse & lunghe artiglierie non farà l'effetto, che si credono riserbandomi dichiarar nella aggiunta della presente essamine nostra le ragioni di simil proposito.

Cap. La poluere guasta come si racconta è si rinoui, & la grossa come, & con che ragione se raffina & vi si agumenta la forza.

Eug. In verità è necessaria cosa all'artigliero il sapere recontiarre, & rinouar la poluere guasta, per la qual fattura bisogna prima soleggiarla in vna piazza allargo dalli fuochi, con buonissime guardie, & come fusse asciutta torne vn piz zigo in piu luoghi auuertendo che non sia tutto grano, ne tutto poluerazzo, ma si del vna, come de l'altra insieme, secondo la quantità che si ritrouasse, per far vn sazo giusto, facendola passar per vn granitore sottile, & poi si doneria empire vna misuretta, e rasarla, & votarla in vna bilancia, & tor poi della poluere buona della qualità, che si volesse ridurre questa guasta, & buttarla nell'altra banda della bilancia con la misuretta istessa, ma rasarla ancora essa, facendola trita, & passata per il sedaccio sottile, & poi pesar l'vna, con l'altra che così trouerai che la pol-

ISTRUZIONE

uere buona, verrà a pesar più della guasta per il salnitro, che pesa più delli altri due materiali a talche per agguagliarla bisogna mettergli vn poco di carta, nella bilancia sopra la poluere guasta, & andar poi aggiungendo del salnitro per fino che venga ad egual peso della buona, la detta bilancia allhora pesarai la poluere guasta, & il salnitro, che si hauerà aggiunto, che così vederassi quante oncie vi entrano in vna libra per far il fazo di centenara, & di migliara di poluere guasta per riconciarla, & a questa maniera si rinouerà facilmente in perfettione nelli bisogni tuoi, & se vuoi saper da che si guastino; sapi che viene principalmente da i materiali, che non sono ben purificati, come del ingrediente salnitro; quando partecipa più del sale, che del grasso, viene anco dalla vecchiezza, & dalli depositi, done sono tenute, & riserbate, ma perche consiste anco all'artigliero saper far la poluere grossa fina, dirò perciò secondo la richiesta vostra che a quelle tali bisognarebbe aggiungergli del salnitro, due oncie per ogni libra essendo da quattro asso, diuenirà da cinque asso, & asso, ma volendo perfettionarla infino da sei asso, & asso, bisognarebbe aggiungergli quattro oncie di salnitro per ogni libra di poluere grossa auuertendo che prima che si componga insieme il salnitro con la poluere di farla passar per vn granitor, acciò se gli fussero chiodi, pietre o brocchie, o qualche altra materia per torghila fuori che non desse causa di accender il fuoco, & bruscicar le macine, i depositi, & gli altri insieme, & causar qualche danno grande, però bisogna esser cauti, & esperti nel far tal esercizio, massime per conseruar l'utile suo & reputatione del suo Principe.

Cap. Vorrei intendere il modo di canar il punto, per seruirmi di esso nel tirar le artiglierie, in corto diametro, cioè in breue distanza.

Eug. Senza dubbio alcuno è necessario in questa attione nostra di sapere come si fa canar il punto il quale si cana in, più modi, cominciando dirò, che si può con vna riga, e con vn compasso storto, o pur con vn stilo, mettendolo per il buco della lumiera di quella tale artiglieria, & poi segnar il detto stilo, nella maggior altezza della culata di essa artiglieria & doppo
portar

portar il detto stilo, per toccar il fondo della bocca tenendolo dritto, a piombo, & poi segnare a raso, la maggior altezza della gioia d'auanti, & quanto sarà da vn segno a l'altro, tanto verrà ad esser la lunghezza del ponto di quella tale artiglieria, a benche il compasso storto, oltra lo stilo è più facile e più ispediente che con la riga, ancora che tornino tutte ad vna misura istessa, nondimeno, calando il per pendicolo da vna parte, & dall'altra così nella gioia di dietro, come dauanti faria più giusta la misura usando diligenza, ma può nascer qualche difficoltà, perche si ritrouano delle artiglierie, che sono più ricche, da vna parte, che dall'altra, & per questo bisognaria partirla non solo di fuorauia ma anco il foro di dentro via, & per far ciò, faraipianar vna stricca di asse squadrata rettamente, la quale sia larga quanto l'anima dell'artiglieria, per metterla assai giatamente nel foro di essa, & lunga per maniera che ve ne auanzi di fuorila bocca alquanto di essa, per poterla accomodare, che stia a liuelo, e l'artiglieria, & la sudetta asse, & poi cacciargli vn stilo per il buco della lumiera, il quale vada calato drittamente a piombo, & apontar la stricca sudetta la quale sarà stata messa a questo fine per il foro della artiglieria, acciò resti vn segno a mezzo quella asse, laquale puoi tirar fuori per pigliar la misura da essa con il sesto, e partire da dietro il costiero di quella artiglieria per il modo che ti verrà insegnato dalla stricca di asse, che fu messa dentro a l'anima a questo proposito per vedere quanto faria allargo dal mezzo di quella asse lo scandaglio che si ha fatto della lumiera che così verrà a mostrare quello si fatto difetto, il quale per emendarlo farà anco di mestieri di pigliar vna linea che habbi attaccato in capo, vn perpendicolo, & con quella linea perpendicolare trouar il mezzo della bocca per via anco di vn sbago, acciò mostrasse precisamente il centro di quell'anima, ma far che la sudetta linea stracorebbe anco dalla maggior altezza della gioia d'auanti infino a quella di dietro a lungo la canna sopra via i segni di essa artiglieria quali fariano quelli che ti maestrasse il costiero discosto dalla lumiera, quel tanto che ti hauerà insegnato dalla inuestigatione delli istrumenti sudetti & così oprando, & usando diligenza al sicuro si partirà giu-

INSTRVTTIONE

stamente quella tale artiglieria, laquale quando si volesse tirar con essa, bisegneria straguardar per giusta mira delli sopradetti segni, che faranno dalla gioia da dietro a quella davanti precisamente, doue si volesse ferir con la balla, & in tal modo usando diligenza, non potria errar di costiero, se non fusse per qual che altro difetto, essendo molte le cause, come auuiene alle volte per il letto posando gli orecchioni malamente allo orecchionare di esso, o pur dalli orecchioni istessi, quando sono grossi vn più dell'altro, o da qualche altro guarnimento di ruote, o per la picciolezza della balla, la qual potria esser anco bislonga, che causa che non solo vanno costiere, ma sono anco habili mandar l'artiglieria in pezzi, & quando il tiro è alto, o basso, resiste alla cortezza, o lunghezza del ponto, come per il più, o meno stiuita che sia la poluere, & che i bottoni vadino serrati per rinchiuder la effalatione nella uscita, che fanno le balle, le quali in vero si ha da credere, che tutte declinino sempre al basso per sua natura se ben alle volte vanno alte per moto violente, & accidentale.

Cap. Ditemi le cautele, i rimedij che si possono fare per adoperar le artiglierie, che fussero inchiodate, & il modo che si deue usare, quando vi fusse il tempo di dischiodarle.

Eug. E necessariò in vero & la nostra esamina ci insegna, come si potriano adoperare, tirando con quelle artiglierie quando fussero inchiodate le lumiere, & che non vifusse tempo a dischiodarle, la quale si potria caricarla con il solito di poluere, che si suol dare, & poi humidir bisogna prima il bottone & volgerlo nella poluere, cacciandolo dentro per il foro di quella tale artiglieria, per fino che si trouasse la sua carica di poluere, & poi fargli vn buco con vna lancia borsa in cima, trapassando insieme la fudetta carica di poluere, & di poi metergli la balla, & l'altro bottone, volgendolo ancora esso nella poluere, acciò potesse accendere il fuoco, con maggior prestezza, & certezza, & con la cucchiare poi prendere della poluere, & fargli vna mina dentro via l'anima dalla sudetta carica, per fino alla bocca, & così dopò che sarà messa a segno, con la zagaia di campo dargli il fuoco per la bocca,

& a questo modo facendo, si potrà adoperar l'artiglieria inchiodata, per ilche si potria anco facilmente dischiudere nel spararla ma quando si hauesse tempo di dischiuderla, bisognarebbe addoperare vn scarpello lungo, quanto fusse lunga la canna di quella artiglieria, per cacciarlo dentro per fino, che vada in capo a toccar la inchiodatura, il quale auanzasse tanto di fuori della bocca, che se gli potesse dar di vn maglio di ferro, talmente che si tagliasse la inchiodatura a raso il Ciel dell'anima, & dipoi bisognaria hauere due, o tre scuffatori, vno più corto dell'altro, grossi tanto, che andassero leggiermente per il buco della lumiera, & con tali scuffatori dandogli destramente di sopra via cominciando prima con il più corto di essi scuffatori, mettendolo in mezzo precisamente della lumiera, il quale battendolo destramente caccierassi in fondo dell'anima via dalla sudetta lumiera, ma se fusse ricca di metallo, più che non è largo il foro, faria di mestiero, di tornar a tagliar la inchiodatura, tanto che in due volte uscirebbe fuori il chiodo, per molto ricca, che fusse quella tal artiglieria inchiodata.

Cap. Io vorrei anco sapere la maniera, & il modo, che si deue usare, per poter effettuar molti tiri al giorno, con vn Cannone da cinquanta, perche sono necessarii questi di tal grandezza per adoperargli in qualche batteria, per distruzione di muraglie, & altri edificij, di materia arida, & secca.

Eug. A fine di queste batterie, che si sogliono fare nelle muraglie, lo strenuo Zaccaria Schiaiuina facea sapere nella sua esame, che mentre era stato lui Capitanio delli artiglieri alla Illustrissima Città di Brescia ha fatto proua esso lui di tirare cento, & venti tiri al giorno, con vn Cannone da cinquanta. Però vole la sua esame, che hauendo fatta questa esperienza si possa anco da ogni altro far la istessa quantità de tiri. Però con quattro artiglieri, appresso sei, ouero otto aiutanti, secondo però la qualità delle piazze, & la grauità delle artiglierie, essendo che si fanno delle piazze pendenti, alcune verso alla habitatione, & alcune verso i parapetti, & altre a liuello conforme al sito, che potria esser posseduto dall'inimico di tal vna fortezza, si che per tali piazze pendenti

ISTRUZIONE

in fuori verso la muraglia, & a i parapetti, si possono far molti più tiri al giorno, & con pochi aiutanti, per rispetto che sparando la artiglieria nelle sopradette piazze subito ritornano auanti da sua posta, per il che fa di mistiero di ritenerle, tanto che si ricarchino di nuouo ponendogli sotto le ruote vna stanghetta, la quale si leuasse via doppo che sarà caricata quella tale artiglieria, che subito ritornarebbe auanti da sua posta. Però secondo la pendenza, & il decliuo che fusse di quella tale piazza, & a questo proposito è buona vna sì fatta inuentione, mentre lo inimico si ritrouasse di fuori esser inferiore, ma se fusse lui a cauaglio, & imminente vorrebbero le piazze esser fatte al contrario, con la pendenza di dètro verso l'habitatione, per star nascoste all'inimico quanto più si puote, per il che faria dibisogno di assai più genti per ritornar la artiglieria auanti dalla sua rinculata, le quali piazze si deuono far larghe trentacinque, in quaranta piedi in circa, ma se di piu larghezza fussero, tanto piu ageuolmente si adoperariano quelle tali artiglierie, intorno alle quali, fa ancor a sapere il sudetto Schiauina, che per strascinar, & condurre vn Cannon da cinquanta vorrebbe diciotto, o venti passa de tiratori di tre libre in circa il passo, con dieci, ouer dodici passa di ritenute di due libre in circa il passo, con dieci, ouer dodici para di buoi, ouer caualli, & in somma vorrebbero due para di animali per ogni miaro, & secondo le strade, longhe, & corte, al fin triste, o buone, che si trouassero in qual si voglia viaggio, hauendo anco risguardo ad ogni fretta, che potesse occorrere per condur questi militari istrumenti praticati longamente dal sudetto strenuo Zaccaria Schiauina, persona molto instrutta, & esquisita in questa professione. Però si hà da creder, come si crede il vero, massime essendo stato, sempre di fedel seruitù al seruitio di questa Serenissima Republica.

Il fine della effamina.



AGIONTA FATTA NELLA ESAMINE DI VENETIA.

DA EVGENIO GENTILINI.

Interlocutori.

Eugenio, & il Capitano Marino
Fratelli.



Eug.



Esideroso son io di chiarirui quanto si
contiene nella effamina nostra, & con
quanta ragione viene fatta vna arti-
glia, che possa resistere alla conue-
niente sua proua, & ad ogni sua fat-
tione, essendo cosa pertinente, & de-
gna da saperfi da ogni Capo mastro,
che però voglio che la dichiaramo,
con tutto che io non sia stato mai fun-
dator di artiglieria benchè ne habbia
adoperato in diuerse occasioni, & occorrenze, mentre io mi ri-
trouai al seruitio della famosissima religion di Malta, & del

B 4 Sere-

ISTRUZIONE

Serenissimo gran Duca di Toscana, ma molto più nella presente condotta che hora mi trouo della Serenissima, & potentissima Republica di Venetia, doue con lunga, & fidele seruitù di mare, & di terra ho preso molta pratica intorno al formar le Artiglierie, che si fanno nel suo Arsenale tanto celebre, il quale in vero è il più eccellente sì in questa materia, come in tutte le altre sue attioni.

Di che materia sifa il metallo per la Artiglieria, & lo effetto, che fanno l'vna, & l'altra materia insieme.

C A P. I.

Cap.



Eug.

I farebbe di sommo piacere saper di che materia si fa il metallo che sia di buona lega, per formar le Artiglierie, & lo affetto, che fa l'vna, & altra materia, quando sono vnite insieme.

Son certissimo, che voi sapete benissimo Signor Cappitanio mio, che per far il metallo di buona lega, per formare le Artiglierie vole esser di tre materie fatto, cioè di stagno, rame, & ottone, le quali vanno composte insieme à forza del continuo fuoco, per fino che benissimo facciano vn sol corpo potente, & resistente alla vehementissima forza della poluere, doue per diuersi pareri, si troua che delle sudette materie ciascheduna fa la sua parte, come lo stagno, fa la durezza, affissando il metallo, & lo ottone fa la complessione, & il rame lo fa potente, & resistente, le quali cose, tutti tre questi materiali disponendogli, in tal maniera, che lo ottone sia più dello stagno, & il rame più dello ottone, come farebbe per esemplo se vi fusse libre cento di rame, vi vorrebbono di ottone libre dieci, & di stagno libre otto, & così moltiplicando le materie proportionatamente formerannosi le Artiglierie resistenti, mentre fussero anco le forme ascint-

re, per difenderci dalla ventosità de l'aria tumida, & rigida, che così ne seguirebbe buon effetto mentre fusse anco la quantità del metallo, qui di sotto dichiararemo.

La quantità del metallo che vi entra à formare le artiglierie, che tirano tanto per tanto dal Sacro in giù.

C A P. I I.

Cap.



Ora che io son benissimo informato della quantità, & qualità delle materie, vorrei anco sapere la quantità del metallo, che vi entra per formar vna Artiglieria, che fusse resistente alla proua con balla di piombo, & con tanto di poluere, quanto pesa la sudetta balla, se ben io so che nelle fattioni puoi hanno da tirar con balla di ferro, & con la quantità di poluere, che pesano quelle tali balle, come di chiara la nostra esamina in tal proposito, intendendo che questa sia Artigliaria minuta dal Sacro in giù, la qual va fatta piu ricca di metallo non tanto più delli Cannoni, quanto anco più delle Colubrine, & di questo vi prego datemi piena satisfattione.

Eug. Essendo questa Artiglieria del primo genere, più frequentata nelle fattioni, comé voi sapete, & come dichiara la esamina nostra, però io non mi stenderò più oltre se non in mostrar quel tanto, che vanno ricche di più dell'altre di metallo, come a ponto gli auttori hanno determinato, & limitata la ragione loro, liquali hanno fatto, che per ogni libra del peso di sua balla di ferro, se gli mette libbre dugento di metallo in questa minuta sorte di Artiglieria, a talche volendo formar yn Falconetto da libbre due a ragione di balla di ferro,

ISTRUZIONE

io, vuole di metallo libre quattrocento, & così crescendo di mano, in mano per fino al Sacro, da libre otto, il quale verrebbe ad esser ricco di mille, & seicento libre, nondimeno sono molto più ricchi, cioè di assai più metallo, senza offeruar la sopradetta limitatione, nè tanto questa del primo genere, ma ancora tutta l'altra sorte di Artiglieria. Et questa ricchezza in vero giouaria molto, quando il metallo fusse bene purificato, si come dalli inuentori fu da prima considerato, quali vogliono che alle Colubrine si debba dare cento, & cinquanta per libra, & alli Cannoni se non libre cento del sudetto metallo per ogni libra della sua balla, con tutto ciò si trouano anco delle Artiglierie, che sono di manco ricchezza, ma inuero sono di buonissima lega, che però resistono ad ogni sua fattione.

*Per il Falconetto di due libre, balla di ferro si deu-
ue intendere le ragioni di tutto quel
genere.*

A C P. I I I.

Cap.



Olto piacer hauerei, che mi mostrasti vna forma in disegno di vno Falconetto, a guisa di quelli, che tirano con due libre di balla di ferro, & trattar sopra di esso, per dar essempio, & notitia, con quanti ragioni sono fatte le artiglierie di tutto quel genere.



Ecco

Eug. Ecco qui il Falconetto, il quale è lungo dal punto A. per finò al punto B. piedi cinque tanto à punto come contiene il foro di tal Falconetto, ilquale di fuori via, dalla estremità della culatta dal punto C infino al D, è longo piedi cinque, & oncie sei, la qual lùghezza vā diuisa in cinque parti, per formar gli orecchioni cō metterci le tre parti dauāti, & due di dietro, li quali orecchioni sono à punto grossi tanto quanto è la larghezza del suo foro, & la grossezza della culata da dietro, faria per trauerfo a retta linea quanto contiene tre di quelle sue balle al paro riponendo anco il foro istefso, e la grossezza poi de gli orecchioni deueno essere dua bocche, & vn terzo, ma nel più sottile al colo della artiglieria faria vna bocca, & due terzi, & la gioia dauanti doueria esser tanto grande, che togliendo di mira l'artigliero dalla maggior altezza dalla gioia di dietro non habbi impedimento la linea visuale dalla grossezza, che si ritroua a canto gli orecchioni, & contal metro, & diuisione vanno fatte le artiglierie dal sacro in giù, consistendo il metallo, che habbiamo proposto, ma certamente non si offeua piu qu esta limitatione, poiche molto maggior quantità, senemette del sudetto mettallo per farle di piu lunga, & grossa forma, secondo il parere de i fonditori, nulla dimeno non voglio, che noi restiamo di far intendere l'ordine de i primi inuentori, come si è detto nell' altro genere di artiglieria.

INSTRVTTIONE

Per le ragioni della Colubrina da venti si deu e intendere tutto questo genere di artiglieria.

C A P. IIII.



Cap.



Auendomi voi detto che le colubrine sono più povere di metallo che non sono quelle del primo genere, e che i cannoni poi sono più poveri delle colubrine, io di tanto vorrei che mi insegnaste per hauer la sperienza di tutto quel tal genere di artiglieria, & dipoi questi, che trattassimo anco delli cannoni, se così piacerà a vostra signoria di fauorirmi in tal proposito.

Eug.

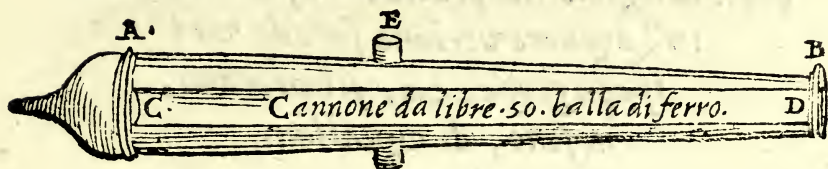
La figura che io vi ho disegnata è di vna colubrina da venti per ragion della sua balla di ferro, laquale è lunga piedi dieci dal punto A. per fino al B. & dal punto C. al D. la è lunga piedi nuoue, & mezzo, laqual lunghezza si intende ad esser il foro de l'anima di detta colubrina, & per dar forma alli suoi orecchioni, si partisse la prima lunghezza de i piedi dieci in cinque parti gli tre se gli mettono dauanti, & li due da dietro, & tra essa diuisione si formano gli orecchioni, come si vede nel disegno, li quali orecchioni deuono esser tanto grossi, quanto è la circonferenza della sua bocca, la quale diuisa, che fusse in tre parti, l'vna di esse farebbe nel più sottile di grossezza, come a punto dinota la figura in punto. B. & anco gli orecchioni deuono essere di grossezza gli duoi terzi, & nella calatta appresso la lumiera sarà di grossezza il metallo, quanto è nella istessa bocca, douendo esser la gioia d'auanti tanto grande che trasguardando per la maggior altezza della

la

la gioia da dietro non sia impedita la uista all'artigliero, per causa della grossezza che si ritroua a canto gli orecchioni, come di sopra fu detto, per le ragioni del falconetto.

Per il Cannon da cinquanta se intenderà medesimamente le ragioni di tutto questo genere di artiglieria.

C A P. V.



Cap. **I** O intendo, & parmi che da vn genere, a l'altro siano differenti di larghezza, maggiore; che però finite che saranno le ragioni delli Cannoni che noi vogliamo trattare, desidero intendere le cause & differenze di questi nelle qualità loro.

Eug. Farollo volentieri Signor mio, finite che haueremo le ragioni del dissegnato Cannone, il quale sia lungo piedi otto, & mezzo per regola antica, da punto A. infino al B. ma dal punto C. al sopradetto B. sono piedi otto, il quale, spatio si intende esser il foro dell'anima di tal artiglieria, largo a punto mezzo piede & il terzo di quello si ritroua esser grosso nel più sottile il detto Cannone, & a canto gli orecchioni sono i duoi terzi, ma la grossezza da dietro, farà quanto è la bocca istessa di tal artiglieria, la qual diuisa che fusse la sua lunghezza delli otto piedi, & mezzo, in cinque parti dal punto A. per fino al B. & in i traesse parti si deuono formar-
gli

ISTRVTTIONE

gli suoi orecchioni, che farano tra le due, & le tre parti, come si è detto medesimamente delli altri due sudetti generi di artiglierie, per il che consequentemente farebbe di bisogno che la gioia dauanti fusse di tal grandezza, che mentre l'artigliero toglie di mira dalla maggior superficie del metallo di dietro a quella dauanti non sia impedita la linea visuale, & molte artiglierie sogliono hauer questo difetto, onde non douerebbono esser comportati alli fonditori corali desorbitante.

*Per le ragioni che seg uiranno, si deue intendere
che le artigerie del primo, del secondo, &
terzo genere veriano fate de vna
istessa grossezza, si ben erano,
ne sono, di vguallonghezza,*

C A P. VI.

Cap.



I è stato di somma satisfactione l'intendere delli, altri generi di artiglieria come vanno fatte, ma per il poco giuditio mio staua a considerare, essendo l'vna dell'altra differente di lunghezza, come possono esser di vguale grossezza, & di tanto mi sarebbe grato de intendere cioè questa proportionè, & distintione delle sopra scritte artiglierie.

Eng. Benche sijno differenti, neli tre generi di artiglierie sopradetti, nella lunghezza, & quantità del metallo, che gabbiamo posto con le ragioni, & modi che teniuano gli antichi, non restà però, che non siano di vna istessa grossezza, essendo che il sudetto metallo viene distribuito per la lunghezza delle Colubrine,

lubrine, onde i Canoni se bene sono di manco metallo, nondimeno sono grossi proportionalmente per la curtezza loro, a talche l'artiglieria minuta ancor essa bisogna creder che sij di vguale grossezza, conforme alle loro bocche per la molto maggior lunghezza della Canna, con tutto che siano accompagnate da più quantità di metallo che ogni altra sorte di artiglieria, & da queste ragioni si può benissimo comprendere, che tutti li tre generi siano di vna istessa grossezza, & diuisione, come fu dalli primi inuentori determinata, se bene i moderni osservano poco questa si fatta regola, nientedimeno lo facciamo noi per rendere le cause, con gli effetti & difetti loro, per far che sia esperto l'artigliero in questi attioni.

Come si deuono prouar le artiglierie del primo genere che siano sicure alle fattioni loro.

C A P. VII.

Cap.



O inteso molto bene le passate ragioni, che non potresti penfare, quanto sia satisfatto, & se io vi dō fastidionel dimandarui, vi prego, non mi reputate importuno, possia che io attendo per acquistar qualche honore, come quello che ho sempre desiderato qualche virtù, & però non restate voi di fauorirmi, & palesarmi, come si fa a dar la proua a quelli tre generi di artiglierie sopradette.

Eug. E ben il douere Signor Capitano mio, che io vi dica le ragioni intorno la proua che si de dare alli tre sopradetti generi, hauendo noi trattato con qual ragione vengano fatte quelle tali artiglierie, massimamente perche vi entrano alcune difficoltà di differenze dalle grosse, alle minute, come a ponto dal sacro in giù, lequali deuono esser probate con balla di piombo,

ISTRVTTIONE

bo, & con tanta di poluere quanto pesa essa balla, perche poi nelle fattioni loro, siano benissimo asicurate, ma poi li Cannoni, & le Collubrine si prouano con le lor balle di ferro, & con tanta poluere, quanto pesano esse balle, come medesima-
mente tratta la nostra esamina, ma perche io vorrei aggiungerui alcune ragioni appresso quelle che si sono già dette, però io non tralasciarò di dire, che se bene ad vna Collubrina da venti si li da anco libre venti di poluere, & medesimamente ad vn Cannone da cinquanta, libre cinquanta di poluere e consequentemente a tutti gli altri Cannoni, & Collubrine, conforme alla grandezza delle balle loro, con poluere di quattro asso, farebbe anco di ragione, che con la medesima qualità di poluere, si frequentasse nelle fattioni sue, & si altrimenti farassi sarà in danno del Prencipe, & della guerra. Però è necessario de tirar alle continue fattioni la medesima qualità di poluere, che alla sudetta proua si da loro, & per non atterrar, ne fininuire quella si fatta prona, farebbe di bisogno che fussero, ritrouate le balle di ginto peso, rimirando poi quella tale artiglieria quanto sij longa, e ben formata, & di che lega si ritroua ad esser, della qual più oltre si verrà insegnando, per venire alla perfetta cognitione, & cosi con diligenza andarla mirando, & riuedendo se vi è mancamento, o difetto alcuno, per tuorle in norma, acciò siano considerate, di poi la esperienza de i tiri, se in quelli haueffero defraudato la norma sudetta, del moto violento, cagionato dal tormento del fuoco, il che deuesi far con diligenza, rimirando la Canna si di fuoriuia, come anco di dentrouia il foro, & anima introducendoui con vno specchio la luce del Sole la quale non puotendosi hauere, sarà anco meglio seruirsi di vn pezzo di candeletta accesa, curta, & grossa, secondo la capacità del foro, acciò risplenda meglio, & faccia buona luce per dentro via l'anima di quella tale artiglieria, & cosi potraffi venire in cognitione, se haueffatto moto alcuno, dopò datole il primo tiro, ritornandola poi a caricar, con la debita quantità, & qualità di poluere, & con la solleuatione di tre punti di squara, facendola affrontare con la culata del letto in vna muraglia, ouero riposarla in terra nuda, senza ruote o letto alcuno incugnata da dietro, acciò resista

sta meglio alla rinculata per dargli maggior tormento, & fatto questo, rimirla di nuouo, & ricaricarla con la istessa quantità, & qualità di poluere, & con la istessa grauezza, & qualità di balla, & eleuatione istessa di tre punti di squara, con la bocca in aria, & secondo la prima si farà la seconda & terza proua, vſando ogni diligenza nel caricarla, con metterci dopò la poluere il primo bottone assaggiatamente, pertener vnita, & raccolta essa poluere, & che habbia manco efalatione, & dipoi messa che sia la balla, metterci l'altro bottone per riempir la forza, & non scemar nulla di quello che vi entra nelle fattioni sue, massime che questo vltimo bottone è necessario a metterlo per ritenere la balla al suo debito loco, che non esca fuori da i tiri bassi, però alla sudetta proua, non si dee lasciar sminuir nulla di quelle materie che vi entrano nel adoperarla nelle fattioni sue, anzi che per beneficio publico, & per la sicurezza delli artiglieri istessi, si deueria vſar ogni esqui-

sita diligenza, & possibile, acciò siano

prouate per buone, & suffi-

ciente a qual si

voglia fre-

quen-

tata fattione & nego-

tio di guer-

ra.

..



ISTRVTIONE

*Per le ragioni che seguino si può benissimo
intendere, quanto sia l'importanza
& proposito buono il tor-
mentar le artiglierie
perche siano ben
prouate.*

C A P. VIII.



N vero non sono fuori di proposito cotesse vo-
stre ragioni, anzi che mi danno molto da pen-
sare, hauendo io inteso da molti periti di que-
sta professione, che non viene offeruata questa
si fatta diligenza, anzi che erano per tralasciar
di far, che le artiglierie minute fussero prouate
con balla di piombo, ben che gli voleuano offeruar quella istef-
sa quantità di poluere, che pesano le balle sudette, nientedime-
no viene a scemargli il tormento per il terzo peso di quella di
piombo che pesa più, che perciò non haueria la passione che
gli sogliono dare, onde io argomento, & dico, che faria da du-
bitare affai di quelle tali artiglierie nelle continue fattioni loro
nientedimeno mi faria molto a grato & a caro di saper la cau-
sa di questo sminuimento di peso della balla, per conoscer vna
antica, & real proua, da potermi sicuramente fidare nel biso-
gno in occorrenza de' frequentie & spessi tiri e lontani senza smi-
nuirgli la poluere, appresso che io vorrei ancora sapere conosce-
re la perfettione della lega, della quale ancor che nel principio
del ragionamento nostro, ne facciamo qualche mentione, nien-
tedimeno se altro vi fusse da dire in tal proposito, di gratia nò
restate

restate voi di palesarmi il tutto con darmi intiera satisfattione.

Eug. Molto bene considerate Signor mio, quello che fin qui ha uete dubitato intorno a questa attione, perche scemendogli la proua non può dar credenza vera alli artiglieri di assicurarsi nel far frequenti, & spessi tiri con quelle tali artiglierie senza sminuicion di poluere, massime nel conseguir i tiri lunghi al desiderio, & profitto della guerra, perche l'artigliero dal pè fier timoroso che non creppino, & si spezzino l'artiglierie tali, oltre quello dell'inimico giunge nella mente sua vn trauaglio, & confusione, tale che gli leua l'intelletto, & quando nõ doueria pèsar in altro che nel frequètar i tiri, egli è forzato a pè far alla vita sua priuata, il che è maggiormente da pensare tanto più che i fonditori sono obligati, a suo danno, & interesse a formar le artiglierie resistenti alla sudetta proua, acciò siano accettate per buone e sufficiente, & sicure a qual si voglia, fattione di guerra, & da quindi si scorge, che può nascer dubbio che pèstando al loro interesse particolare i fonditori, haueràno ottenuto questo desordinato ordine, appresso di chi gli può molto comandare consentendo i periti, & deputati a questo carico, con hauer a loro forsi dato ad intèdere, che per la maggior grauezza della balla di piombo viene ad esser troppo strauagante, proua, per la quale potrebbe patir qualche nocumento, e danno occulto tra esso metallo che poi nelle fattioni con la solita, & debita quantità, di poluere si speccino, e creppino, in danno del Prencipe, & della guerra, come molte in vero sogliono creppare, ma di ciò posso dir certo, che non solo nasce questo disordine dalle ragioni sudette, perche anco auuiene dalle disconcie caricature che dalli mal pratici artiglieri vengano date, come io apunto ne ho veduto nella guerra contro Turchi fatta l'anno 1571. in leuante, & medesimamente nella Dalmacia, le quali artiglierie inuero erano creppate, perche quelli che le caricauano in vece di por loro il secondo bottonne, per ritener la balla, gli riponeuano alcuni pezzetti di legno, a modo de bessule, & cugni, acciò non esca la balla fuori de l'anima nelli tiri bassi, per il che lasciò pensare a giuditiosi artiglieri se poteuano resistere quelle tali artiglierie, che non crepassero, per il caualcar che solea la balla quelli tali legnetti.

ISTRUZIONE

Et io non vi starò a raccontar altre ingiurie, & incōuenienti che possano patire le artiglierie nel mal caricarsi da mal pratici artiglieri, nulladimeno non bisogna manco restar di credere, che ve ne fussero di quelle, che erano resentite occultamente, & defraudate nella lor proua, ma ne manco per queste bisogna tralasciar la sudetta proua, anzi agumentarla, & agustarsi più presto all'accrescimento, che al scemamento, auumentandola con il peso di due balle di ferro, tralasciando quella di piombo, acciò se haueressero da creppare, ò far moto alcuno lo facesse allhora presente dalla souerchia carica, che a questo fine se gli dà, & tanto più, quanto sono, più ricche, massime come a queste che hoggidi si fanno, acciò si potessero conseguire i tiri lunghi, come sagiamente dal peritissimo schiauina si comprende per la sua esamina, quando dice, che l'artiglieria quanto sarà più longa, & più ricca tanto hauerà dibisogno di maggior quantità di poluere, & se altrimenti farassi, non porterà vtilità di sparagno alcuno al negotio di guerra, & al Principe suo per non hauer l'auantaggio del tiro lungo dalle artiglierie più curte di Canna, che costumauano a farsi, ma perche io potrei esser da alcuno tassato, con dire, che l'alteratione della proua, che habbiamo proposto farebbe il medesimo difetto a queste artiglierie, che hoggidi si fanno più lunghe, & più ricche parendo la difficoltà sopradetta con il risentirsi occultamente, & restar poi imperfette, & difettose, conforme alle sudette ragioni si come medesimamente puote intrauenire a quelle artiglierie che di manco metallo, se bene haueranno la perfettione della lega, per non lasciar essa del tutto spezzarsi, & rompersi, che inuero potrebbe interuenire ogni vno di questi inconuenienti, come per le sudette ragioni verissime si può benissimo intendere, che però, fa di mestiero ritrouar rimedio per far che quelle tali artiglierie siano rifiutate per inutili, & non buone, con il conoscere i difetti, & imperfectioni loro per ouuiare il pericolo, con qualche buona pratica, che ci verrà insegnata dalla esperienza propria, con l'usarui anco' diligenza senza tralasciare cosa ueruna, & non consentir a far che sia sminuuto il tormento nella sudetta proua.

*Dalle seguenti ragioni si comprenderà in qual
maniera si possano conoscere le Artigliari-
ris, che occultamente saranno sta-
te defraudate alla lor prou-
ua dal tormento
del fuoco.*

C A P. IX.

Cap.



Dunque i fondatori non sono fuori di pro-
posito di queste sue opinioni, hauendo egli
pensiero nella idea loro, o pur la vera co-
noscenza, per la lunga esperienza, & prat-
tica nelle fonditioni, che fanno, a dire che
le artiglierie possino patire delle iugurie
dal tormento del fuoco, & che non si veda, nè apparisca
in niun modo il difetto occulto, per il quale poi, con mi-
nor quantità di poluere, si spezzino, & crepino, & di que-
sto pensiero vi prego a leuarmelo dalla mente mia quanto
prima, & farmelo conoscer se si può, perche siano poi rifiuta-
te per inutili, & non buone fattione alcuna quelle sì fatte ar-
teglarie.

Eug. Verissima è Signor mio la ragione, che le artiglierie possia-
no patire ingiurie, & restar imperfette occultamente trà esso
metallo senza apparire il difetto suo, ma in vero benissimo
si ponno anco conoscere quelle tali, le quali batteudole dol-
cemente con vn maglio di ferro, auanti, & doppo la proua,
perche così vdirassi il suono, se quello andasse facendo mu-
tatione, poiche sogliono quelle forti di metalli tramutar la
voce, quando viene risentita qualche parte di essa artiglieria,
di maniera tale, che conoscerassi benissimo, perche ne

INSTRVZIONE

fà fede amplissima la esperienza , & affermando i Fabri, i Campanari, i Tagliapietre, li quali sentendo la voce della pietra tramutarsi nello spezzarla grossamente dicono , & affermano, che sia rotta, benchè non apparisca segno alcuno , & medesimamente interuiene alle campane, percioche si può vedere il difetto loro , quando le spezzano per gettarle di nuouo , massime quelle , che saranno state qualche tempo inutile, e ben conoscerai la macchia per esser vecchiamente rotta, & smarrita dal proprio colore, che tiene il resto di essa campana , come veramente suol far la pietra , il ferro , lo azzale , & altre simili materie, & metalli, oltre quello, che procede dalla natura, & dal getto per la immunditia di minerali, viene anco per esser offesa da qualche potente agente , come si vede in esperienza, che le archibugiate hanno leuato , & variato il suono alle campane sudette , però è cosa certissima, che ciò può interuenire ad ogni sorte di metalli, & materie simile; per il che si può anco benissimo ouuiar a questo pericolo per mezzo della voce di esse artiglierie, ma per certificarci meglio della imperfettione , o perfettione loro, quando arguiranno mormorando in lungo il suono, saranno buone più di quelle, che in breue mancaranno di voce, non dico già, che la trattengano a guisa delle campane, che ciò non è possibile, perche esse sono gettare di minerali più arguti, ma questa comparatione, che io faccio è per quelle artiglierie, che del tutto perdono il suono, non solo per i difetti detti di sopra, che possono far mancar la voce, come si è detto, per la immonditia de i minerali, e per la spongosità, che le fanno restare cauernose, hauendo questa proprietà il metallo di esser buono, quello, che più fiso, e ben purificato si ritruoua, il quale rende più voce , benchè possano ancora patire qualche difficoltà, che non siano ben prouate in quanto al modo, però che alle volte l'artiglierie può più, & meno appoggiar in terra dal mouimento, e tormento del fuoco, il che può nascer dalla prima, alla seconda, & terza proua, che per questo deuesi usare ogni possibile diligenza, con far che quelle artiglierie fossero prouate sopra qualche letto resistente , a questo proposito fabbricato,

fabbricato, acciò hauesse anco da seruir, à molte altre forti di più, & meno grandezza di tal artificio, che spezzandosi alcune di esse artiglierie, come suole auuenire, non restasse inutile con vno edificio tale, per poter ripro-uar con esso lui delle altre, il che potrassi far che fusse certo, & grosso, à proportion del tormento, che gli hauesse da venire di cortezza tale io vorrei, che fusse, che la coda dell'artigiieria si affrontasse nella ghiauetta di dietro; & che esso poi frontasse in vna muraglia per resistere maggiormente nella rinculata, & per conseruatione anco de gli orecchioni, & sue orecchionare in guisa tale fusse anco accommodato, che dal furore dal fuoco non facesse disconcio alcuno per venir con esso aiuto alla vera conoscenza della bontà, & perfettione di queste tali artiglierie.

*L'uso delle Colubrine, & delli Cannoni con
gli suoi effetti, nelle sue
fattioni.*

C A P. X.

Cap.



I da molto da pensare la differenza, che vi entra tra li Cannoni, & Colubrine, sì per la lunghezza de gli vni, come per la cortezza dell'altre, massime per voler poiche siano di vguale grossezza, se più, & meno metallo vi entra all'vne, che a gli altri generi, hauendo anco vna medesima proua dandogli tanta poluere à Cannoni, come alle Colubrine, & alle fattioni poi sono disnguali essendo che tratta la nostra essamina, che nelle sudette fattioni, si dia alli Cannoni gli due terzi, & alle Colubrine li quattro quinti di quello che pesano le loro balle di ferro, & di tanto vi prego fauoritemi à darmi piena satisfattior

ISTRUZIONE

quelle di ferro, & per tanto molte galeotte & galere di Ponente infino al dì d'hoggi le vſano, perche eſſe vanno per alcun tempo in coſo, & ſpeſſo combattono con naue d'Infideli, ma biſogna combattendo caricar le dette artiglierie alla diſcoperta, doue mal ponno quelli artiglieri diſſenderſi dalle archi buggiate, maſſime quando con altri vaſſelli hanno la proua inueſtita pugnando la vittoria loro, onde vn Capitano di artiglieri per ſeruitio veneto hauendo ritrouato l'vſo d'vna altra ſorte di artiglieria, aſſai più commodà, di gran lunga della prima, per la molta preſtezza con che ſi carica, per il commodo dell'artigliero, & ſua diſfeſa, poſciache è fatta di tal maniera, che con il maſcolo, ſi carica per di dietro con tanta facilità & preſtezza che niente più, viene hora vſata particolarmente nelli vaſſelli armati, come nelle galere veri falconi, di mare, & d'altri vaſſelli da guerra, come ſono nane, caſtelli in vero fabricati, mobili; ma ſpecialmente nelle galere ſono tanto comode che mentre ſono alzate le sbarre per combatter, può l'artigliero ſenza diſconcio veruno caricar egli ſteſſo, & ſcaricar con ogni preſtezza ſenza hauer cura del timoniero per il poter volger quella artiglieria ſecondo il voler ſuo, con facilità per ogni verſo, eſſendo che ſtanno ſopra alcune forcate di ferro, che le ſuſpendono a tanta altezza, quanta fa di meſtieri a loro biſogno, con vtilità tale, che nel ſpararle non riculano niente, inuentione in effetto vtiliſſima, per vſarſi in luoghi, oue la riculata farebbe molto noioſa, & il caricarle di fuori, farebbe molto pericolofa alli artiglieri ſudetti.



*Per le ragioni della disegnata seguente
figura Periera de mascolo, si deue
intendere le ragioni di tutto
quel genere di artiglieria.*

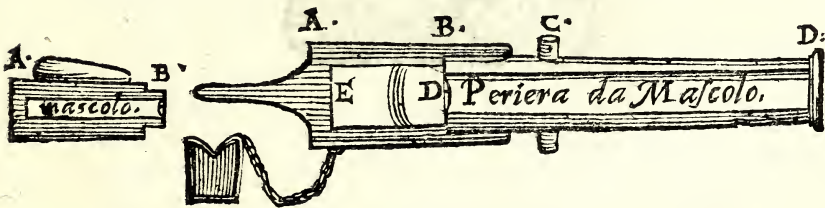
C A P. XII.



E Dio mi aiuti, che da quello, che mi hauete detto considero la grande vtilità, che può apportar questa inuentione in effetto honoratissima, però bramo sopra modo di hauerne vna simile in disegno, per poter con gli occhi uedere, & considerare quello che con le

orecchie hò appreso poi che il senso del uedere è miglior giudice di quello dell'udire.

Eng. Benche io non sia molto pratico nell'arte della pittura,ò del disegnare, pure, quel poco di disegno, o ritratto, che ui potrò dare sarà la presente figura la quale è lunga bocche dieci dal punto B, per fino al D, laqual longhezza và diuisa in tre parti; l'una delle quali sarà dal punto C, per fino al D, e dal suddetto C, al B, si ritroua l'altra parte, cioè un terzo solo, doue



vanno


ISTRVTTIONE

uanno formati gli orecchioui in pūto C, & poi dal punto G, fino F, si contiene la braga di detta Periera, oue, con commo-
do mirabile uientra il mascolo, de' quali se ne ponno anco te-
uer molti da rispetto sempre carichi, e spediti, li quali, nel con-
ciar, che si fa vāno affettati, a forza di cugno, qual stā attaccato
alla sudetta periera, con una catena, il quale deue anco hauere
una fissura da poter guardar stādo dalla gioia da dietro, a quel-
la dauanti senza impedire la linea visuale all'artigliero, do-
uendo esser i suoi mascoli, di tanta grandezza, che possano
capire vn terzo di poluere, di quello che pesa la sua balla di
pietra, & così nelle fattioni sue si caricano, ma alla proua
poi, si deue caricar i sudetti Mascoli con poluere fina, per
dargli maggior tormento, con vn coccone di legno forte,
cacciato a forza di maglio, acciò se deue creppare, creppi al-
l'hōra, & a quel ponto, che si fa la sudetta proua, perche
nelle fattioni poi si sianō sicuri, caricandosi solo con la
poluere da quātro asso, & asso, mettendogli an-
co vn coccone di legno dolce, il qual coccone
si ripone a tal mascolo, accioche con fu-
ria maggiore, & maggior velocità
spinga la balla in distante lon-
ghezza, ilqual Masco-
lo è anco portatibile
al seruitio dello
artiglier-
ro.

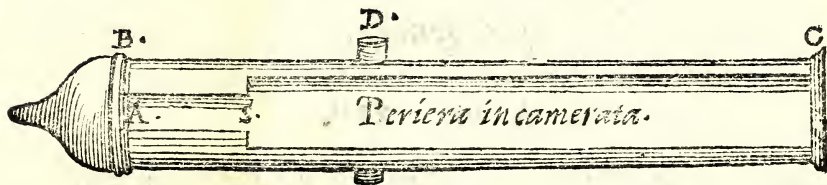


*Per le ragioni della Periera incamerata se
intenderanno tutte le altre di
quel genere.*

C A P. XIII.

Cap.  Aro Eugenio mio non tralasciare di darmi qualche notizia delle periere incamerate, come sono anco esse state fabricate, & con qual ragione, si adoperauano cosi traslatate dalle altre artiglierie.

Eug. Gli obblighi che io tengo con Vostra Signoria sono tali, che volesse Dio, che io potessi sodisfarli, come lo farei, in effetto in tutte le cose, non che di quello, che mi richiedete, hora pure per sodisfarui percio vi farò vedere non solo la Periera incamerata, ma anco il Cannon periero incamerato, finito che haueremo le ragioni della sudetta qui sotto disegnata, la quale va lunga.



bocche noue, & mezza dal punto B, al C, lequali parti si diuidono in tre, & tra le due, & l'vna si formano gli orecchioni, in punto D, liquali sono grossi quanto contiene la circonferenza della camera di detta Periera, la quale deue esser longa bocche vinti, della istessa camera, essendo poi appresso

ISTRUZIONE

presso la culata molto ricca, se ben mostra allo opposito di fuorivvia, cioè alquanto sottile, quanto contiene però la sudetracamera, la quale viene ad esser longa bocche quattro, intendendo bocche della istessa camera, & a questo modo si faceuano, & si formauano le Periere dagli antichi inuentori, le quali erano poco vtile, & manco, commode, di quelle che si fanno hoggidi molto più atte alle fattioni moderne, perche di queste, che habbiamo per sin hora ragionato, ve ne erano anco di più incommode, & inutili, che non dimostra la disegnata figura da noi, posciache dalli orecchioni indietro erano molto più pouere, & sottili ilche daua molto incommodo all'artigliero, non potendo egli adoperarle nelle fattioni sue, senza soleuar la mira di dietro, con lo aiuto di vno scagnello, o scaletta, instrumento vsitato dalli artiglieri, che per commun loro parere, erano necessarij per adoperar quelle artiglierie sì fatte, come dissi che erano manco vtili, & più incommode, che non soleano esser li Cannoni perieri, li quali anch'essi erano incamerati, però voglio darui, vn disegno, & ritratto della sua fabricatura, come ho fatto de tutti gli altri generi.

Per le ragioni del Cannon periero incamerato si deue per consequenza intendere di tutto quel genere.

C A P. XIV.

Cap.



Eug.

E mi darette ragguaglio di questo genere di Artiglieria, io ne hauerò molto à caro, se bene non sono così vsitati, come soleano essere, non restate però di darmene ragguaglio, quando vi piace.

Eccoui quì Sig. Capitania la figura del Cannon periero, ilquale è longo bocche 24. & mezza della camera sua,



sua, dal punto A, insino al B, la qual longhezza va diuisa in tre parti, due saranno dal D, insino al B, e l'altra dal A, al punto D, doue vanno formati gli orecchioni, i quali sono grossi ancora essi, quanto è la circonferenza della sua camera, la quale deue esser sì grande, che possa capir tanta poluere, quanto farà gli due terzi, ouero la mità di quello, che pesa la sua balla, per la quale trouando vena di pietra, che sia graue, che possa anco resistere alla vehemenza del fuoco sia atta a fender l'aria & che non si spezzi da tal vehemenza, per darli anco maggior quantità di poluere, che non si fanno alle sudette Periere, come a ponto dichiara la essamina in tal proposito, acciò possa far maggior passata, & offender lo inimico, alquanto alla longa, il qual Cannon periero, è grosso a canto la lumiera bocche vna, & mezza, intendendo bocche della camera istessa, & a canto gli orecchioni, è grosso vna sola bocca, nel più sottile, a canto la gioia dauanti, e grosso mezza bocca, più, & meno di poca leuatura, & questo è quanto si può dir della fattura, & qualità di questi Cannoni perieri inutili, a rispetto di quella efficacia, che sono i moderni facendo a essi tirar balla di ferro per danno maggiore, & ruina di muraglie, e conquasso delle Città, e castelli, che non così fanno con balla di pietra, che perciò al giudicio di ogni artigliero è meglio seruirsi de' delli sopradetti incamerati.

Come

ISTRVTTIONE

*Come si doueria dar la proua alle Periere,
& Cannoni perieri, con vn discor-
so intorno di essi per quan-
do si volesse v-
sitarli di
nouo.*

C^{ho} A P. XV.

Cap.



O hauuto molto a piacere di hauer inteso le ragioni, intorno le grossezze, & longhezze di questi tre altri generi di artiglierie, massime per esser stati vstitati dalli nostri antecessori, come benissimo si comprende per la essamina nostra, ma desidero appresso sapere il modo, come li veniano questi approbati, accio fossero resistenti alle continue fattioni loro, perche se ben paiono inutile, per le moderne vsite, non faria forsi fuori di proposito alla difesa per fianco di qualche fortezza, come sono le maritime, & ancora che diano qualche difficultà per la tardanza nel caricarle queste sì fatte artiglierie, nientedimeno al sudetto proposito, io penso che fariano vtilissime, però datemi qualche altro ragguaglio di tali Periere, & Cannoni perieri incamerati.

Eug. Ricercatemi Signor mio quello che a ponto staua considerando, non hauendosi infin hora trattato questa ragione. Però dico inquanto alla proua loro, auenga che queste artiglierie habbino le loro camere solo di tanta grandezza, che bastino hauer vn terzo di poluere, di quello che pesano le loro balle, e medesimamente li Cannoni perieri i due terzi, o uero la mità, si come distingue la essamina in questo proposito,

sito, che però non essendo di tanta grandezza le loro camere, se non per la sudetta quantità di poluere, che vien tra nelle fattioni sue douemo pensar per questo che non potendosi caricar di maggior quantità, che le douessero caricar di maggior finezza, perche così poi è più sicurezza dell'artigliero, & maggior vtilità della guerra, con tutto ciò non sono da metter in comparatione con le moderne, vsite da nuouo, perche in quel tempo non erano in quella perfettione l'arte nostra, come hoggidì si troua, essendo ridotta in tanta eccellenza, non detrahendo punto della riputatione dell'inuentori di essa, nè tampoco di chi la adoperauano, perche noi habbiamo preso l'vso della esperienza, specchio delle cose essenziali, & vere, dalche ci può facilmente aggiungere, sminuire, & perfettionar le inuentioni tali, come appunto sono riuscite al profitto della guerra, ma per tornar al proposito nostro, io dirò che per benche le sopradette artiglierie se hauessero voluto caricarle con maggior quantità di poluere grossa non si poteuano altrimenti, perche la camera era fatta solo di quella grandezza, che io dissi per i duoi terzi, ouero la mità del peso della balla, però è necessario, che le prouassero con poluere più fina, & gagliarda, & se non veniuano prouate a quel modo, si restaua forse per non esser ridotta la poluere in quella finezza, che hoggidì si fanno, Però se le sudette artiglierie tornassero a vsarsi, con qualche debito modo per fianco di qualche Castello imminente, o fortezza maritima, doue non dubitassero di batteria alcuna nè tampoco de trauersi nella fossa, & altre simili operationi, perche conuerria a quel proposito più gagliardo effetto, farebbe bisogno di tramutar le camere loro, & farle di maggior lunghezza, & grandezza, a fine che tenessero della poluere a bastanza a questo proposito, ma quanto poi a scalare alla discoperta non saria fuori di proposito adoperarui simile artiglierie, massime per ouuiar, & sparagnar le monitioni delle polueri, e certo se non portassero qualche difficoltà, nel caricarle, come già si è detto sariano perfettissime per le sudette fattioni, a talche se vi si aggiungesse qualche rimedio più facile per caricarle, che non si fa con li scartozzi, & le

ISTRUZIONE

scassette, si che si potessero con più facilità far souenti, & spesso i tiri, fariano di qualche consideratione al negotio della guerra, ma bisognarebbe che fossero approuate, come si è già detto con poluere più fina, & il coccone più lungo dell'vsato, che nelle fattioni si mette, acciò fusse da più forza scacciato, poi che reprime, & rinchiude la essalatione, il che si fa per meglio riprouarle, facendo anco che si acconciassero con la bocca più in aria, che gli altri generi raccontati da noi, & da i tre punti di squara, & se ben non si potesse fare con questa tale artiglieria i tiri più lontani solo di vna mediocre distanza, si potria almeno far che possedessero il tiro alto soleuandosi a guisa de i mortari, intorno alli quali dirò poi, che è venuta la occasione di parlar di loro, che ancora essi si doueriano prouare con poluere fina empiendo la camera, a guisa de i mascoli, con il suo coccone, anco esso più lungo de l'vsato, & di legno più forte, acciò habbino maggior tormento, per maggior cōfidenza dello artigliero, che la ha da maneggiare nelle sue fattioni, come si è detto medesimamente delle Periere, & Cannoni perieri incamerati.

Cap. In vero è cosa buonissima, & bene intesa il riprouar, & assicuriar bene, sì queste, come tutte le altre sorti d'artiglierie, & se ben gli inuentori non haueſſero messo tal vſo, con i termini suddetti, è stato come io dissi più volte per non eſſer in quella età la prattica, in quel colmo che hora si troua intorno queſti bellici istrumenti, liquali non sono solo per tirar in corpi humani, come faceuano delli loro gli antichi, ma di più sono fatti, come già hauete detto per rouina, & diſtruttione d'ogni forte di edificiij, & però è anco il douere di arguirgli la poluere, & di ciò vi prego di gratia, che in queſto proposito non vi increſca a darmi ragguaglio, ſe vi ſono altre differenze, ò inegualità d'artiglierie, & ſe ne ſono di ſimili a queſte fattemele vedere, acciò habbia piena contentezza, & intelligenza de i voſtri buoni diſcorſi.

Discorso intorno ad una moderna Artiglieria, che per il commodò di un cugno si carica per di dietro.

C A P. XVI.

Eug.



I sono per certo, tre altre forti di artiglierie ancora, & vna è promessa nella tauola della nostra effamina, che sono i mortari, delli quali poco dianzi facemmo mentione, & presto vene farò vedere la sua figura, ma delle altre due dirò, che l'vna è antichissima, & delle prime, che vennero in luce, & l'altra è moderna, anzi modernissima, la qual credo, che non sarà messa in vso così facilmente, perche già pensauano, che questa moderna, della quale spesso intendo à ragionare, douesse esser di maggior profitto, & vtilità alle fattioni di guerra, & di grandissima commodità sopra li vascelli armati, facendo con essi tiri maggiori, cioè in distanza più lunga, appresso la molta commodità, caricandosi per di dietro, con alcuni scartozzi a giusta misura, nelli quali per maggior prestezza nel caricarle, si mettono le loro balle, & al sicuro, quando non fosse le molte difficoltà, che patiscono, io direi, che miglior inuentione non si potea ritrouare di questa, per adoperarle sopra i vascelli armati in mare, massime come sono le Galere, prestando in simili luoghi, molta commodità all'artigliero, & al vascello istesso, ma le difficoltà sono tante, & tali, che gli danno contrapeso di poco vso, imperochè se bene possono dalla lunga offender gli inimici, da appresso

ISTRUZIONE

non faranno effetto corrispondente allo intento, posciache la intention delle armate, non faranno mai per far giornata, con il ferir da lontano, essendo il principal fine dell'aboardarsi, & combatter alla corta, & alla stretta in poca distanza, che all'hora non faranno effetto simile, come fanno le Perriere da mascolo, che fracassano, & spezzano le sbarre, & pauesate semplice, & doppio, & ogni incontro di asse, & assoni, per grossi, che siano. Per il che dà campo, & strada al soldato di salir il legno inimico, doue all'opposito sono quelli, che ne ragioniamo, perche non sono corrispondenti, trapassaranno in vero più alla lunga ogni grossa tauola, le balle di esse artiglierie, ma certo non faranno lo effetto delle Perriere, onde parendomi, che questa ragione, è di non poca consideratione, penso però che sia di manco vtile, e profitto, massime per la esalatione, che fa la vscita per da dietro di non poca portata scemando la forza, & la vehemenza al tiro lungo, che se desidera nelle fattioni sue, appresso che trattandosi in luoghi angusti, & stretti, come sono le Galee, che vi è gente assai, apporta grandissimo pericolo auuenga, che nelle frette fra tanti fuochi facilmente può occorrere, che si accendano gli scartozzi sudetti, & portano danno inestimabile, a tal che saria vno offenderli con le arme istesse, effetto dissimile dalla intentione della guerra, se bene è di mestiero che lo artigliero sia destro di mano, & presto di occhio, con tutto ciò, nelle furie, non può esser tanto accorto, che nelle tai frette, non vada con tal sorte di artiglieria in grandissimo pericolo, sì della offensione propria, che come anco della commune di tutti quei, che si trouassero circonuicini ad essa, cosa certo degna di grande stima, però io credo che queste ragioni non faranno di leggiera consideratione, & se vi piacerà Signor Capitano mio di vederne vn ritratto, eccoui qui la figura disegna.

ta da questa nuoua artiglieria, laquale effendo di tal lunghezz-



za, come vedete quì, è molto ricca di metallo dalla parte delli orecchioni indietro, acciò faccia resistenza alla veemenza, & furore della poluere, che se gli dà, onde non mi estenderò a raccontarui la ragione della sua fabricatura, potendola conoscere dal disegno suo, & dallo artificio, che si fanno le altre, che vi hò raccontato, massime che mi conuiene a dirui in che maniera si caricano, e fanno gli suoi scartozzi a giusta misura da caricarle, alli quali se li pone dentro ad essi scartozzi le balle così rinchiuse, acciò reprima la esalatione, che fa dalla lumiera, & dal cugno, che rinchiude il buco di dietro, che per tenerli il cugno atturi, e stropi il detto buco, non può esser talmente chiuso, che non essali, onde per la prestezza del caricare da dietro, faria buona inuentione, ma perche il difetto è grande mi arricordo io per ciò, che quelli, che la voleuano mettere in vso, la caricauano per la bocca, come si fanno le canne intiere, con le cucchiare, mettendoui prima vn bottone de sfilazzi, & dipoi mesfa la poluere, gli metteuano vn' altro bottone, e posta, & rimessa, che era la balla un' altro bottone di dietro di essa, & per questo rispetto, vi metteuano quelli tre bottoni, il primo perche toglieua la esalatione, il secondo acciò tenghiu nita, & raccolta la poluere, il terzo acciò trattenghi la balla, che non vada sdruciolando, e scorrendo per l'anima della artiglieria, & che non esca fuori della bocca nel terminar de i tiri bassi.

Cap. Intendo benissimo il tutto, ma ditemi vi prego, se questa artiglieria è stata fatta per caricarla di dietro per più prestezza, & sicurezza, perche allongando la opera, la carica-

ISTRUZIONE

no per la bocca , non vi farebbe qualche rimedio per questa sua esalatione.

Vi dirò Signor Capitano , ciò lo faceuano anco per spargnar gli scartozzi ; perche caricando quella artiglieria , con essi bisogna mettergli per il forame di dietro, & spingerli auanti, con vn modolo fatto a questo proposito, con il quale non può auuenire, che non scorra alle volte al lungo il foro dell'anima , per il che saria di necessità ; ritornarlo al suo luogo per via del calcatore , intorno alla qual fattura vi vorrebbe poco meno di tempo , che se intieramente si caricasse per bocca , appresso che vi vsauano alcuni sacchetti, con più balle di piombo per tirar da vicino di dua oncie più, & meno in circa , l'vna per tirar a guisa delli vccellatori, & affrettar i tiri , ma in vero questa artiglieria non era fatta al modo, che fù fatta dipoi, perche quando dal principio fù fabricata, la sua lumiera era nel mezzo della caricatura , e perche accendendosi il fuoco immediate gli daua

tormento grandissimo , &
rinculata strauagante ,
dalche mossosi lo
autore di es-

sa di far

al-

tra deli-

beratione, per

senargli la tanta

rinculata , fece la lu-

miera a canto-del cugno , la-

qual fattura gli ha tolto, & scemato

molto il rinculare di sopra già detto.



Disputa, che è occorsa tra lo inuitto Capitano Zaccaria Schiauina, & lo

Autore della Artiglieria, che per di dietro si carica.

C A P. XVII.

Cap.



Orrei sapere se hauete mai tirato, o veduto tirare con questa sì fatta artiglieria, perche certo hauerei a caro di intender come ella riuscisse, essendo la esperienza madre della verità, & delle cose dubbiose.

Eug.

Certamente io non hò mai tirato in fazione con tal sorte di artiglieria, ma ben mi son ritrouato, quando la prima volta fù prouata a San Nicolò di Lio dal strenuo Zaccaria Schiauina alla presenza delli Illustrissimi Proueditori sopra le artiglierie, oue prima che si prouasse fù molto disparere, tra lo Schiauina sudetto, & lo autore di essa, posciache pareo al Capitano Zaccaria, che per tener lo scartozzo vnito in capo del foro, vi bisognaua mettere vn bottone, alche non assentina lo autore, essendo che tal artiglieria era per caricarsi per di dietro con prestezza, & il mettergli il bottone, era vno mettere il tempo a quello, che se desideraua a far con prestezza. Soglionse il Capitano, che era necessario il bottone, per questo rispetto, che stando per qualche giorno caricata la detta artiglieria succedera questo inconueniente, per non vi essendo il bottone, che lo scartozzo sdruciolando per l'anima di tale artiglieria si scosteria dalla lumiera, & nel bisogno non ap-

D 4

pren-

INSTRVTTIONE

prenderia il fuoco , che mettendo il bottone teneria calcato & vnito detto scartozzo , non lascierebbe auuenire questo errore importantissimo , e se si ascendesse , essendo discostato dalla lumiera non farà effetto corrispondente a quello che si desidera , il qual parere è verissimo , perche adoperandosi solo nelle Galere , oue venghino molti strauaganti effetti , come di andar alla banda , & il trauaglio del mare , quando non fusse altro può causare simile disordine , massime stando nella prora , oue si fa molto maggiore il trauaglio , che in altra parte della Galera , per il che rimesse lo auttore la opinione sua al sudetto giudicio , & per venir alla esperienza di quella artiglieria il Capitanio Zaccaria , come mio patrone , per le molte qualità honorato , & reuerito , mi fece cenno , che di tre artiglierie , nè douessi caricar vna , onde io con quella prestezza , che io potei , & che seppi , la caricai , ma mi auuenne il difetto , che patisce tale artiglieria , nel caricarla , che mettendogli lo scartozzo , mi saltò auanti vno poco discosto dalla lumiera , delche scorgendo io , che questo faria errore , se non la ritornasse in dietro , io perciò chiesi licenza dal detto Capitanio di prender il calcatore , & calcar lo scartozzo per bocca , doue ritrouai che si era scostato due buoni dita dalla lumiera , per la qual cosa volse il Capitanio Zaccaria vedere , anco le altre due artiglierie caricate da due altri ualenti artiglieri , & tolta la misura , quanto si erano discostati , trouò che in vn Falcon era lontano il sudetto scartozzo quattro buone dita , & nell'altro poco meno di tre , perciò fece il sudetto Schiauina , che io metteffi in tutte tre le artiglierie uno bottone per cadauna sopra quelli suoi scartozzi , & gli fece solleuar a tre ponti di squara , & con licenza delli Illustrissimi Proneditori , me gli fece dare il fuoco , & nello spararle , benche fusse di giorno , viddi vna effalatione grandissima , che dalle fessure , tra il cugno uscìua , il quale effetto fù anco considerato dal sudetto Schiauina , per il che fù caricata di nuouo , per dargli la seconda proua , come si costuma ordinarimente a far infino al terzo tiro , e ricaricata , che fù , & solleuata alli tre punti di squara , come prima fece lo ittesso effetto , dalla effalatione , appresso che in questa

questa seconda pruoua, fracassò alcuni caualetti, sopra i quali era accommodata la sudetta artiglieria, ancora che fossero grossi, & alla pruoua di tante altre Artiglierie fossero state adoperate, & riprouate con più quantità di poluere, & pure erano stati resistenti, & da qui prese occasione da gloriarsi lo autore di questo effetto orrendo, che dal furore, che menaua, hauera fatto quel fracasso, quel che non fecero tante altre Artiglierie, per il che fu ricercata la cagione dalli Illustrissimi Proueditori, perche menaua tanta furia, al che rispose lo Schiaiuina, & disse, che deriuaua per la lumiera, che era fatta in mezzo la carica, oue si attaccaua il fuoco, con prestezza in vno subito, che perciò mostraua grandissima possanza, ma parte di quella forza causaua la rinculata, dalla quale era deriuato il fracasso de i caualetti, che però, quando hauera la lumiera più a dietro, non farà tanta rinculata, ne menerà tanto furore, massime non farà la effalatione, che espressamente si è veduta, però se questi, & altri difetti, gli mancasero, certo sariano di molto vtile per le Galere, quando sono in punto di combattere per potersi caricare con facilità per di dietro, senza impedimento delle sbarre, e sin qui fu il parere del peritissimo Schiaiuina intorno a questa moderna artiglieria, & racconciati, che furono di nuouo i fracassati caualetti al modo sudetto fu fatto il terzo tiro, che fece lo effetto delli altri intorno alla effalatione, però non fu molto approuata dal Capitano Schiaiuina, per la lunga esperienza prattichissimo, che per il suo valore, & ingegno mirabile è stato di grande stima, e reputatione appresso alla Serenissima Repubblica Veneta, nè si può rassare, che come suole auuenire tra gli artefici di vna istessa professione nasce sempre inuidia, & dispareri, onde spento da ciò habbia biasmato la sudetta Artiglieria, perche sempre egli è stato intelligibile, & di natura libera, & in tutto alieno da simile macchia, & ciò che disse, è stato approuato da nobilissimi spiriti, & ingegni eleuati di questa scienza peritissimi, onde fu concluso, che la sudetta pruoua, fu tale, che di certo a pochi è piaciuta valersi di questa nuoua inuentione, hauendo conosciuto, i molti, & im-

ISTRUZIONE

& importanti pericoli, che nell'uso suo può apportare, & auuenire.

Donc, & in qual maniera la Artiglieria moderna sarebbe di migliore uso adoperarla.

C A P. XVIII.

Cap.



Armi, che queste ragioni, che hauete sentito da quel Capitano Schiaquina siano di tanta efficacia, che totalmentè stringono, che in tutta questa Artiglieria nuoua resti inutile, & non buona da adoperarsi in fazione alcuna, nelli vascelli armati, non essendo atta per gli impedimenti, che hauete detto, non faria ella almeno buona nelle naui, per la lunga passata, che ella può fare, & di ciò hauerei a caro intendere il vostro pensiero, perche se le ragioni di prima la fanno inutile per le Galere, non haueranno forse efficacia a persuadere, che ella non sia vtile per le naui alla guerra, perche non sono così anguste le genti, & le ciurme di quelli tali vascelli, come nelle Galere.

Eug. Perche non posso, nè debbo mancar del debito mio con voi, che mi sete maestro, e fratello dirò il mio parere di quel tanto che mi hauete richiesto, ancor che non sia mai stato in Naue per far la professione, che io tratto, se ben molte volte hò nauigato di passaggio, perciò da quello che si può considerare, vi posso dire in verità, che questa artiglieria faria assai meglio in Naue, che nelle Galere, benchè patisca la diffi-

difficoltà antedetta , perche nelle Navi il luoco non è tanto angusto , & le genti non sono tanto spesse , che la esalatione habbia a causar qualche disordine , & sarà grandissimo vtile per il lungo tiro , che suol far appresso che non impedirà tanto quanto fanno le artiglierie , che con le ruote impediscono molto luoco , & si potranno anco far più tiri con questa , che non si fanno con le artiglierie , che si sono usate , & si usano infino hora , non facendo manco bisogno il rincularsi , & però queste saranno al proposito di poterle accomodare , massime essendogli anco scemata la rinculata dal mouimento della lumiera , che prima era fatta in mezzo alla caricatura dallo auttore proprio , quasi in tutto tolta , perciò sarà assai vtile , & comodo , massime per quando la Naue , con vento veloce , & con gonfiate vele vā alla banda , non può se non con grandissima difficoltà l'artigliero , con la usata artiglieria sopra le ruote ritornarla a caricare , stando però la Naue pendente alquanto , come sogliono far , che pendono all'vna , e tal'hor all'altra parte , doue con cugini , & con ritenute , fà di mestieri a ritenerle , il che non succede se non con graue disturbo dell'artigliero , & pericolo della Naue , o del vassello di esser vinto dal corsaro per la lunghezza del maneggiar di quelle artiglierie , onde cō questa nuoua , che noi ragioniamo non darà queste difficoltà , & trouagli incomodi , perche essendo (verbi gratia) sotto vento (per usar le parole , & termini de marinari) il legno inimico bisognerà , che li proueggia , per il che darà tempo alla Naue , che vada all'orza e di fuggir il pericolo dello assalto , ma se lo inimico venirà di sopra vento , non potrà se non faticosamente , & rare volte lo artigliero adoperar le artigierie , che con le ruote si usano , per lo incomodo di ritornarla auanti dalla sua rinculata , che non così auuiene alla moderna . Però quando ella sarà conficcata alla banda del vascello , per la facilità , & agilità nel caricarla per di dietro , che non darà difficoltà alcuna , doue con spessi tiri , potrà affogar il corsaro , che gli vorrà far oltraggio , auuenga che non temerà allhora il nauigante l'auaritia del corsaro veramente infame , hauendo vento ruzalo , e ristia grande , perche i vascelli di corso per esser
bassi

ISTRUZIONE

basti gli trapassa il mare, nientedimeno voglio, che poniamo per figura, che la Naue non hauesse grande il vento, ma più tosto bonaccia, che altrimenti, ad ogni modo gli verrà commodata questa nuoua artiglieria, per il poter tener il legno inimico da lontano, con i frequenti, & spessi tiri, liquali lo spaueranno, & teniranno tanto a tedio, che forse gli sarà concesso lo scampo da bengna, & fauoreuole fortuna, che in questo tempo poi soffiar qualche vento, con il quale può anco fuggir, & ouniar il pericolo, intendendosi fortuna in questo luogo il voler Diuino, che appo noi Christiani non è altro la

fortuna da queste ragioni, persuaso Signor Capita-

nio mio, entro in questo parere, che questa

nuoua Artiglieria sarebbe nelle Naui di

giouamento infinito, sì per il tiro

lungo, che fanno, come anco

per non rincularsi, & per

il comodo del ca-

ricarsi per di

dietro,

senza difficoltà veruna. Però quantunque non

habbia ancora veduto in Naue alcuna

a metterle in vso per ogni modo le

trouo vtilissime, per chi faria-

no vsitate, per fianco di

questi tali va-

scelli.



Per le ragioni seguenti si comprenderà, quali siano di miglior profitto nelli vascelli armati, o le Periere da Mascolo, o la nuoua Artiglieria, che per da dietro si carica.

C A P. XIX.

Cap. **B**Enche tanto tempo io sia stato sopra le Galere, con tutto ciò mi dispiacciono molto tali vascelli se Dio mi aiuti, nientedimeno, perche mi ricordo, che mi chiedeste questo che quando rimessa, che fusse ogni essalatione, facendo i tiri più spessi, & più lontani, si fusse almeno più vtili delle Periere nelli sudetti vascelli armati che questa nuoua artiglieria.

Eug. Io non dirò per biasmar tal sorte di bella inuentione, che se ben se gli togliesse la essalatione, la volemmo noi parangonare alle Periere da Mascolo, facciamo noi vna vana comparatione, comparando vna cosa vtilissima, con vna inutile, perche le sudette Periere con più facilità, & molta agilità si adoperano, & si caricano per di dietro senza impedimento alcuno, & senza mescolar poluere nè fina, nè grossa, solo che per inescarle, ilche non auuiene a quella nuoua artiglieria, benché faccino tiri più lontani, ma non è questa la intentione delle armate di mare il fugger lo inimico, perche ciò, si può far anco con il Falcone, che tira alla longa quanto farà questa artiglieria, perche dalla distanza così lunga,

non

INSTRVTTIONE

non si temerà a caricarla alla discoperta, massime che ogni vno desidera di vincer lo inimico alla lunga, & passarlo in modo, che inuestendolo non gli occorresse, per modo di dire, di snodar la spada, ma ciò non può farsi, così facilmente, perche non tutti i tiri vanno ad effetto. E però è necessario lo abbordarsi insieme ambi gli armati vascelli, acciò l'vno dall'altro conosca la vittoria, doue in questo caso dello abbordamento, non farebbono piu frutto queste nuoue artiglierie, mà ben farebbono come io dissi dauanti gioueuoli sommamente, le sudette Periere, & massime per caricarsi anco con alcuni sacchetti, pieni di scaglie, & cogoli, che spezzano, rompono, & fracassano, oue trouano incontro di qual si voglia fabrica, & artificio di vascelli in mare, intendete Signor Capitano la differenza di queste due forti di artiglieria della nuoua inuentione, e delle vsitate Periere, queste come piu vtili, & quelle come manco fruttuose, perche nelli suoi scartozzi non vi mettono pertirar da vicino, se non alcune ballette di piombo, le quali in vero essendo dal souerchio furore spinte, trapassano molto bene le sbarre, ma non però apriranno strada, che il soldato possa animosamente salir sopra lo inimico legno, intento primo, & vltimo del valoroso guerriero, per il che sono di grandissimo vtile in queste attioni le Periere, come a ponto suole auuenire a doi soldati, che sfidati a singular certame per far proua del loro ualore, per diffinir le sue differenze, ridoti, che sono allo steccato, l'uno accorgendosi, che lo inimico hauerà lo auantaggio, di qualche sorte di arme, come la spada, o il pugnale piu longo, piu arta a offender, & ripararsi, cercherà con ogni diligenza di andar alle prese per schiuare i colpi dello inimico, onde venuti che faranno alle strette senza dubbio, chi hauerà all'hora il pugnale piu corto, verrà ad hauer auantaggio maggiore, che colui, che la hauerà piu longo, mutandosi la sorte, quando prima per le arme lunghe alla lontana haueua fortuna fauoreuole, & non altrimenti auuenirà a questi due vascelli, benche la Galera che fusse armata di artiglieria nuoua fusse di qualche auantaggio del tiro piu longo delle periere, si troua anco con grande disauantaggio alla corta, per la sua grauezza essendo incommode in quelle fret-

te,

te, per non poterfi volger con quella agilità, facilità, & prestezza, che fa di mestieri in simile battaglie marittime, come si puo-
no far con le sudette periere, che con agilità, & prestezza mi-
rabile, si possono adoperare senza pericolo veruno, si per non
maneggiar in quello instante poluere veruna nel caricarle po-
tendosi tener più mascoli da rispetto, carichi, & spediti, che
non così auuiene alla artiglieria moderna, ma fa di mestiero,
tra tutti le doti, che deue hauer lo artigliero, che sia coraggioso
intrepido & senza timore alcuno, perche quando non sarà co-
ragioso, se sapesse più, che non sapeua il Catanio, o la bona prat-
tica, Manuale o pur la nobile, & esquisita scienza del Tataia
non otterrà mai vittoria alcuna, anzi sempre sarà perdente
perche il timore leua ogni sapere, & doue le cose publiche de-
uono preporfi alle priuate, dalla paura mutano ordine, non
più publiche, ma alle priuate, si attende, desiderando più
tosto nelli pericoli la salute propria, che la commu-
ne, effetti tutti cagionati dal timore, & spauen-
to. Onde allo oppposito, quando egli sarà
coraggioso, & ardito artigliero so-
lo hauerà il pensiero, non alla
sua vita priuata, ma allo
honore, & vtilità
del prencipe, a
cui serue

&

allo immortalarsi con la vittoria, che lo ardi-
re insieme con la sapienza, & esperienza
gli darà vna fortuna patrona, de-
gna di immortal corona, de-
siderata da prencipi, &
bramata da ogni v-
no, & questo
batti in
tal
proposito.

ISTRUZIONE

Da qual natione è derivato lo uso della Artiglieria, & la origine de i nomi loro, & delli Artiglieri istessi, & con qual arte fu fabbricata, & in qual parte, & luoco fu da principio adoperata.

C A P. XX.

Cap.



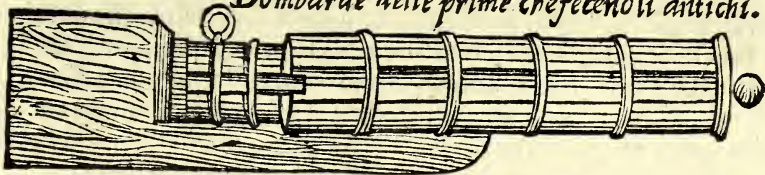
I sono piaciute le sudette ragioni, le quali sono di non poca importanza, & certo mi faresti seruitio, a dirmi chi fù il primo inuentore, & autore delle artiglierie, cioè come dalli antichi sono deriuare, & poste in luce, essendo di tanta importanza, come sono per difesa, & offesa, che portano a precipi del mondo.

Eug. In verità Signor mio io non vi saprei dire, chi fusse stato l'inuentore di tal ordigno, ma è ben commune opinione, quella che il dottissimo Ariosto accommodò alla sua fauola, così dicendo.

*La machina infernal di più di cento
passi di aqua, oue ascosa stè molt'anni;
Al sonno tratta per incantamento,
Prima trouata fù tra gli Alemanni,
Liquali vno, & vn'altro esperimento
Facendo & il Demonio a nostri danni
Assottigliando lor via più la mente,
Le ritrouaron l'uso finalmente.*

Si che molti credono che fusse tròuata trà gli Alemanni , da vno , che haueua cognitione di poluere , il qual diede in luce vna sformatissima artiglieria, & da colui fu giudicato, che tale ordigno formandolo , alquanto lungo mettendogli della sopradetta poluere , la quale non era di quella forza , che hoggidì si fa , ma ben erano delle migliori , che sapeffero fare gli antichi, & riponendogli anco vna balla di pietra, andò considerando come si haurebbe potuto fare che hauesse fatto da lungi percossa , a talche sperando quella bombarda, cominciorno a pigliar luce di poter con essa offender gli inimici stando alquanto distante, ne formorno dell'altre, vna bombarda, con alcune lame di ferro, alquanto lunghe, come a ponto sogliono far i Bottari , che formano le botte dal vino , ma le sopradette lame, doueuanò esser alquanto piu grosse dal capo, doue va fatta la lumiera, lequali andauano ristrette insieme a forza di alquanti cerchi di ferro, secondo che appare dalla figura . Et poi a forza di fuoco , & martello, le faldauano

Bombarde delle prime che fecenoli antichi.



talmente l'vna con l'altra , che la fiamma di alcun lato non poteua essalar, doue poi con alcuni mascoli, ancora essi incrichiati di ferro, con vno anello, acciò si potesse leuar il detto mascolo, da poterlo portar, da vn loco, a l'altro, massime quando era carico di poluere , per metterlo su il suo zocco , il quale gli seruia a guisa di letti, di quella tal artiglieria, doue a forza di cugno , & maio, lo facenano star ferrato a canto di quella machina, come si può vedere per la disegnata figura , la quale sparando essa (dirò antichissima artiglieria) gli posero nome Bombarda , per il ribombo, che vdiuano, marauiglian-

E dosi

ISTRUZIONE

dosi di quel tremore, si come chiaramente descriue quel dottissimo Poeta.

*Dietro lampeggia a guisa di baleno
E di anzi scopia, & manda in aria il tuono
Tremar le mura, & sotto il pie terreno
Il Ciel rimbomba al spauentoso suono
Lo ardente stral, che spazza, e venir meno
Fa ciò che incontra, & a niun perdona
Sibila, e stride.*

Et consequentemente nominorno Bombardieri, quelli che la sparauano, & adoperauano, per il che vedete, che per fino il dì di hoggi così vengono chiamati, ma noi, con la instruttione nostra gli dimandiamo artiglieri, poichè da i moderni è stato tramutato il nome di Bombarde, in artiglierie, pensando come artificiosamente tirano, & consequentemente parmi, che sia ragioneuole cosa, di nominar quelli, che frequentino questa honorata professione intorno alle artiglierie, artiglieri, & non Bombardieri seguitando gli antichi, per il nome, che haueuano posta alla sudetta artiglieria, Bombarda, come si è detto, doue poi continuarono a inuestigarle di ferro colato, in diuerse forme, in modo tale venne in luce la forma sua, che nelle guerre d'Italia, dice si, che n'ebbero i Signori Venetiani, da certi Alemanni, che le adoperarono contro la Signoria Genouefa, & di poi con grandissima diligenza questa Serenissima Republica cominciò per mezo d'intelligenti maestri, e giudiziosi ingegni di mano, in mano a formar nuoue artiglierie di metallo, con diuersi modi in più forme,

perche alcune erano da tirar tanto di sbiaffo,
per diametro in aria, che di poi, che faceuano la violente linea dritta, & curua andauano le balle perpendicolarmente a ferir sopra i tetti, & occider le genti, se condò la

intentione delli artiglieri, come tratta la nostra effamine di Venetia in tal proposito.

Di-

*Discorso intorno alle Artiglierie, se quelle
fussero di miglior uso, & profitto,
quando si faceuano le lumie-
re per dargli il fuoco
in mezzo la ca-
ricatura
sua.*

Cap. XXI.

Cap.



Certo è stato grande inuentore lo hauer ritruo-
uato lo vso delle Artiglierie, per le quali non
ponno più resistere cosa veruna, per lo vso de
i moderni, che tuttauia vanno inuestigando,
facendo prouue marauigliose, per ilche ima-
ginarsi bisogna, che le frontiere siano molto
resistenti allo impeto di questi artificiosi ingegni. Però io vo-
glio che restate pregato di nuouo a ragionar di esse, & di-
chiararmi anco vn dubio, che mi va per la mente, che se
quando la lumiera fusse fatta in mezzo la carica, come fu
fatta al principio della moderna artiglieria, dico a quelle,
che comunemente si vsano, se gli giouasse, o nò, in dargli for-
za maggiore, & maggiore passata, caricandola con la polue-
re istessa, di qualità, & quantità medesima sì l'vna come l'altra
artiglieria.

Eug. Vi risoluo, che in effetto non ve faria ben alcuno, anzi ma-
le grandissimo, perche gli aueria tormento, ilche faria molto
pericoloso di farla creppare, & disconcio a i tiri giusti, patendo
anco questa difficoltà, che nel ritornarla auanti della sua rin-
culata, gli anderia allongando il tempo, difetto di molta sti-

ISTRVTIONE

ma,perche deue essere lo artigliero presto di mano in tutte le at-
tioni sue,ilche non potria fare,nè con quella prestezza effettuar
i tiri,che ricerca il negotio di guerra.

Cap. Cauo dalle parole vostre Eugenio mio, vna ragione , che
mi dà assai difficoltà , che se è vero , come dite, che la lumiera a
mezzo la carica , farà far alla artiglieria rinculata grande, e se-
gno, che auuiene, perche ha forza maggiore, & da quì argumē-
to, che la rinculata nasce dalla vehemenza , come auuiene in
effetto, adunque si ha da credere, che sia di maggior profitto, &
vtilità per chi la faria adoperata, in quella maniera fatta, facen-
do con la istessa poluere effetti più gagliardi, & fattione più im-
portante, come più si brama, & si desidera in tal opera.

Eug. Sariano veri i vostri discorsi, e verissime le vostre ragioni,
quando la poluere non se risoluesse più presto in fiamma di
quello, che suol fare le artiglierie, che hanno la lumiera appres-
so alla culatta, perche se la forza , che deue accompagnar la
balla insino alla bocca si diuide, & si scema , facendo vna parte
la rinculata , & l'altra cacciando la balla fuori dell'anima del-
la artiglieria, che però scemata la forza per la diuisione, non ot-
tiene la balla di far quella passata lontana, e pare certo, che sia
come dice il Peripatetico Aristotile, che la virtù vnita, sia più
potente, & efficace, che la istessa diuisa & dispersa, & questo au-
uiene come io dissi, che la poluere essendo diuisa, parte alla rin-
culata , & parte al cacciar fuori la balla , non può far lo effetto
lungo, come suol far alla vscita quando si gli dà il fuoco al luo-
co deputato , perche va possedendo esso fuoco a tempo , che
accompagnar possa la sua balla al lungo il foro dell'anima,
ma faria bene di qualche vtile, quando si facesse la lumiera a
mezzo alla carica , ma che quella tale artiglieria fussero molto
più ricche, & più corte di canna delle vscite di hoggi, & il me-
tallo che andar doueria in lunghezza, far che fusse ridotto nel
la grossezza, & queste tali artiglierie, in breue distanza , io cre-
do certo, che fariano effetto mirabile, & da quindi si può con-
siderare, che quando ad vn cannon si dessero li quattro quin-
ti di poluere, e gli fusse fatta la lumiera, tanto distante dal soli-
to ordinario, quanto fusse la lunghezza del suo foro, verso la
bocca, senza dubio alcuno, poco manco farà passata, di quello
che

co, & mirar auuertendo, quanto saria il colpo lungo, o curto, per reggerli con la squara sudetta dietro a quel tiro, se fusse stato curto, di nuouo il mortaro si accenci più basso con la istessa squara, che il colpo venirà ad esser più lungo, & cosi di mano in mano tu andaraì tirando, e reggendoti per sino che troui quel punto, ouer minuto, che faccia andar la balla precisamente a ferir, secondo l'ordine del Capomastro, & lo intento dello artigliero, doue poi continuamente caricarlo con quella quantità, & qualità di poluere, & con la istessa grandezza, & grauezza di balla, & la istessa eleuatione, del punto ouer minuto di squara, & a quel modo tirando, non venirà mai fallito il colpo, se però non fusse grande il vento per aria, che facesse andar la balla di sbiaffo, difetto di molta stima strauagante, & verissimo, ilquale ne ho veduto esperienza, può anco procedere dalla souerchia caldezza, di venendo attrattiuo, che può forbir parte della forza della poluere, come lo ingrediente salnitro, & non solo a questi Mortari, ma ancora a tutta l'altra forte di artiglieria, quando però sarà frequentata nel tiro, causerà tal difetto, ma di poca leuatura, auuertendo però, che io non vi ho detto in breui tiri, perche allhora va più presto argumentando, & accrescendo la forza, che altrimenti, infino ad vn certo segno, non vi ho detto manco le ragioni della sua fabbricatura, perche non sono più in vso, & sono fatte in diuerse maniere, che se io volessi tutte raccontarle, sarei troppo tedioso, & lungo, onde pensando, che vi apporteria noia, & poco diletto, massime per non esser più di niuna utilità alla professione militare, che hoggidì si esercita, in gratia di chi si fanno, & si adoperano le artiglierie, perciò tralasceremo questo ragionamento per aggradirui di ogni altro che mi richiederete.

INSTRVTTINE

Discorso intorno alle square, & dell'ordine, & modo, che si deuene tenere per fabricarle giuste.

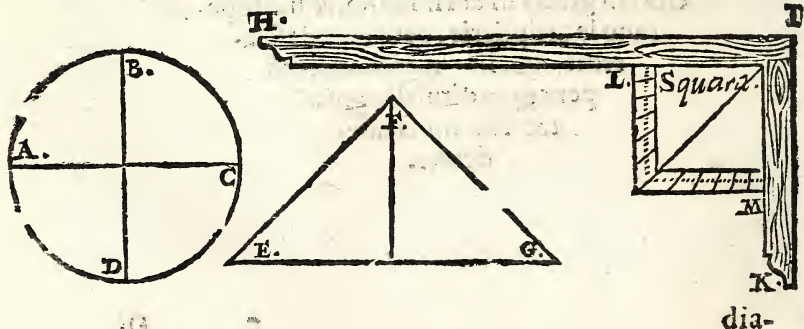
Cap. XXIII.

Cap.



Redo inuero che questi Mortari, che mi haue-
te raccontato faceffero con vna balla di tanta
machina, & grandezza, doue giongessero, fra-
casso inestimabile, ma ciò doueua auuenire al-
la curta, perche non facendo essi molta trapas-
sata, bisogna necessariamente dire, che essi da
vicino fussero adoperati in luochi eminenti, come tratta apon-
to la esamina, nu lladimeno in molte Città ne ho veduti, che bi-
sogna credere per questo che tirassero di fuori alli accampati
eserciti, quando vicini, & remoti, stasero coperti per causa di
qualche collina, o monte, valle, o come contra fosse, che allho-
ra si vsauano, ma non voglio, che perdiamo il tempo con questi
ragionamenti di poca vtilità, per ilche desidero, che mi faccia-
te vn discorso, sopra la square, che voi dite esser tanto neces-
saria a qualunque tiro di artiglieria solleuata, che in effetto, non
può esser se nò istrumento bellissimo, & artificiosa fabricatura.

Eug. Vedete Signor Capitanio cosa che molto vi diletterà, &
porterà vtilità infinita allo artigliero senza la quale non con-
seguirà effetto alcuno, che buono sia, adunque come vtile



diamone vno ritratto, & vna forma in disegno, acciò meglio si intenda l'artificio suo, come a punto vedete qui la sopradetta squara disegnata, laquale deue esser tratta fuori da vn perfetto circolo, diuiso in quattro parti, come si vede, & scorgefi dalli punti A. B. C. D. e fatta che sia tal diuisione, se gli fa vna Croce, & vna di quelle quattro parti è atta a formar vna squara, benche vi si può con facilità maggiore far tal fatura, con il sesto, cioè compasso, come si vede la figura del punto E. F. G. & medesimamente si può formar la sudetta squara, piegando vn foglio di carta in due volte, ma auuenga ancora, che gli artiglieri la faccino con vna gamba maggiore dell'altra, per metter la piu lunga nell'anima dell'artiglieria, accioche non trabocchi la parte, che resti di fuori via l'anima, oue vanno diuisi i punti, & minuti, come per li punti H. I. K. si vede, per metter nella bocca, come dissi, che vada dentro la bocca insino al punto H. & la parte, che resta di fuori, va diuisa in dodici parti, le quali si chiamano punti, lo spatio poi, che è tra l'vno, & l'altro, va diuiso in dodici altre parti, che si chiamano minuti, ma perche molti artiglieri fanno le sopradette square di picciola macchina, non ponno però far capir la quantità delli minuti sopradetti, che però le fanno alcuni con sei minuti per punto, alcuni con quattro, & alcuni con tre, con questa regola, che quelle, che haueranno sei minuti, ogn'vno ne leua due, & quelli che haueranno quattro minuti ogn'vno di quelli ne leua tre, & hauendo elle solo tre minuti, ogn'vno di essi, ne leua quattro, & se le sopradette square, haueranno piu, o meno minuti, varierà sempre il perpendicolo, perciò bisogna sapere conformar le square grandi, con le picciole, non potendosi metter i minuti, nel numero predetto in cosi breue spacio; acciò l'vno non tocchi l'altro, & non causi confusione nelli tiri, & questo farassi dell'artigliero, acciò sappi quanto possa tirar la sua artiglieria, perche dal primo tiro, potrà andar regolandosi a più alto, o piu basso in conformità della esperienza, che hauerà veduto, & con questa regola, & ragione potrà conoscere il punto, o minuto dal piu, al meno, di quello, che faria di mestieri, & che ricerca la distanza de i tiri, che si possono fare con esse artiglierie.

INSTRVTTIONE
Discorso intorno il saper si regger nelli tiri lontani per via della squara.

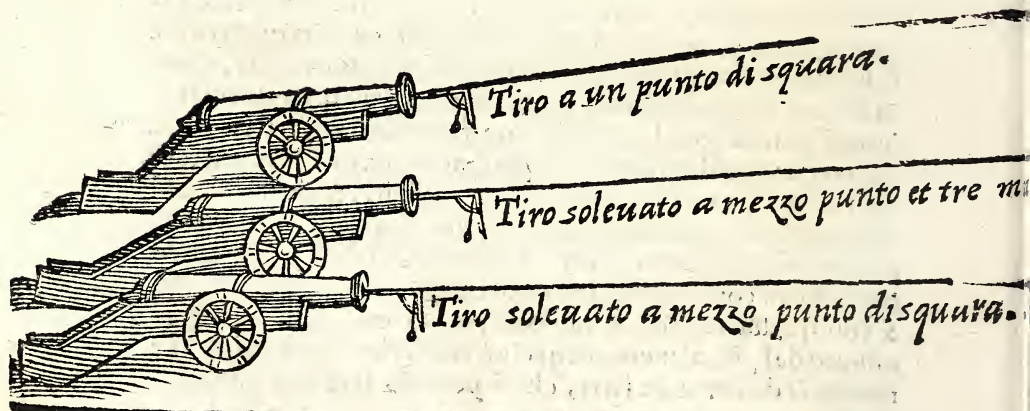
C A P. XXIV.

Cap.



Onosco in effetto il mirabil artificio di questo nobilissimo istromento, inuentione tanto preclara, che non solo per questo effetto, come per i molti altri suoi degni vfi, & per l'antichità sua deue esser in molta stima, ma vorrei, che si come di tutte le altre cose me ne hauete dato vn disegno, per esemplo, così facessi hora dal più almeno tiro, come ad vno punto di squara, & mezzo punto, con tre minuti, & anco in solo mezzo altro punto, acciò da questi differenti io scorga l'effetto, che può farla misurar, dal più, al meno in soleuar l'artiglieria, con la bocca in alto per mezzo della sudetta squara.

Molto volentieri satisfarò a questo vostro honorato desiderio, per chiarirui in tutto, & per tutto di ogni ambiguità che vi potesse offuscar il giudicio, nella cognitione, di quāto vi ho detto, perche in vero gli esempi sono maestri della verità, &



diffinitori di ogni lite, compositori di differenze, che muouono molto più, che qual si voglia cosa intensa, potendo voi da questa chiara dimostratione conoscere le cose da me antedette Però hauete veduto in questo proposito lo istromento della squara, molto vtile, per saper piu, & meno, quanto tira la artiglieria, perche soleuando si ad vn punto, farà tiro maggiore, che non farà a mezzo punto con tre minuti, e meno farà, quando sarà soleuata solo a mezzo punto, & da quindi apparirà l'vtile della squara troppo grande è necessario, ancora che lo artigliero, sia sperimentato, non potrà conseguir mai vno tiro giusto, senza il detto istromento in distanza lunga, & per me non vi sapria dar meglio ad intendere questo, se non con il presente disegno, oue vedete, che essendo l'albore tolto di mira, quello sarà il bersaglio, a cui faranno destinati tiri.

Cap. Ho veduto il disegno mostratomi, & si è anco ben considerato lo vtile della squara, ma nasce nel pensier mio vn dubbio, che sino, che non m'elo cauate non saprò suilupparmi, & sciogliermi, da questo inuiluppo, auuenga che quelle picciole, non mi paiano a modo alcuno per non potersi accomodare come le grande, perche se bene i punti faranno v-



ISTRUZIONE

guali, i minuti, non corrisponderanno, facendo grandissima difficoltà nelli tiri, perche se con la square, che solo ha uerà tre minuti, sarà solleuata la artiglieria, come per esempio, ad vn punto, & tre minuti, non si potrà mai ritrouar il terzo minuto, perche ogni vno di quelli minuti, ne leua quattro, che perciò non ritrouando il vero minuto, non mi pare, che queste square picciole siano troppo vtile, benche commodi siano, anzi che facciano errore non picciolo quelli, che con queste simili si reggono a giustar le loro artiglierie ne tiri però lontani.

Eug. Ingeniosamente hauete dubitato, & certo conosco la nobiltà dell'intelletto vostro, perche chiedete vn dubio, che molti per la troppo loro intrepidezza, pensano, che quello, che loro fanno non sia in vso, & che niuno più di loro sappia, nè meno vogliano intendere quello, che gli vien detto, & insegnato dalli maggiori loro, però saranno di poca vtilità le sudette square, massime che vi è anco fatica grande con le compiute square a ritrouarsi sopra qualche minuto, perche talhora la distanza del tiro, è tale, che la linea del perpendicolo non può attinger se non tra vn minuto, & l'altro, & perciò fa di mestiero allo artigliero in caso di quelle necessità, che si facesse vn segno tra essi minuti, acciò nel ritornar a caricar, & riporla a segno habbia quella orma per continuar il tiro al desiderio, & profitto loro, & non bisogna reggersi, come molti dicono, che fu prouata altroue, & che tira vna artiglieria, per regola vn tanto discosto di punto, in punto, o di minuto, in minuto, perche si troueranno del certo ingannati, essendo che la proua sarà forse stata in loco piano & tornando a farsi saria in luoco montuoso, dalche si può considerare, che fa di mestiero hauer in ciò giudicio grande, perche leuare le differenze de i siti, & de i luochi, dal più, considerando anco, se hauerà da far il tiro in su, per poterli ricorrere alle regole, & auuertirli, auuertendo anco, che molte cose come per la poluere, che saria più, & me- tarda, auuenendo, che sarà purgato me- luere, che dell'altra, senza molte al-

tre difficoltà, che al luoco, & tempo suo dichiararemo forse più minutamente in questo nostro proposito.

*Molte cause, per le quali non s'pos-
son far i tiri giusti, ancor che
si tirassero in curta di-
stanza.*

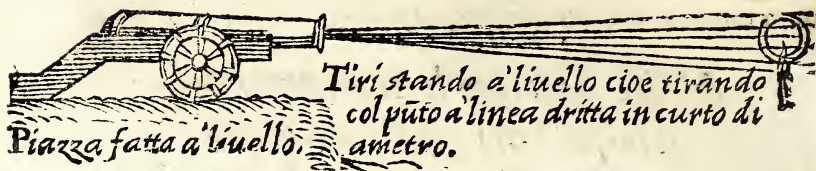
C A P. XXII.

Cap.



I pareo ben che fusse vna cosa disuguale, che tanto fussero buone le square picciole, come le grande, ma per vostra fe, ditemi questo, se quando vna artiglieria fusse caricata, con vna istessa quantità, & qualità di poluere, & con la istessa grandezza, & grauezza di balla, & di vna istessa eleuatione di squara, in vna piazza liuellata drit-
tissima, con proportionato spacio, di quello che si ricerca alla sua rinculata per tirarui al bersaglio in picciola machina, & grandezza, & in distanza di giusto metro alla violenza sua, & che si ricerca per linea dritta hauer da essa arti-
glieria, si vi si può mettere tanta regola di tirare, & ferire giusto a vno segno prefisso.

ISTRUZIONE



Eug. Senza dubio Signor mio, che ogni volta, che la machina dove se hauerà a destinar i tiri sarà assai grande potrà attinger il desiderato punto, come si è proposto, ma se il bersaglio sarà alquanto picciolo, sarà difficoltà grande a ferirui con la metà de i tiri in esso, auuenendo talhora per la poluere, che più, & menò sarà stata stiuata, dalche causa i tiri hor alti, hor bassi, essendo, che più presto, & più tardi si accende il fuoco nella poluere, aggiogendoui appresso molti altri difetti, che patiscono le artiglierie, come quando cominciano prima a rincular che esca fuori la balla, & tanto più, quanto la piazza sarà ineguale, & la artiglieria sarà pouera di metallo, perche da quella succederà il tiro molto costiero, oltre che quando vna ruota sarà più alta dell'altra, causerà il tiro costeggiante, essendo che prima rinculerà, che ne esca fuori la balla, ma la causa più intrinseca, & vera, sarà di far il tiro vano, quando la artiglieria sarà più ricca di metallo in vna parte, che dell'altra, per non esser il foro precisamente in mezzo, per ilche doueria esser molto diligente il fonditore dell'artiglieria a far le forme senza difetto alcuno; acciò non causi disordini nel spararle, benchè quasi malamente potrà far lo artefice la forma con tanta diligenza, che non occorrono a questo difetto, importando la gloria del Prencipe, & la vtilità della guerra, che non è fatto se non per vincer, il che non potrà succedere, se i tiri destinati ad vn segno andranno ad vn'altro gettandosi via la poluere, le balle, & la opera, & ogni industria, che si vserà per vincer, massime portando imperfettione grande nelle batterie delle muraglie, per tirar più in vn luoco, che in vn'altro, & se disconcio apporta nella guerra di terra, & campale, molto più apporterà danno, & incommodo

che suol far vna Colubrina, & si ben pare, che fusse superfluo, a far tal Cannone, potendo lo istesso effetto far con vna Colubrina, si può ben con tal Cannone batter qualunque murglia, con impeto maggiore, di quello, che si fa con il modo vfitato. Però intendete il mio parlare, e ben vero che per la molta più poluere, che se gli darebbe non faria vtilità, di sparagno, ma certo, così fatta, faria più destra nel maneggiar i suoi istromenti, per la cortezza, & agilità loro, ma penso, che faria neccessario, à dargli piazza più grande, per la rinculata, che faria più delle altre, ancora che questo difetto è facile a rimediarsi, con intestar la rinculata in più modi, ma se si facessero più ricche di metallo, non solo si scemerebbe la sopradetta rinculata, ma si aumenterebbe ancora la forza, la qual farebbe botta maggiore, essendo regola infallibile, che quanto la

Artiglieria faria più ricca, tanto più farà, efficace operatione, e meno rincularassi, & da quindi si può comprendere, che ogni volta, che si caricassero doi

Cannoni di vna istessa larghezza di bocca, & di vna istessa larghezza di canna, ma in grossezza di metallo differente, caricando-

si anco con vna istessa quantità, e qualità

di poluere, si trouarà sempre questa verità, che quella che sarà più ricca, e grossa, farà anco maggior passata, & nel frequentar i tiri di essa si farà con maggior sicurtà dello artigliero.

ISTRVTTIONE

*Discorso intorno all'uso de i Mortari,
come si caricano, & mettono
a segno per giustezza
delli loro ti-
ri.*

C A P. XXII.

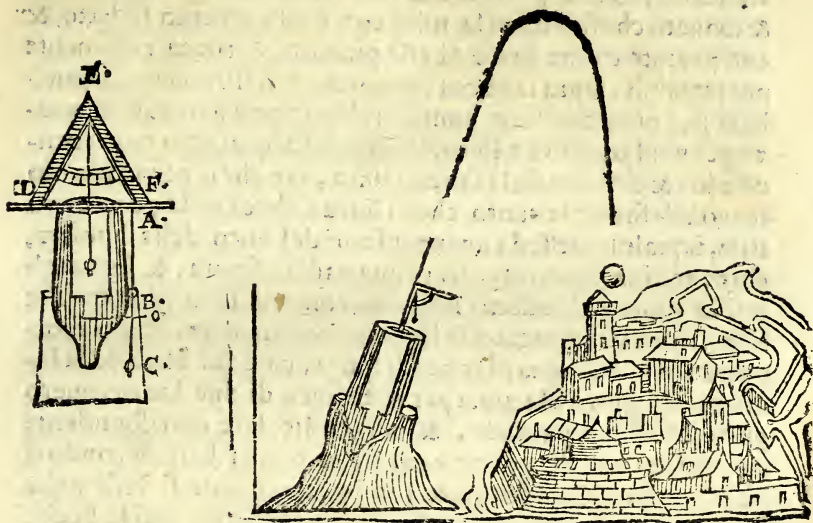
Cap.



On sodisfatissimo, di quanto con i vostri ragio-
namenti honorati hauete detto, ma bramo,
& desidero di vedere anco i Mortari, che im-
promettesti in disegno, acciò finiamo la ma-
teria di questa sorte di artiglieria, per venire
a qualche altra ragione, che a noi porti dilet-
to, con questi honorati, & profiteuoli ragionamenti nostri.

Eug.

Non ricuso questo carico, nè superfugo la promessa fat-
taui, essendomi di sommo piacere, di aggradire a voi, a cui
molto debbo, però se volete vedere i Mortari, vedetegli qui

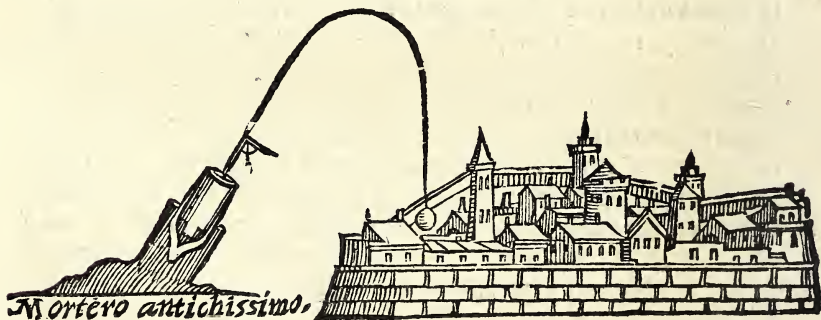


in figura di segnati, li quali per esser di fattura facile, non mi stenderò a raccontarui l'artificio suo, il quale a pieno del vso che seruono, potrete comprendere: si caricano con grandissima balla a rispetto alla quantità di poluere, che se gli dà dandogli solamente, venti per cento, & dal cento in su se gli tiene cinque per cento tirando questa sorte di artiglieria, tanto di sbiasso in aria, per alterza, che vadi giustamente a ferir la balla secondo racconta la essamine del Schiaquina, essendo anco necessaria cosa, per far tiri giusti, & profitteuoli adoperar la squara, regola necessarijssima all'artigliero, senza la quale non può fare effetto buono, massime ne i tiri lunghi, & alti, come nella fabbrica di essa ne tratteremo, per reggerfi dalla metà dell'aria in suso, o per dir meglio dalli sei punti, insino alli vndecima prima bisogna trouarla metà della gioia corrispondente alla lumiera, accioche togliendo di mira, doue si ha da ferir con la balla, il tiro non vada costiero, però acconcisi prima il detto

Mortaro,

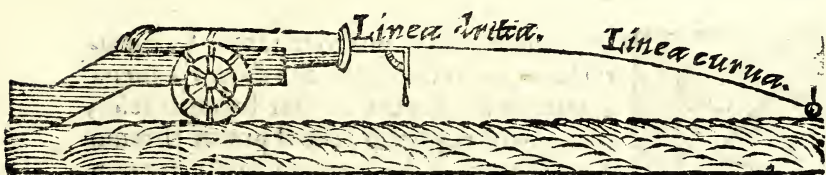
ISTRVTTIONE

Mortaro, con la bocca in su in aria dritto a piombo per via di vn luello, come si può nel disegno vedere nelli punti D.E.F. & trouato che si hauerà la mità con lo istromento sudetto, & con lo aiuto di vna strica di asse pianata, & tirata rittamente per trauerso, sopra la bocca sottoposta dell'istromento, o luello, & poi piantarui vna punta di chiodo precisamente in mezzo per vuolgergli vna linea, alla quale sia attaccato vn perpendicolo, & destirando la sudetta linea, far che il perpendicolo scapoli di fuori via tanto, che la linea sudetta vada a toccar vn stilo, ilquale hauesse da auanzar fuori del buco della lumiera, come vedi in punto B. alla prima passata figura, & signargli poi la gioia del sudetto mortaro con vna lima giustamente sotto, doue sta appoggiata la linea perpendicolare, & ciò fatto potrà tirando tragaruardar per di fuora, cioè dal buco della lumiera, al segno della gioia per retta linea di due lanciae, ouero piche, che siano paralele, & perpendicolare corrispondente con la linea visuale, doue vuoi ferire con la balla secondo si scorge dalla passata figura, & consequentemente si vede nella seguente figura, la quale messa à segno che sarà, con la bocca



alquanto in aria eleuata à giudicio tuo, farai che sia questo primo tiro, ma poi auuertir bisogna, auanti che si gli dia il fuoco di metergli la squara in bocca, con mirar in che punto, battela linea del perpendicolo della sudetta squara, notando quel punto, ouer minuto con il giudicio tuo, facendogli poidar il fuoco,

commodo nelle guerre maritime, e nauali, perciò in vascelli particolari, posciache le guerre di mare in pochi colpi finiscono le battaglie, & quando i tiri vanno fallaci per la imperfettione delle artiglierie, in luogo di ottener vittoria si può restar vinti, & superati, con dishonore, & incommodo al Prencipe, & danno a se stessi, bisognerà adunque, che gli artiglieri aggiustino le loro artiglierie, secondo racconta la nostra esamina, perche con la sguara sopradetta si hà trattato nome de i tiri in lunga distanza, perche in breue spatio non serue tal istromento, saluo che del punto in bianco, cioè all' oliuello, benche poco fauiamente intenderanno quelli del punto in bianco, se non intendino, che sia corrispondente al liuello sopra il piano Orizontale, per esser ambi in vno paralelo, è ben vero, che stando solleuata la artiglieria da terra, non può far la balla, che non si parta dalla linea retta, & del oliuello, ilche per non poter far vna istessa strada, ma dua, bisogna però dir, che l'vna sia retta, & l'altra curua, per la solleuatione dell'artiglieria, che straporta dal sito, & campagna, e per benche il viaggio Orizontale fusse a oliuello, non si potria nondimeno fare, che non facesse il tratto della linea curua, nel terminar del tiro, come si può chiaramente scorgere dalla quì sottoscritta figura, perche non può



senza curua linea, posciache tirando a liuello, bisogna, che la balla faccia la strada antedetta, intendasi bene, che questo sia in punto bianco di sguara, essendo in essa dodici punti, & per ciaschedun punto, dodici minuti, ma tra i dodici punti sono tredici segni, per esser il punto in bianco connumerato tra essi, il quale corrisponde alla linea media di liuello perpendicolare, perche poi la linea dritta è solo quello spacio, che

F sparata

ISTRUZIONE

sparata l'artiglieria per linea retta, caminerà la palla prima, che incominci a declinar, & pigliar strada curua, o linea curua, come si vuol dire auuertendo, che quanto saria più solleuata la artiglieria, per più lunga retta linea, caminerà la palla per sino al punto estremo, che sarà il duodecimo della squara, il qual tiro, andarebbe tutto a linea retta in sù, & mancando la vehemenza ritornarebbe in giù, se non in bocca della artiglieria, almeno poco discosto da lei per sua propria natura.

Dichiaratione dello estremo punto dalla eleuatione, del mezzo aria, con le difficoltà concorrenti di tutta uolata, come dal quattro, a sei punti di squara.

C A P. XXVI.

Cap.



On intendo questo punto estremo, & di gratia fauoritemmi di questo con darmi a piena intelligenza, perche mi par hauer inteso, che alcuni vogliono, che il punto estremo sia a sei punti di squara, per nò poterli a punto maggiore, (o per dir meglio) più alto solleuar l'artiglieria, & se così fusse, saria inutile formar le square con dodici punti, non potendo delli altri sei indietro seruirsi nell'opera, & negotio nostro, & per questo faranno poco accorti quelli tali, che potendo formar le square con sei punti, come io dissi, vorranno anco distinguer tutti i dodici minuti tra loro punti.

Eug. Sento le vostre artificiose ragioni, che in vero non sono di poca

poca consideratione degne, quanto al giudicio mio di hauerne a pieno intelligenza, sì benche communemente viene giudicato lo estremo punto il sesto di sguara, essendo la vltima solleuatione dell'artiglieria, inquanto alla lontanauza, & ancora io dirò in questo proposito, che prendono errore eleuato, quelli che credono, che di gran lunga possino tirar più alli sei, che alli cinque, & alli quattro punti, essendo che la balla hà aria in quantità di far ogni grandissimo viaggio, sì nelli quattro, e cinque, come nelli sei, anzi che per tal altezza si aggiunge a quei termini, doue l'aria rende più fissa, per esser discosta dalla terra, & non solo per l'aria, come per i venti, che vi regnano; & di quanto hò detto in questo, e vero, che l'aria, & il vento faccia resistenza alla balla per non esser interrotta dalla terra, & particolarmente in quelle parti reggendoui sempre venti frigidi, che perciò vi si generano le pioggie, & grandine la estate, le neuì, & le brine lo inuerno, per il che andando la balla in fretta spinta dalla furiosa poluere, ritrouando il freddo viene raffreddata, & rifermata, & così perde alquanto il vigore, nè più si alima, & dalla propria grauezza ne discende al basso, & allo in giù, suo proprio fine, ma tutto questo non fa, che non si possa alzarli più delli sei punti, alqual termine sollenata sarà a mezza aria, & non al punto estremo, potendosi più solleuar, e tirar, bisognando, con la commune artiglieria, al modo che si tira i Mortari, come habbiamo detto di essi, per quando occorresse disturbar qualche Città, ò fortezza, tirando tanto a linea retta, per sino che facendo la linea curua finisca perpendicolarmente il suo viaggio giulto, secondo la mente dello artigliero. Et da qui si può scorgere Signor Capitanio mio, che potendo tirar dalli sei punti in su, perciò si ponno conoscere, che non sono allo estremo, ma ben a mezza aria, che però non può hauer luoco il dubbio vostro di essere inutile la sguara, ma voglio ben dir questo, che faria molto meglio, che quelli, che ordinariamente le fanno con i tre minuti, & quattro, ouero sei, tra punto, & punto la facessero con la summa di dodeci minuti, posciache, non si adoperano le sguare solo per aggiustar le artiglierie, & così bastarebbero, che

ISTRUZIONE

elle fussero solo con i sudetti punti, potendola vsar con vna certa prattica, con laquale si può cauar molto profitto da lei, & dalli huomini, & artiglieri periti in questa honorata attione, oltre che in molte operationi nobilissime, come in pigliar distanze, sì di altezze, come lunghezze, larghezze, profondità, & altre operationi lontane dal nostro proposito, le quali mi riserbo a dire a tempo, & luoco suo, che hora per breuità tralasciarò di dire, perche bisogna, che fussero intieramente fatte, & giuste, però non hà luoco la vostra dubitatione.

Il modo che si deue tener, per far a giusta misura i letti, & casse delle artiglierie alla loro usanza.

C A P. XXVII.

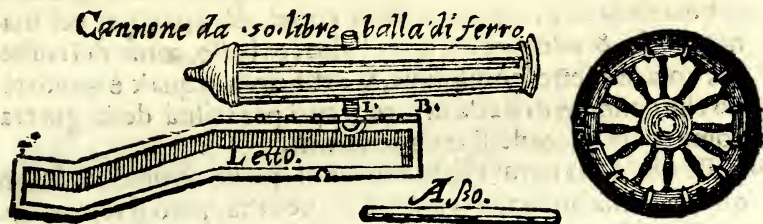
Cap.



Esso satisfatto di quanto mi hauete detto intorno alle vostre ragioni, ma vorrei anco sapere lo artificio, & fabricatura de' letti, & casse delle artiglierie, come si fanno, non parendomi, che questo discorso sia punto lontano dalla intentione dello artigliero, trattandosi come intendo anco nella esame del Schiauina, principio, & fondamento della nostra arte, senza la quale non può alcuno esser perfetto, non essendo a pieno possessore di tal esame.

Eng. Quantunque sia facile a farsi tali istrumenti, non mi sono curato, perciò di tal artificio, non perche non sia necessario il saper di essi, ma perche sono molto in vso a maestri di legnami, delli quali ve ne sono per ogni parte, & luoco in copia de' periti di tal sorte di maestria, posciache ogni esperto
maria-

maringone veduto, che hauerà vna artiglieria, senza dubio farà il letto suo proportionato alla bocca, & grandezza di essa artiglieria, potendo egli pigliar la misura, di farlo tanto lungo, & largo, quanto farà bisogno, pure io vi dirò questo, che se fusse vn Cannone da cinquanta, a ragione della balla di ferro, come si vede la sua figura del letto qui di sotto dissegnata,



andarà fatto lungo dal punto A. infino al punto B. piedi vndeci, & deue esser grosso mezzo piede in circa, & le sue ruote vogliono essere alte piedi quattro, & mezzo, con alcuni guarnimenti di ferro intorno di esse, & il suo asso, ouero fuso, farà di lunghezza piedi cinque in circa, & di grossezza oncie cinque, o sei, però ad vna artiglieria sudetta, ma se vogliamo dir per regola vnuerfale, & ordinaria, vogliono tutti i letti esser lunghi tre volte tanto, quanto sono lunghe le artiglierie, dalli orecchioni, alla culatta, oltre quella parte del letto, che resta dalli orecchioni auanti, come si vede dal D. al B. & non mi stenderò a dirui altro per hora della fabricatura sua, potendosi conoscere dall'artificio, che si fanno gli altri.

Cap. Pochissima informatione mi hauete dato di tai letti, & casse, & tanto poca, che se mi occorresse a non ritrouar maestri, che non sapessero le sudette ragioni, & che non fossero intelligenti in quella sua professione, io credo certo, che la passeriano male.

Eng. Inuero pochissima informatione vi hò dato, perche come io dissi sono facili a farsi, essendo che basteria solo alli Maestri, hauer qualche forma vecchia, acciò con esempio

ISTRUZIONE

fappiano fabricar le nuoue, & certo non mi son manco curato troppo, pensando, che l'artiglieria minuta non ha bisogno di tai guaruimenti, come sono le ruote, perche sono portabile da vn luogo all'altro senza difficoltà, che però quando si accomodassero sopra alcuni caualetti, che resistessero alla rinculata, quella artiglieria, al sicuro farebbe maggior passata, appresso che faria più atta a maneggiarsi, perche io vorrei, che le fusse confiscate in alcune forcate di ferro, lequali fussero gireuoli, per maniera tale, che rendessero vtilità alli artiglieri nel maneggiarle, & adoperarle, sì tra l'alto, & basso, come del costiero, cosa in effetto nobilissima, & artificiosa, la quale è molto tempo che desidero di darla in luce, così per vtilità della guerra, come per la salute delli artiglieri istessi.

Cap. Perche dalla natura habbiamo noi questo intimo di sapere qualche cosa nuoua, non più intesa, nè vista, però si reputa appresso gli huomini quello esser più sauiο delli altri, che più cose sà, onde da questo desio spinto, voglio che da me restiate pregato, quando, che hauerete messo questa inuentione in ordine di farmi partecipe, acciò paghi in qualche parte il mio appetito, doue tra molti oblighi, che io tengo con voi mi ligarete di vno legame da non potermi più sciogliere da voi.

Eug. Certo Signor Capitano da me non vsirà cosa alcuna, che prima voi non ne siate fatto partecipe, come quello a cui mi cōfido, che essendou i errore, o difficoltà veruna, con il vostro purgato intelletto darete splendore alle mie inuentioni, come fate hora con le vostre accortissime dimande, ma per dirui, il secreto mio, e tale, che certo è cosa molto vtile, & gioueuole non solo al Prencipe suo, ma ancora commodissima alli artiglieri per poterci adoperare l'artiglieria con facilità, & sicurezza inestimabile.

*Distintione dei vari nomi, & istromenti per
caualcar, & scaualcar le artiglierie
grosse, come qui sotto ve-
derete le sue fi-
gure.*

C A P. XXVIII.

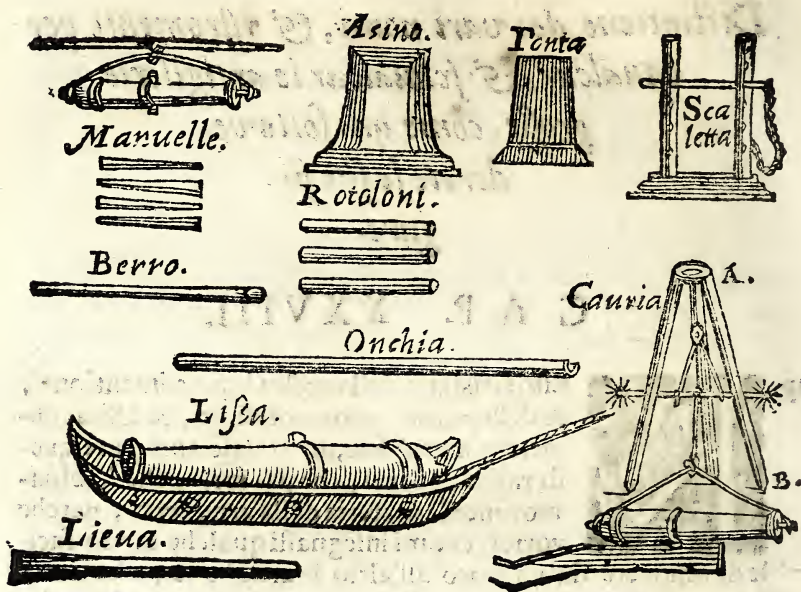
Cap.



Esto satisfatto della vostra buona intentione, & delle parole amoreuolissime, & efficacissime, che meco vfate, ma tralasciamo pure questi ragionamenti, che par forse, che habbiamo finito la materia della artiglieria, perche vorrei, che mi insegnasti qualche modo facile di muouere da vn luoco all'altro le artiglierie, che per la loro molta grauezza, non si possono, se non con difficultà grande mouerle. Però vorrei che mi insegnaste, come con poche genti si potessero leuar, & suspender le sudette artiglierie.

Eug. Farollo molto volentieri Signor mio, come hò sempre fatto ogni mio pensiero per aggradirui, essendo che molto vi deuo. Però eccoui qui disegnata la presente cauria, che leuera,

ISTRUZIONE



ogni grane artiglieria , hauendo dua rotella acconcie in essa dello istesso legno , ad vn fuso postizzo vn per capo di esso , in modo che volgendosi si volge anco vno capo di corda , il quale vā passato per quattro mase de raggi, e ordito che sia, a quel modo sono facili, & a bastanza due huomini a leuar ogni grande artiglieria, di peso grauissima, ancorche la figura sifsegnata non può mostrar talmente il vero , per la sua picciolezza, però si hà da intendere, che fatta che sia di rilieuo , douendo essere alta , cioè lunga quindicipiedi in circa, che saria dal punto A. infino al B. come si può vedere nella dissegnata figura, oltre gli altri istromenti, che di mano, in mano si ponno vedere da leuar, & muouer pesi per graui , che siano dal basso ad alto , cioè da poter caualcar, & scaualcar le sudette artiglierie, oltre che potrete scorgere di quella lissa da strascinar da vn luogo all'altro tirandola con capi di corda a forza di huomini , o di animali , considerate vi prego quella

le Cauria, che io diffi ancora, & asinon, ponta, Scaletta, Liffa, & lieua, manoele, rodoloni, & ongia, senza quelli che non sono disegnati, li quali istrumenti tutti fanno il predetto officio, nè vi farò in disegno i badili, zapponi, manere, mazze varie, carette, magli picchi, & altri varij istrumenti necessarissimi a condurui per bisogno delle artiglierie, ma per esser tutti noti, & conosciuti, non mostreremo altri disegni di essi, saluo che io dico, che sono necessarij nel condur le artiglierie nelli viaggi loro, per tener le strade dritte, spiando i dossi, & terra pianando i fossi, in modo tale, che si possa con la artiglieria passare commodamente, & i carcaggi insieme con le monitioni, & vettonaglie, che fanno di mestieri comportando così l'industria militare, & il negotio della guerra.

*Discorso intorno al condur in viaggio le
artiglierie con gli istrumenti,
& monitioni appartenenti ad esse artiglierie.*

C A P. XXIX.

Cap.



Ermia se non sono i disegnati istrumenti da dispregiarli, potendosi facilmente lenar, & calcar, & scaualcar ogni grosso Cannone, e Colubrina. Però desidero che appresso mi date qualche auuertimento intorno al poter con facilità condur da vno luoco all'altro, ogni artiglieria, come suole auuenire alle volte per qualche desiderata impresa, discorrendo circa
ciò,

ISTRUZIONE

cio, che fa bisogno nel marchiar del campo per il condur delle artiglierie in viaggio.

In vero Signor mio che le artiglierie grosse, perche sono di peso grauissimo si strascinano, & non si portano a peso, massime douendosi ad andare per strano viaggio, peresser le strade mal commode, & men atte a condurui dette machine, per ilche vi bisognarebbe maggior quantità di animali, di quelli, che accenna nella sua esamina il peritissimo Schia- uina, appresso che per adoperarui i suduetti istrumenti, vi bisognerà anco molti guastatori, per tener spianate le strade, ma se occorresse nel viaggio passar qualche monticello, o erto colle, & con difficoltà, & tempo bisognerà non potendosi spianare non più sopra le ruote ma sopra le lisse con dure, perche sono più destre, e occorrendo che per sorte mancasse qualche capo di corda, sono per tal effetto buonissime le lisse sudette, perche sono più attrattive nel discendere al basso, che se fossero sopra le ruote venirebbero in giù con prestezza, & in questi strauaganti straccoli, spezzarebbero i suoi guarnimenti, perciò sono le lisse in queste difficoltà, più commode, & utile, & massime quanto sarà più alta, & difficile la colina tanto, saranno più pericolose a condurcele sopra le ruote, benche dette lisse siano di maggior spesa per adoperarsi maggior quantità di gente, & di animali, nientedimeno sono necessarie per la sicurezza loro, ma quando le strade saranno piane, & dritte, senza montata, ouero discesa, si potrà condur meglio sopra le sue ruote con i berri loro, sì per la manco quantità de i boui, come anco de caualli, & quelli, che gli reggono, però bisogna adoperar diuersi istrumenti, & guarnimenti a rispetto di quello, che può accader intorno al fracasso, & rompimento de i guarnimenti sudetti, per li quali disordini può anco per la tardanza de i giorni occorrere, che si perdessero l'artiglierie, come molte volte è auuenuto, & occorso nelle fattioni militari, per finir adunque presto il destinato viaggio, si potrà adoperar de' caualli, mentre le strade saranno piane, & dritte, auuertendo anco quelli, che denono condur la poluere sopra i cari, che si portino dietro dell'acqua, o del seuo da bagnar
& on-

& onghier gli assi delle ruote , acciò dal fouerchio moto , & frequenza del giro , non si accendesse il fuoco, oltre che fa bisogno dell'acqua , per gli huomini , & per gli animali, benche quasi per tutto si troua , ma douendo andar, doue non fusse fiumi , saria necessario il portarne per il souegno del corpo humano, necessarijssima nelli esserciti, oue si vedono , che tanti , & tanti periscono di sete , & molte fortèzze per la penuria sono talhora astrette a rendersi , & far di se allo inimico vittoria , & palma , & essendo questo più carico del mastro di campo , tralasciaremos questo proposito , sapendo che rari saranno quelli , liquali si mettaranno , a far tal officio, & prender tal carico , che non siano in tutto prouisti , & essaminati in simili attioni militati.

Cap. Non è cosa, che nō si possa credere, quello che dianzi mi haue te detto , che le ruote frequentate dal giro possano accender il fuoco, & questo non è minor auuertimento, per ilquale gli huomini possano schiuare delli inconuenienti, & per non hauer altro per hora nel dispensar il tempo, vi prego perciò andiamo discorrendo intorno a questa materia.

Eug. Non si deue parer merauiglia , che alle ruote si causi con la frequentatione del moto il fuoco , perche essendo elle foderate di vna vera di ferro trà la bottesella volgendosi esse continuamente in fretta, sarà cosa facile, che si accenda il fuoco , hauendo anco io veduto dal semplice legno accendersi , mentre era stropiccato con violenza vno legno , con l'altro insieme , mà questo pericolo è lieue , per poter si soccorrere con l'acqua a rispetto delli auuertimenti di maggiore importanza , auuertendo molto bene, che potria occorrere nel marchiar dello esercito insieme con le artiglierie , & monitioni , di esser assaltati dallo inimico, postosi in imboscata, & con attaccarui il fuoco dentro alla poluere, causer danno grandissimo, ancorche fossero le antiguardie, & retroguardie, che non scorgendo la imboscata, causasse tal disordine a benche mi si potria dire, che lo inimico non ardirà di attaccarui il fuoco così in fretta, temendo anco di se stesso, mentre procurasse il danno altrui di perir con il proprio male , & volgendosi per il peccato in se stesso , ma saria più tosto da credere, che si effettuasse questo sì fatto danno da qual-
che

ISTRUZIONE

che inaueduto tradimento riponendoui il fuoco a termine, onde essendo sì vicino alla fantaria causarebbe inestimabil danno, però sarà cosa di perfetto giudicio far condur le monitioni, intendendola pertinente all'artiglieria, & archibuggieria, essendo più forte di monitioni, alquanto discosta, dalla fanteria, acciò simil disconzi non causassero danni tali con quella sola quantità di gente, che facesse dibisogno a condurla, essendo auanti guardie, & retroguardie, che dalla sfilata vien marchiando, & così si potrà ouuiar molti pericoli, a qual si voglia esercito, che fosse incaminato nel viaggio, & disegno suo.

Cap. Le ragioni per il condurre questi militari istrumenti, con le loro monitioni, istrumenti, espressamenti, in vero non sono di poca lenatura, imperò io hauena hauuto sempre pensiero di chiederui queste tali ragioni, ma desidero appreso saper se vi sono altre sorti di artiglierie via di quelle che infino l'altro giorno mi hauete raccontato, & se ve ne sono, pregoui fatemele vedere, con qualche disegno a questo proposito, & non tralasciate cosa veruna, per darmi intiera informatione, massime che per la diuersità delle ragioni, io potria cavar qualche vtilità non picciola, se mai mi si presentasse l'occasione.

*L'uso delli Moschetti da braga,
& la origine de i nomi,
& fabricatura
loro.*

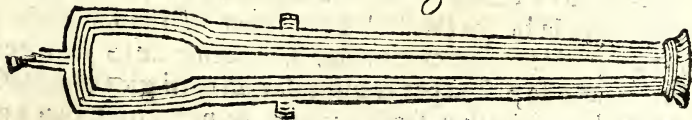
C A P. XXX.

Eug.



On è dubbio alcuno Signor mio , che da più cose , non si possa cauar qualche frutto , che possa apportar vtilità , & profitto buono , però vi voglio dire , quello che io ne saprò , benchè ancora voi penso che ne sappiate , che già la esameina nostra nel principio di essa , fa qualche mentione , & benchè non dichiara ogni nunuccia , si resta di fare , per non confonder gli scolari , con tanta varietà di artiglierie , però che il peritissimo Schiaulina ha atteso alle cose più vtile , & necessarie al carico , & essercitio nostro , dalle quali ragioni , si può molto ben conoscere le altre sorti di artiglierie , che seruono a questo dominio , come sono i Moschetti da braga , che per la regola delle Perriere si possono facilmente comprendere , quanto alle loro fattioni quello che possono fare , & benchè questi tirano con balla di ferro , & quelle di pietra , nulladimeno si caricano sì l'vna , come l'altra , eccouiqui la figura dissegnata , che mo-

Moschetto da braga



fra ogni particolarità , che però non mi stenderò a raccontarui

ISTRUZIONE

tarui la fabricatura sua, potendosi conoscere dal disegno, che poco differenti sono dalle Periere, perche questi sono solamente più fufati per la ricchezza maggiore, che hanno dalla parte di dietro, acciò sia più commodo, & facile il mettergli il mascolo alquanto più grande con più quantità di poluere, a rispetto delle Periere, & alla picciolezza loro, solo per darui la forza da spinger la balla di ferro, la quale per la sua grauezza, a rispetto delle sudette Periere, dà tormento maggiore non solo al Mascolo, ma ancora alla braga, & alla canna di essa artiglieria. Però è ben fatto, che sia più ricco, & fufato, come a punto dimostra il disegno di questi tai Moschetti, li quali sono commodissimi, nelle puppe, & paucate, di vascelli armati, & per la sua leggierezza non danno difficoltà di esser accommodati in qual si voglia parte del vascello, massime per la vtilità, & sparagno della poluere, & de i frequenti, & spessi tiri, che con essi si ponno fare, posciache le battaglie nauali, & marittime, de' vascelli in breui colpi finiscono, onde senza disconcio, & pregiudicio alcuno tra molti fuochi, in luochi angusti, & stretti, che sono esser io simili vascelli, portano questa difficoltà, tanto più nello abbordamento, sono agili girarsi, & con facilità mirabile a caricarsi per da dietro, senza pericolo alcuno, perche non fa bisogno il maneggiar la poluere, senon per inescarli, essendo che sempre sono i mascoli carichi da rispetto a guisa a punto, che si fanno delle Periere, il che danno tempo solo di mettergli vna sagola fatta di vn neruetto di corda, per ritener la balla nel terminar il tiro al basso, che non esca fuori dell'anima, si che niuna differenza trouo nel caricarsi, delle Periere sudette, si come io dissi, che questi tirasi con balla di ferro arguendogli la poluere, per la capacità del mascolo fatto a quel proposito è chiamasi moschetti da braga per hauer la bocca simile di grandezza alli moschetti da giogo, liqual conseguentemente si nomina loro così perche furon fatti da prima per commodarceli nelli giochi delle Galee, & d'altri simili vascelli armati, & non come dicono alcuni, che hanno scritto di questa professione, si benche in qualche ragione parono buoni intelletti, per hauer rubbato

le spoglie altrui, con le quali si vogliono poi loro vestire, & adornare, listandole di qualche pittura, e mostrando dottamente essere sue, & affogar il prossimo, ma tralasciamo pure queste parole, per non infastidir quelli, che in questa professione vengono a pigliar qualche vtile, che ci vetra insegnato dalla diuersità delle ragioni. Però torniamo al nostro proposito intorno alli moschetti da braga, delli quali se ne seruono la maggior parte, come io dissi, nelle Galere, & altri vascelli armati di poca portata, con tutto ciò, nelli maggior vascelli, come sono le Nauile vsano sopra le gabie; & nelli cassari, & doue più aggrada a' nauiganti, & dall'vso delle Periere, si ponno benissimo comprendere le loro fattioni, come già si è detto, se ben questi tirano con balla di ferro, & quelle di pietra, nulladimeno si assomigliano sì nell'artificio loro, come in ogn'altra commodità, che si può dalli mascoli hauere.

*L'uso delli Moschetti da giogo, & di
quanto profitto siano, per eser-
citar gli Scolari nel
bersaglio.*

C A P. XXXI.

Cap.



Armi certo, Engenio, che queste artiglierie siano di giouamento grande nelli vascelli piccioli, per la leggierezza, & prestezza loro nello adoperarle, & maneggiarle, che però desidero saperanco l'uso de i moschetti da instruir scolari pensando, che siano di vna medesima fattione, ma perche io reputo, che sia qualche differenza tra essi, non restate noi di favorirmi, & palesarmi il tutto,

ISTRUZIONE

tutto per quel tanto che possono seruir alle fattioni di guerra, oltre lo esercizio, che si fa con essi, per disciplinar gli Scolari.

Eug. Vi voglio dire Signor mio la verità di queste cose fatte artiglierie, perche si vltauano farsi di vna medesima picciolezza di bocca, a fine di adoperarsi in luoghi angusti, & stretti doue è noiosa la rinculata, come sono alcune rocche, & torricelle antiche, che non resistono se non alle batterie di mano; oltra i vascelli armati, come habbiamo raccontato, esser da essi la origine del nome, & fabricatura loro, se ben poi dalli Moderni è stato escogitato il modo più vtile, & necessario per adoperarsi nel bersaglio, a fine di esercitar Scolari in numero grosso, acciò i Principi abbondantemente habbian copia, per le occasioni, & bisogni di guerra, perche con poche genti non si ponno reggere le maggiori di esse artiglierie, che però al giudicio di ogni vno è ben fatto, & ben inteso tal costume, & esercizio nobilissimo doue tra tanta moltitudine ne riuscisseno anco molti de intelligenti, come quelli che sono di buono spirito, secondo però il diletтарsi, per il che poi arreccano vtilità non picciola a se stessi, & honore uolezza al Principe loro per il bisogno di guerra, come più volte si ha detto, se ben a molti pare che siano di molta spesa, per il consumar delle monitioni nel sudetto bersaglio, ma questo nel fine partorisce vtilità, & beneficio non picciolo, oltre che importa grandemente per hauer il numero prouisto a tutte le occorrenze, & bisogni, che però non vi occorre trattar che sia spesa superflua, nè tampoco gittata via la monitione, ma in vero mi da molto da pensare, che si vadino traslattaudo in maggior grandezza di bocca questi tali moschetti, perchè così non ponno esser se non di maggiore spesa nell'esercitar gli Scolari sudetti. Però credo io, che gli hanno volsuto così aggrandirli solo fine di ridursi il loro al numero de due, per rispetto del continuo tiro, che vengono a sboccarsi, con pensiero di triuelargli l'anima da nuouo, & redurla al numero predetto la bocca loro per seruirsi poi alle fattioni di guerra, ma certo non hauendo la lunghezza della canna scemerà la vtilità del sparagnar la polvere, che

che è tanto desiderata nelle defensionì, delle Fortezze, per non conseguir il tiro lungo al desiderio, & profitto della guerra, nientedimeno, non sono manco di tanta portata, che vi sia danno di leuatura grande, però voglio che lasciamo questo fastidio a chi più tocca hauerne cura, & se altro vi piacerà da me fatemi richiesta, che son qui per obbedir a vostra Signoria di quanto mi comanderà.

Dichiaratione intorno alli dispareri, che nascono tra Scolari nel ferir vicino alla brocca del bersaglio, & la diffinitione della lite loro con esempi chiarissimi, & nobilissimi a questo proposito.

C A P. XXXII.

Cap.



O inteso sempre a dire, che lo sparagno è buonissimo, nientedimeno pare, certo che le sudette artiglierie non siano manco di tanta spesa per la picciolezza loro, & però non mi stenderò più oltre a trattar intorno al sparagno, perche molti giorni sono, che io desidero saper da voi vna causa, intorno al tirare nel bersaglio in breue distanza, per quel che a ponto sogliono varsi i Scolari, auuenendo alle volte, che alcuni tiri sono tanto propinqui alla brocca, che facilmente causano dispareri, & disordini non piccioli tra essi, & perche conosco voi per huomo intelligente, in questa professione, io perciò mi son assicurato di addimandarui, come si deve decidere giustamente, & ragioneuolmente, per far che restano satisfatti,

G essendo

ISTRUZIONE

essendo che da molti periti artiglieri vien detto, che se bene i tiri siano di vguale distanza vicini alla brocca, così l'vno, come l'altro vogliano nondimeno dire, che siano i tiri alti, & bassi migliori, che non sono i costieri, per hauerli la balla accostato al moto più retto della linea perpendicolar verso alla brocca, delche inuero nasce dubio alla mente de' giudiciosi, & patti-chi huomini di questa professione honoratissima, & ancora dalla soldatesca regola, uien così detto, & per commun giudicio, però di più io desidero intender la uostra opinione intorno a questi sì fatti dispareri.

Pare certo Signor mio, che il tiro alto, & basso perpendicolar alla brocca del bersaglio, sia come noi dite, & come molti dicono, che il tiro alto, e dritto impaurisce lo inimico, & medesimamente il basso, & dritto può di basso offender gli inimici con non poco danno, così in terra piana, come anco nella superficie dell'acqua, ilche non farà il tiro costiero, quando ad un particolar inimico si tirasse, ma perche questi militari istrumenti, non sono fatti come gli schioppi, da tirar a nemici particolari, perche certo non portarebbe la spesa, con simile machine di tanta grandezza, & spesa sì fatta tirar ad uno solo huomo, dalche si può conoscere, che bisogna nel adoperarla giudicio grãde, sì per il sparagno delle monitioni, come per le ragioni sudette, perciò hauendo tal riguardo di non tirar a particolari, se non sono moltitudine insieme, per affettuar i tiri, non si deuè adunque sparare le artiglierie sudette a particolari & da qui si può benissimo conoscer, che i tiri costieri sono più gioueuoli, perche molto più spacio può esser la cãpagna occupata dalli eserciti, oltre la comparatione, che si può far dalle battarie de bastioni, & trincere, fronti, faccie di cortine, con gli suoi parapetti, liquali non sono sottoposti alle rouine de i tiri alti, nè tampoco a i bassi nõ facendo frutto eleuato, perciò puotesi conoscere la utilità maggiore, che ponno far nelle battaglie marittime, di uascelli armati, massime quando in numero grosso si trouano, che già la esperienza uedesi dalle molte giornate occorse, & dicalo quelli, che nella felice, & gloriosa uittoria, che hebbero i nostri Christiani a i Corzolari contro il Turco l'anno 1571. che tutti i tiri costieri andorno ad effetto

effetto fruttuosi, & quelli degl'inimici, per benche erano drit-
ti andorno alti, & aerosi di maniera, che furono buona parte
cagione della vittoria a nostri Christiani. però bisogna cedere
a quelli che hanno terminato, & definito tal questione, che
furno in nostri antecessori, hauendo loro fatto, che colui, che
più vicino alla brocca sarà esso sia vincitore del pallio, & se
nulla differenza vi fusse di più di vn triro, che in tal caso si deb-
ba ritornar di nuouo a tirare, e cosi senza altra grauezza, nè
pregiudicio alcuno ponno honoratamente pacificarsi, essen-
do che cosi è benissimo inteso, & se altro parer vi fusse intor-
no a questo proposito, lasciarò al giudicio di chi si piglierà il
fastidio di questi tali dispareri, curiosi più presto, che di gioua-
mento alcuno.

Se ben Eugenio mio vi reffasse qualche altro da dire del su-
detto proposito, poco può gionar, a chi vuol esercitar
questa honorata professione, & perche io deside-
ro da voi sapere alcune altre sorti di artiglie-
rie, delle quali già fa mentione la no-

stra esamina, però ditemi se so-
no quelle le periere con le ca-
mere loro incampana-

de, perche mi pa-
re, che sia-
no dif-

ferenti, dalle incamerate, & di
tanto pregouì, che mi fa-
te vedere vn disegno, ac-
ciò si possa cono-
scere lo artifi-
cio suo,

&

la differen-
za loro.

ISTRUZIONE

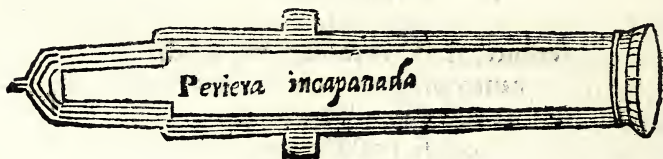
*La differenza, che è dalle Periere incampanate dalle incamerate ,
con l'uso delle sue
fazioni.*

C A P. XXXIII.

Eug.



Olto volentieri Signor mio vi farò vedere in figura la Periera incampanata, acciò considerate meglio , quello che con gli occhi si ammira, & quanto possano valer per le fazioni sue, perche essendo esse più ricche dalla parte dauanti , che da dietro, come mostra il disegno , sarà di mestiero nel voler tuor di mira con esse addoppararui lo scagnello appostandolo nella gioia



da dietro , appresso la lumiera : grande tanto che superi la grossezza che si troua a canto gli orecchioni, laqual è quella, che separa , & diuide la mira, & la vista dell'artigliero, nel terminar il tiro, doue si hà da ferire con la balla, che però è necessario adoperarui lo scagnello sudetto, il quale , se fusse fatto con alcuni buchettiferuiria molto meglio, & tanto più, quanto farà più la distanza , a benche da questa sorte di artiglie-

tiglieria non si deue sperar la lontananza del tiro per l'vso delle moderne, che sogliono tirar con balla di ferro, nientedimeno al tempo che queste si vsauano fabricarsi, teneuano questo ordine, per hauer la passata maggiore, che potessero fare, non essendo in vso la sopradetta, che di gran lunga auanzaua, & che vero sia togliete voi la esperienza dalli Cannoni Perieri, che erano più ricchi a questo fine, onde si può conoscere la traslatatione loro, che è deriuata dalla esperienza propria; per le molte giornate occorse, & veduto l'effetto, per il che bisogna credere, che medesimamente queste artiglierie, che si fanno al di d'hoggi, potranno tornare ancora ad esser inutile, & particolarmente le grosse, perche già vedesi molto bene la esperienza dalle fortificationi, & riparationi moderne, che tanto loro ingrossano gli terrapieni, che nulla più le artiglierie ponno far danno di leuatura grande.

I nomi diuersi delle Artiglierie foresti, & vn discorso sopra di esse, con alcuni disegni a lor proposito.

C A P. XXXIV.

Cap.



On pieno di vno accessiuo desiderio di sapere se vi sono altre sorti di artiglierie, che con altra ragione, o artificio si adoperano, o siano fabricate differenti da quelle che fin qui hauete raccontato, & se ve ne sono di alcuna altra sorte, acciò facciamo ragionamento perfetto ditelo per vostra fè, perche auuiene ad alcuni, che non potendo star sempre in vno luoco mutando paese,

G 3 possino

ISTRUZIONE

possino ritrouare altra sorte di quelle che sinqui mi hauete raccontato, talche non hauendo di esse cognitione, non sapranno manco perfettamente adoperarle, che però se voi mi darete qualche vtile documento, io mi chiamerò vnuerale, sapendo se non di tutte, almeno vna buona parte, da quelle che via da queste, habbiamo discorso, & raccontato.

Certo non impromette lo Schiaulina nella sua esamina di trattar di altre artiglierie via di quelle, che si trouano al seruitio della Serenissima Republica Veneta, non perche non stia bene all'artigliero saper di tutte le sorte, ma che egli come persona discreta, & accorta restaua per modestia, perche non conuenina ad esso esercitar via da chi era al seruitio, però attendeua solo a quello, che era più necessario, & appartenente all'ufficio dell'artigliero, in gratia di chi seruiua, si come fedelissimo seruitore conueniua adunque esercitar, & osseruar questa sua esamina, acciò portasse vtilità all'artigliero, honor, & reputatione al Principe suo, ma perche mentre io faccio la professione nostra son ito vagando buona parte del mondo, doue si vede diuerse vsanze, dalche prendesi facilmente il sapere maturandosi lo intelletto con la Idea nostra aiutata dalla esperienza propria, & così viene l'huomo a perfettionarsi. Però dico, & con verità di hauer veduto molte sorti di artiglierie nelle fattioni di altri principi, con diuersi nomi, oltre quelle, che io ho raccontato al seruitio del Serenissimo gran Duca di Toscana, & alla seruitù della famosissima Religione di Malta, le quali inuero hanno traslattati nomi, posciache i loro Moschetti da Braga, & da giogo li dimandano versi, & a tutto il resto poi delle artiglierie di quel primo genere infino al numero de dieci le addimandiamo Moggiane, & Sacri, & da tali in suso crescono a cinque, a cinque, infino al cento, & venti, doue hanno diuersi nomi, perche a quelle che sono più ricche, che noi le addimandiamo artiglierie rinforzate, loro le addimandano Cannoni doppi, & allipiu poueri Cannoni Serpentine, & alle artiglierie più grande dal cento, & venti in su, le addimandano Baselisch, ma in verità, tuttauia vano ancora loro accostandosi alla nostra vsanza, ma perche sono altre de altre parti, dirò che si addimandi-

no pettar di, Spingardi, Smirigli, passauolanti, liquali a punto ancora noi, & la esamina nostra ~~cel~~ dimostra essere quelli Passauolanti da sei, che nella Sagoma antica è notata, da noue per la ragione della balla di piombo, & per la passata grande, che faceuano, più delle altre di quel genere, si dimandano, come io dissi, Passauolanti, & ancorche non erano di molta ricchezza, faceuano passata grande, per la lùghezza loro, a talche de molti altri nomi si deuono addimandare, da più lontane parti, perche dalle vicine si può pigliar la esperienza, come dal terremoto, & dal grande Diauolo, non dico il Satanasso dello Inferno, ~~ma~~ si bene quello, che hà hauuto il Beatissimo Papa, al suo gouerno da Don Cesare Estense di Ferrara, che ancora a lui fù cara la Regina, che così vien addimandata vna Colubrina, ma certo la maggior parte di queste sorti di artiglierie non sono fuori delle vsitate forme raccontate nella istruttione nostra, ma solo sono i nomi differenti, & se non sono in tutto simili, almeno poca difficoltà, massime nell'effettuar de' loro tiri nelle fattioni sue.

Certo ne hauerò a fauore particolare a intendere, come sogliono riuscir nelle fattioni loro, dalche spero di apprender qualche diletteuole profitto, perche penso, che mi farà auuer-
tenza buona se mai io capitassi in quelle parti, massime
per hauermi interpretato i nomi, che mi hauete rac-
contato, che perciò credo di esser assai ben di
loro informato, come anco più oltre spe-
ro di esser tutto, & per tutto satisfat-
to de i vostri auuertimenti,
& honorati di-
scorsi.

ISTRVTIONE

Inuentione di poter fabricare vna Artiglieria incampanata, con laquale si potria effettuar i tiri, si di balla di pietra, come di ferro.

C A P. XXXV.

SO'benissimo Signor Capitanio mio, che voi auanti di me sete stato in quelle parti, & che prima voi ne hauete adoperato, ma pure se volete vedere vno Cannone bastardato, & incampanato, eccouelo qui, il quale è di tal maniera fabricato, che saria cosa facile vfitarsi di nuouo per la vtilità dello sparagno, che daria al Prencipe, sì di poluere, come di balle, appresso alla



commodità, che presteria allo artigliero, quando fusse fatto nella maniera, che il disegno nostro, perche si potria con essa tirar balla di ferro, & di pietra, secondo facesse il bisogno, per conseguir il tiro lungo, & curto, auuenendo in qualche scalata per caricarla con più materie alla volta, & riceuer

ceuer frutto in breue distanza, & così quando con il crescere & con lo sminuire la poluere, gioueria perfettamente nelle fattioni sue, perche essendo esso Cannone bastardato, come molti sogliono insin hora vsare si ne i vascelli di corso per adoperarsi nelle corsie, essendo che sogliono dotti vascelli, la maggior parte, far la pugna con Naui, come altroue fu da noi detto, & perche tali artiglierie fanno rombo grande, per la balla, che è di pietra, che però seruono molto bene in quelli tai vascelli, appresso che sono di manco ricchezza di metallo, che non è quello che io ho ripresentato in disegno, perche io vorrei seruirmi anco nelle fattioni di terra, in tal modo, & maniera, che bastassero a seruir ogni real difesa, & fortificatione moderna, conforme al bisogno, che richiede, potendosi anco con essa artiglieria far nelle istesse fattioni, che sogliono farle Periere, & le artiglierie, sequenti di foco, & anima, arguendogli, & sminuendogli la poluere, con balla di pietra, & di ferro in somma di tal commodo si può far questa in effetto incampanada, che si potria affettuar anco con vn terzo solo di poluere, di quello, che pesasse la balla di pietra, perche il resto poi della canna, è fatta vguualmente con il foro suo insino alla bocca, però senza difficoltà veruna all'vno, & all'altro modo, si potria effettuar i tiri con la sminuitione di poluere, per quel tanto, che comporta la balla sudetta di pietra, acciò con mediocre forza si aspinta, & guidata, non comportando piu poluere di quello, che ti ha detto, in caso che la balla di pietra, non fusse in camisata di piombo, che allhora conseguirà il tiro, alungo, altrimenti saria intestata dall'aria, la qual cosa gli daria anco causa, che molte balle andariano in pezzi, si che la poluere vuole essere piu, & meno, secondo che comporta la grauezza della balla, però ho fatto che non tenghi la sudetta camera piu del terzo, essendo essa se non di auantaggio, lunga tanto, che vi entra vno bottone da tenere raccolta, & vnita la poluere in essa, & seanco bisognasse sminuir la poluere di quello, che ho disegnato, in tal caso lo artigliero potrà mettegli due bottoni, vno sopra l'altro, tanto, che venisse adimpir la camera antedetta, però sta bene hauer solo quel poco di incampanato; massime
che

ISTRUZIONE

che il fuso, non bisogna, che si accenda, con molta prestezza, per far che la palla habbi tempo di essere guidata infino alla bocca, prima che la fiamma sia spinta, come ancora si è detto, perche questo difetto veniria hauere, mentre il foro continuasse a modo largo, per la molta capacità dell'aria, a rispetto di quella poca quantità di poluere, che fa bisogno a quel proposito, tirandosi palla di pietra, onde è il stretto di essa camera incampanada, non solo causa beneficio tirandosi con vna tal palla, come si hà detto più volte, ma di più arguirà anco il tiro della palla di ferro, essendo che resisterà molto più nella rinculata sua, che così fatta, veniria ad esser più ricca, & più graue, che però faria maggior passata, ma bisognaria far che le sue cucchiare fossero fatte a modo della incampanatione, seguendo le altre circostanze, che si vi è insegnato dalla esamina nostra per far simili istrumenti, & si parese al senso di alcuni, che tal Cānone fusato apportaria più presto tardanza nello appréder il fuoco, la poluere, che altrimenti, perciò non faria lo effetto, che io dico, della passata lūga, ma non è vero, perche le artiglierie grosse hanno bisogno di simile ingresso, come più volte in tal proposito hò detto, & raccontato.

Penso inuero che questa sorte di artiglieria faria di molta più fattione, che non pare lo artificio suo, per lo effetto de' tiri, dell'vna, & dell'altra palla, con quella prestezza, che ricerca il negotio militare, massime potendo anco tirar con diuerse, & più materie per tiro, conforme alle fattioni, che si appresentassero, nientedimeno parono euidentemente, che sopr'auanzino le vsite di hora presente.



*Distintione del partimento, o trecciar
delle Artiglierie all'vsanza di
Ponente, con la figura cir-
colare a questo pro-
posito diseg-
nata.*

C A P. XXXVI.

Cap.



On vi starò a raccontarui vn'altra sorte di artiglieria, che si troua ancora, perche mi souuene di dirui prima, come in quelle parti aliene del Ponente ne i vascelli del mare Oceano vi vsano a intrecciar le loro artiglierie, per vedere se hanno la giusta proportion di metallo, & di tanto io vi mostrerò il disegno, che chiaramente dimostra quella ragione, & proportion, per via di quattro linee circolari, delle quali la prima dinota quanto deue esser la larghezza della bocca, la seconda dinota quanto deue esser grosso il collo di essa artiglieria, la terza linea dimostra la ricchezza a canto delli orecchioni, la quarta, &

ISTRUZIONE

ultima linea circolare dinota quanto si deue far grossa nella



culatta, & per far questa diuisione, si partisce la bocca in tre parti, le quali vanno cresciute di vna, in vna, per formar le sudette linee circolari, li quali poi saranno in tutte di grossezza, quanto è il diametro della sua bocca, & a canto delli orecchioni due terzi, & al collo nel più sottile dell'artiglieria vn solo terzo, oltre le cornici, le quale non te ho disegnate, benche si fanno non solo per adornamento dell'artiglieria, mà ancora acciò nen habbi impedimento la vista dello artigliero, nel terminar il tiro, che egli vuol fare, ilche vengono a punto tanto ricche, & grosse, le loro artiglierie, quanto fanno le nostre alla nostra vsanza, nientedimeno vanno cosi intrecciate con quelle linee circolare per conoscer la ricchezza del metallo, ma la lunghezza poi della canna la diuidono in noue parti, le cinque di esse, fanno che siano la parte davanti,

uanti, & le quattro da dietro, & tra essa diuisione, van formati gli orecchioni, li quali sono grossi, quanto è la larghezza del foro, & con tali misure, & regole vanno gettate le loro artiglierie, nulladimeno essi ancora inuestigando vanno, formandole di maggior ricchezza, & lunghezza, come fanno medesimamente i nostri per la vtilità maggiore, nel profitto della guerra, che suol far, per la resistenza del rincularsi.

Cap. Ho inteso benissimo questo modo di dar forma alli corpi di quelle loro artiglierie, come voi dite, intrecciar, alla vfanza di quei paesi, & io credo che sia poca differenza da quelle, che già fanno i nostri fondatori, nulladimeno vorria anco sapere se vi fusse qualche altra sorte, o genere di artiglierie, per saperle conoscere, di hauerne notitia, se mai mi occorresse andar ad ogni altro seruitio per qualche ventura, o disauentura mia.

*Comparatione di alcune Perire Inglese,
traslatate dalle nostre, perche car-
casì senza il Mascolo per
di dietro.*

C A P. XXXVII.

Eug.



Erto io non voglio manco restar di dirui, che tra molte forti di artiglierie, che io ne ho vedute, vi era vna, molto differente dalle altre, sopra alcune Navi Inglese, che soggiogauano al porto delle gorne, mentre io era a quella seruitù, dico hauere veduto alcune artiglierie di ferro colato, e parte di metallo, & vn'altra sorte, che tiraua balla di pietra, a modo fatta come la nuova artiglieria, di che habbiamo già ragionato, altrone con il cugno a punto di dietro, onde io subito giudicai, che doueua far

ISTRUZIONE

far effalatione grandissima, & dopoi veduto, che hebbi la moderna, dirò moderna inquanto al detto dello autore, ho pensato che l'habbia tolta da qualche Inglese, alla quale artiglieria richiede inuero più poluere, che non vogliono le Periere, nè Cannoni perieri incamerati, & molto più delle Periere da Mascolo per il suo largo, & capace foro, che hanno inuero molto grande a rispetto de i Mascoli, nel qual foro, come io dissi può il fuoco con prestezza attaccarsi alla poluere, per la sua larghezza di maniera, che se se gli darà poca quantità di poluere, non hauerà la fiamma di lunga forza di compagnar la balla sì lungi fuori dell'artiglieria, essendo prestamente consummata dal fuoco, massime quando se gli desse solo quella istessa poluere, che si suol dare alle Periere sudette, per il che non faria la mità di passata, che suol far con il Mascolo, per star la poluere rinchiusa dal coccone, come io dissi nel ragionamento delle Periere sudette, ma in distanza curta, perche questa sorte, che diciamo benche fussero cariche con due terzi, & più poluere, per la ragione antedetta, in loco di far passata, la balla andarebbe in pezzi, per essere intestata dall'aria per non hauer quella grauezza, che ha la balla di ferro, laquale è quasi al simile ad vna Periera se si tirasse con balla di pietra, & poi di legno, & da qui considerate vi prego se per la sua leggierezza faria atta a far alcuna passata, a benche al sicuro andaria in pezzi, & particolarmente, quando la fusse tirata con la istessa quantità di poluere, che si suol dare alla balla di pietra, doneria si dunque dare alle Periere quella tanta poluere, che comporta la grauezza della balla, acciò non si spezzi, intestandosi dall'aria, come si è detto, & quindi si manifesta di quanto poco vtile siano queste tali artiglierie di molta spesa, massime dandogli tanta poluere, quanto pesa la sua balla, & tanto più, che con pericolo sta, che delle tre, le due vadano in pezzi, per aria, come io dissi, se però non fusse tale la vena della pietra, che resistesse alla vehemenza della poluere, la quale artiglieria caricasì per di dietro con il cugno, che tura, & stroppa il foro, come si ha appunto delle nuoue artiglierie raccontato.

Quanto a me non pensaua, che si ritrouasse in loco alcuno
altra

altra forte di artiglieria di quelle nuoue, che già si fecero nel famosissimo Arsenale di Venetia, adunque bisogna credere che lo auttore habbia preso esmpio da qualche Inglese, o che l'habbia visto, o sentito; talche non sariano da chiamarsi più moderne, come diceuate dianzi, ma sono differente solamente che in quelle tirasi balla di pietra, & queste di ferro.

Cap. Gli Inglesi (per dire il vero) sono persone giudiciose, & di sublime ingegno, sì per la benignità de i Cieli, come per la bontà del paese, principio, anco essi di generatione, & sono industriosi nelle loro inuentioni, come a punto io hò veduto in effetto alcuni archibuggi, i quali per via di vno accialino, & di vna pietra si scaricauano con molta prestezza, appresso che ho ancora veduto bellissimi fnochii fabricati ingenosamente, bêche quelle loro artiglierie nò mi dilettono troppo, essendo in quella maniera di ferro, hauendo sì l'vso di quelle di metallo, che non hanno il difetto della ruggine, che senza pericolo veruno dell'artigliero, si caricano, ilche non auuiene a quelle di ferro, che in rugginendosi le balle caricate per qualche tempo, malegeuolmente escono fuori, & nelle occasioni di discargarle per salutar qualche solenne festa, o vascelli, o pur qualche Città a chiamar gente per qualche auiso, come suole autenire, che con prestezza si ricerca questo segno, per ilche stando per qualche tempo cariche, non si ponno cauare fuori, onde argomento da questi difetti, & impedimenti la poca utilità, & il molto danno, che ponno apportar queste tali artiglierie.



ISTRUZIONE

*Il modo di cauare la palla inrugginita
fuori delle Artiglierie, sia
quelle di ferro, co-
me a quelle
di metal-
lo,*

C A P. XXXVIII.

Cap.



On vi faria qualche rimedio per cauare queste balle, quando sono cosi aspramente inrugginite, nel foro della Artiglieria, senza spararle con pericolo dello Artigliero, & cerro il manco male faria la perdita della palla, & della poluere, a rispetto il difetto, & pericolo del creppare, che però se sapete qualche modo, (come penso che sappiate) vi prego insegnatemelo.

Eug. Volentieri vi dirò Signor mio in tal proposito, poiche siamo in questi ragionamenti, essendo in tutte le cose rimedij, massime in queste attioni di cauare simile balle, & in particolare dirò questo espediente rimedio, che pigliando lo Artigliero il calcatore, & con esso daudo alla con assai forza, al sicuro si romperà la ruggine, & senza altra fattura, alzando solo la culata dell'artiglieria immediate verrà fuori essa palla, & se ciò non si potrà fare, con il calcatore, che essa venghi fuori potrassi pigliar la cucchiara, & con quella cercar di andar intorno alla sudetta palla, & se a niun di questi modi non si potrà cauaria gettarui alquanto di aceto, & alzando l'artiglieria con la bocca in aria in vna notte più, & me-

no roderà lo aceto, la ruggine, & senza altra fattura più grande, certo ne vsirà la balla sudetta, & questo rimedio è buonissimo, & facilissimo; quanto si dubiti, che sparando la Artiglieria tale, non si spezzi per causa della molta ruggine, che per il lungo tempo può far radici grosse, però se si vorranno adoperare tali Artiglierie, acciò non gli interuenghi questo difetto importantissimo, bisognerà che lo Artigliero sia diligente a reuistar spesso la balla, & spesso cauarla fuori, per rimetterla di nuouo, & a questo modo guardarasi dalla inconuenienza sudetta, potendola anco ongere con del grasso, che medesimamente le difenderà lungo tempo, appresso che a questo modo fatte, fariano anco maggior

passata, & se fossero messe in certi scartozzi di poluere fariano anco più presti, & più lesti nel caricar, & adopetar tale Artiglierie, ma

bisognarebbe che per conseruation

di essi scartozzi, che non si

rugginissero si scaldino

prima le balle be-

nissimo, & anco

poi met-

ter-

le dentro ad vna caldara di seno, che quel-

le balle ne forbiranno buona par-

te, & fatte a quel modo le

sudette, si potriano met-

ter, dentro in quel-

li scartozzi, li quali si

con-

seruarebbero molto be-

ne senza pericolo

di arruginirsi.

ISTRVTIONE

*Il modo di far che le balle si difen-
dano dalla ruggine, & che
facciano maggior pas-
sata del solito
loro.*

C A P. XXXIX.

Cap.



Ento molto diletto di queste vostre inuentio-
ni, massime delle cose antedette, perche par-
mi hauerui inteso, che la balla onta di feuo,
fa passata maggiore, adunque maggiormen-
te farà, se oltre la balla si ongesse anco il foro
dell' Artiglieria.

Eug. Senza dubio faranno passata maggiore, ma sime essendo ef-
fa artiglieria di ferro, ma vi voglio anco dire, che adoperādoui
simil forte di artiglieria, saria molto accorto l'artigliero, che
tenesse due, o tre mani di scouoli onti di feuo, ò grasso, & ad o-
gni volta che si sparasse detta artiglieria, la rinfrescasse con i
fudetti scouoli, liquali faranno tre effetti mirabili, rinfrescherà.
no il foro dell'artiglieria, ammorzeranno il fuoco, & causa-
rà maggior passata, ammorzando, come io diffi la foga sità, che
suol nascer dalla frequentatione dei tiri, per il che saria atta ad
accender il fuoco, & portar danno a chi caricasse tal artiglieria,
essendo che il ferro caldo ha proprietà di ardere anco il legno,
che se gli accosta appresso, come per esperienza, & proua vedesi
in effetto.

**Avvertimenti intorno a molti rispetti,
che deue hauere, & tenere lo Ar-
tigliero, si per le Artiglie-
rie di ferro, come per
quelle di me-
tallo.**

C A P. XL.

Cap.

Eug.



Item di gratia, l'acqua non faria lo istesso ef-
fetto, che fa il grasso nel rinfrescar l'artiglie-
ria sudetta, senza far tante fatture?

Signor mio nò, che non faria simil effetto,
perche se ben l'acqua è la morte del fuoco,
nulladimeno in questo proposito è disuguale,
perche se bene ammorzera la foga, farà nondimeno effet-
to dissimile da quello, che si desidera, imperoche essendo da
molti tiri affogato il ferro, rinfrescatosi con l'acqua si raffredi-
rà certo, ma sorbendo, la tempra si indurirà, & incrudirà,
& così è facil cosa, che la detta artiglieria si spezzi, ilche non in-
trauiene quando è rinfrescata con il seuo, o grasso, perche la
parte grassa indolcisce il ferro, & il metallo, & rede l'artiglieria
atta a far tiri lontani, a talche ogni volta che si caricasse l'arti-
gheria, & specialmente quella di ferro, sarà sepre bene scoparla
coi scouoli onti di seuo, ma sempre dipoi messa che sia la polue-
re, & il primo bottone, & così facendo, mantenerassi l'ugamen-
te dal ruggine, ne per il frequentar dei tiri, sarà pericolosa a
spezzarsi, facendo passata maggiore del solito loro, come più
oltre io dissi, però bisogna che l'artigliero sia molto esperto,
massime per tener appresso di se diuersi ferramenti necessarii in

ISTRVTTIONE

questa professione, per i bisogni dell'artiglierie, come de' scossatori, che commodamente vadano per il buco della lumiera, tanto che scappolino il Ciel de l'anima, & perche delle artiglierie, alcune sono grandi, & alcune picciole perciò bisogna hauer di più sorte de' sudetti scossatori, & istrumenti, essendo anco necessarii a questo proposito i tagliadori grossi, & lunghi, tanto che in occasione siano basteuoli a tagliar, quando per disauentura, & tradimento fussero inchiodate le artiglierie, seruendosi di tali ferramenti anco nel scaricarle, quando le balle per il lungo tempo hanno fatto molta ruggine, & non potessero vscir fuori, senza esser sparata, con pericolo di creppare, & spezzarsi, che però bisogna hauer simili ordigni, acciò sicuramente si possano liberar le artiglierie da quelli impedimenti, & difettuosi pericoli, come si ha ancora predetto altroue a questo proposito.

Il modo che si deue tener per inchiodar le artiglierie dell' inimici presentandosi l'occasione.

C A P. XLI.

Cap.



On molto mio diletto intendo queste vostre ragioni, & auuertimenti, di non poca importanza, & già che siamo nel ragionar di simile fatture vi pregarò a darmi anco notizia, se mai mi occorresse, & presentasse la occasione, per seruitio di chi mi potesse commandare, o che mi fusse imposto in nome del nostro Prencipe di inchiodar le artiglierie inimiche, cosa di tanta impor-

importanza, essendo che si potrà così facilmente apportar la vittoria della impresa, ancorche indubitata, & disperata fusse, vi prego insegnatemi il modo.

Eug. Senza che me ne richiedesti, io era apparecchiato di darue-
ne qualche ragguaglio, sapendo che simili auuertimenti non
portarebbero se non giouamento grande, non tanto per lo in-
chiodar, come per il saperle schiodare, però quando mi fusse
comandato di inchiodar qualche banda di artiglieria, tacen-
domi quel molto che io potrei dire, & quello che è lontano,
da quel che io dico, e faccio professione di sapere, io farei dico
fare chiodi basteuoli di grossezza, & lunghezza tale, che attin-
gessero il foro in fondo de l'anima, di quelle tali artiglierie,
ma bisognaria, che non fossero molto fufati, acciò andassero
più assaggiatamente che fusse possibile, per il buco della lu-
miera, li quali fossero dalla metà in sù fatti di acciaio. & dal
mezzo in giù fatti di ferro, acciò inchiodandola con fretta, se
gli potesse dar di vn martello a trauerso, doppo che hauerà
toccato il fondo del foro, al chiodo, che sopra auanzasse in
quella parte di acciaio si romperà al primo colpo a raso della
lumiera, & a questa maniera inchiodata, non si potrà adope-
rare, se non ricorressero alli auuertimenti, che dà il peritissimo
Schiauina nella sua esamina, quando dice di dargli il fuoco
per la bocca, & spararla nelle occasioni, che non vi sia tempo
di poterla schiodare, & liberare, per causa che la parte del chio-
do che trappassa, insino al fondo è di ferro, humile, & dolce, &
non si potrà così facilmente scauezzare, & romperfi al
primo colpo, come farà l'acciaio di sopra via. Per
il che duraranno fatica grandissima, non vo-
lendo dargli il fuoco per la bocca, laqual
cosa nel spararla più volte faria facil
cosa, che dalla vehemenza del
fuoco si schiodasse sen-
za altra fattura, co-
me a ponto
minuta-
mente dichiara la esamina del sudetto
Schiauina in tal proposito.

ISTRUZIONE

Modo di priuar le artiglierie molto più sicuro, che seruirsi dell'uso della inchiodatura.

C A P. XLII.

Cap.



Edendo che questo vostro auuertimento non è molto sicuro per essere rimediabile, io perciò vorrei, che mi insegnaste vn modo, che fusse migliore di quello, che mi hauete raccontato, intorno alla inchiodatura, perche potendosi far rimedio ancora, che dia qualche disturbo, non mi pare che sia molto utile, soprastandogli maggior pericolo, come di far creppar le artiglierie infallibilmente.

Eug. Voi ricercate in effetto cosa di non poca importanza, anzi importantissima, la quale se ben non ne haueua voglia di diruella, pure io son astretto per la obseruanza che vi porto di non tener celato, manco questo, essendo adunque mandato l'artigliero per seruitio del suo Prencipe ad inchiodar le artiglierie inimiche andandoui tanto tempo alla inchiodatura, come ad vsar vn'artificio, che creppassero immediate quando se gli daranno il fuoco, io dirò perciò, che sarà cosa di maggior importanza per far questo, massime che fracasseranno tutti i suoi guarnimenti, con morte, & terrore dell'inimici, ma per fare che faccino tal effetto, bisognaria ordinar alcuni ferri, o cugini a modo di quelli, che si costumano fare per le piane de' marenconi da polir i legni, & le assi, ma se fussero questi tali composti più grossi dalla parte del calzo loro, saranno più a proposito,

sito, il che farà di mestieri quel che piglierà questo carico ha-
uer molti aiutanti, liquali si diuidessero in cinque parti, per
andar cadauna parte prouista, alla volta della inimica artiglie-
ria, che si vorria incugnare, & ogni vno facesse l'officio suo, v-
sando questi effetti, che il primo portasse vno caragolo, per ca-
uar il primo bottone alla artiglieria, che fusse carica, a finche
si potesse mettergli il cugno, ma se fusse scaricata, sarà il secon-
do per portar vn scartozzo di poluere, conforme alla qualità
della artiglieria; il terzo portasse vna balla in caso che non ne
fusse in quel instante iui vicino in tal fretta, il quarto portasse
due cugni, vno per adoperare, & l'altro da buon rispetto, il
quinto portasse vn calcatore per calcar con forza il sudetto cu-
gno tra la balla & il fondo del'anima di detta artiglieria, e far-
to ciò con quella prestezza maggiore, che ricerca vn tal ne-
gocio; se doueriano inescar le lumiere di mestura alquanto
lenta, per dargli il fuoco a termine, che ritraendosi per sal-
uarfi dalla souerchia carica delli inimici fusse vno tempo in-
gresso, & facile, che subito, che peruenuti fussero gli inimici
sudetti sopra i suoi acquistati bastioni creppassero immedia-
te, senza difficoltà veruna, & questo vi sia detto in occasione,
che rinforzatamente vol essero impatronirsi di quelle piazze
di artiglieria, altrimenti non si potrebbe fare vn tal effetto, se
non fusse per tradimento delli inimici istessi.

Cap. E buona la ragione vostra, quando dall'inimico vi fusse da-
to il tempo, che si potesse impatronir delle trinciere, & bastio-
ni loro, ma non sò in che modo si faria questo, essendo l'ini-
mico patrone della campagna, come hauete proposto, che
fusse, se non auuenisse all'hora dal souerchio caldo, di mezzo
giorno a hora di riposo, altrimenti non potrà accadere que-
sto strauagante disegno, perciò ditemi vi prego, non sarebbe
meglio inchiodar, che incagnar le artiglierie sudette?

Eug. Io credo che sappiate bene, che le cose si propongono, con
quel modo, che si deuono usare, ma stà poi alla diligenza, &
accortezza del Capomastro, & dell'artiglierio in saper usare si-
mile strategemme concesse per le ragioni di guerra. Però io
intendo, che per inchiodar, è necessario, che dal souerchio for-
zo di gente, (chi vuol far alla discoperta tal effetto) siano aiu-

ISTRUZIONE

tati a guadagnar le Trincere, quando non si può accommo-
dare improuise occasioni, ò tradimenti, & rubbamenti ascosi
come già sà molto bene, altrimenti se non fusse Dedalo, che
volasse per aria, non potrà esequir vno tal effetto, ouero chi
non hauesse l'anello di Gige, che lo facesse andar inuisibile, non
potrà al sicuro ottener questo desiderato effetto, onde bisognā-
doui vsar vn tal artificio, sarà sempre meglio in quel instante
tempo l'vsar il modo dell'incugnar la balla, che dell'inchiodar
la lumiera di quelle artiglierie, essendo l'inchiodatura molto
più facile a rimediarsi, che per discugnarla il modo, è più diffi-
cile, massime, che l'inchiodata si può anco adoperare, & la in-
cugnata non si può altrimenti.

Rimedio importantissimo per discu- gnar, & liberar le balle del le incugate Arti- glerie.

C A P. XLIII.

Cap.



I faria adunque qualche forte di rimedio
per discugnar queste incugate artiglierie.
Se vi è modo alcuno, non tralasciate vi prego
à farmi palese questo importante secreto,
che in effetto penso, che sia artificioso, & gio-
uenole per le fortezze.

Eug.

Non sapete che volgarmente si dice che
ogni dritto ha il suo rouerso, & ogni veneno hà il suo an-
tidotte, perciò anco questo si può aiutare, rimediandosi ad
ogni cosa, fuori che alla morte, volendo adunque discugnare
quella incugnata artiglieria, & essendo carica, bisognaria far-
la star con la bocca eleuata alquanto in aria, & poi buttargli
dell'ac-

dell'acqua, & lasciarla in quel modo, insin che il salnitro si liquefacesse, & risolvesse in acqua, con l'acqua insieme, & questo veria per spacio d'un quarto d' hora in circa, & aprendo poi le lumiere, venirà fuori l'acqua sudetta, con del salnitro insieme, & appresso molta parte de gli altri materiali, & tornando la gettar dell'oua di mano in mano, verria a restar in breue vacuo il foro di quella tal artiglieria, però quel tanto io dico, che appartiene alla caricatura sua per liquefarsi il salnitro, che vi si troua in esse, & dipoi togliendo vn calcatore alquanto picciolo, con vn raggio, a modo di quelli, che già seruiano alle Periere, & alli Cannoni perieri incamerati, che stando il raggio discosto dalla parte del calzo, due piedi in circa, faria questo effetto, che terrà il calcatore solleuato, acciò calcando, che si farà, la balla non inuesta il cugno, il quale se vorrà trarlo fuori, & così percotendo in tre, o in quattro botte gagliarde, senza dubio alcuno, la balla andarebbe scapolando il cugno, accostandosi alla parte, doue era la carica della poluere, verso alla culatta, di maniera, che essendo il cugno più grosso dalla uscita, con facilità si potrà tirarla fuori, per hauer la poluere dato luoco alla balla, & a questo modo si potranno liberar quelle sì fatte artiglierie, con questo facil rimedio, che però volendo al sicuro che creppino, faria meglio dopo che l'artiglieria sarà incugnata dargli il fuoco di subito, ma per dargli qualche tempo, & ingresso per poter si saluar l'artigliero, si doueria empire le lumiere di mistura, o poluere cattina, questa acciò mentre si gli darà il fuoco, non si possa accender, con tanta prestezza, che poi non habbia tempo l'artigliero di poter salvarsi, massime che in quel mezo ponno ritornar gl' inimici, & restar offesi loro, nel creppar dell'artiglierie incognate, il qual modo si conosce veramente, che questo non vi è rimedio alcuno, che elle non creppino, & spezzino.

INSTRVTTIONE

Auvertimenti di moltà consideratione intorno al situar le monitioni di poluere .

C A P. XLIV.

Cap.



Nfin hora non habbiamo discorso nulla intorno al sito delle monitioni della poluere, che pure è parte principalissima al negotio di guerra, perche senza essa, nulla più serue la professione militare, che hoggidì si esercita. Però bramo, & desidero hauer di questa ragione ragguaglio, con qualche pianta, & prospettiaua sua in disegno ritratta, acciò io possa con gli occhi vedere quello, che con la lingua me ne imprimerete alle orecchie .

Eug. Siaui Signor mio questo per auviso, & ricordo, che i depositi delle monitioni di poluere, deuono essere in sito tale situati, che per niuno modo non possino esser molestati dalle battarie inimiche, nè tampoco da pericoli da circonuicini fuochi delle habitationi, e che possino facilmente hauere scorta dalle sentinelle del Presidio. Però sarà sempre bene situargli a canto alli terragli della mura, più tosto vicini al mezzo delle cortine, che delle gole de i Belouardi, perche non sia impedita la soldatesca al tempo di soccorrere i predetti bastioni da rinculare, & ributtare lo inimico in dietro a viua forza, però non si debbono impedire, nè fabricare in quelli sì fatti luochi edificij di sorte alcuna si può far dimeno .

Cap. Ditemi per vostra fè, non saria meglio a riserbar tale motione ,

nitione, entro in qualche luogo sotterraneo, come sono le Caneue di Lombardia, che così non apparirà machina alcuna di essere molestata dallo inimico, benché usasse ogni possibile arte, per farsi lui a Canagliero di quella tale fortezza.

Eug. Signore mio nò, che non faria meglio, perche volendosi guardare da molti inconuenienti, incorreressimo in maggiore, essendo che la poluere patiria infinitamente l'humidità dal luoco cauernoso, a talche in breue tempo resterà fiacca, & di niuna forza, & perfettione, benché ogni anno se gli usasse la debita diligenza nel solleghiarla, appresso che stando così bassa rinchiusa, può anco facilmente sobbolirsi, però bisogna guardarla da più cose, ma due sono le principali, l'acqua, & il fuoco a chi vuol lungamente conseruare queste così fatte monitioni.

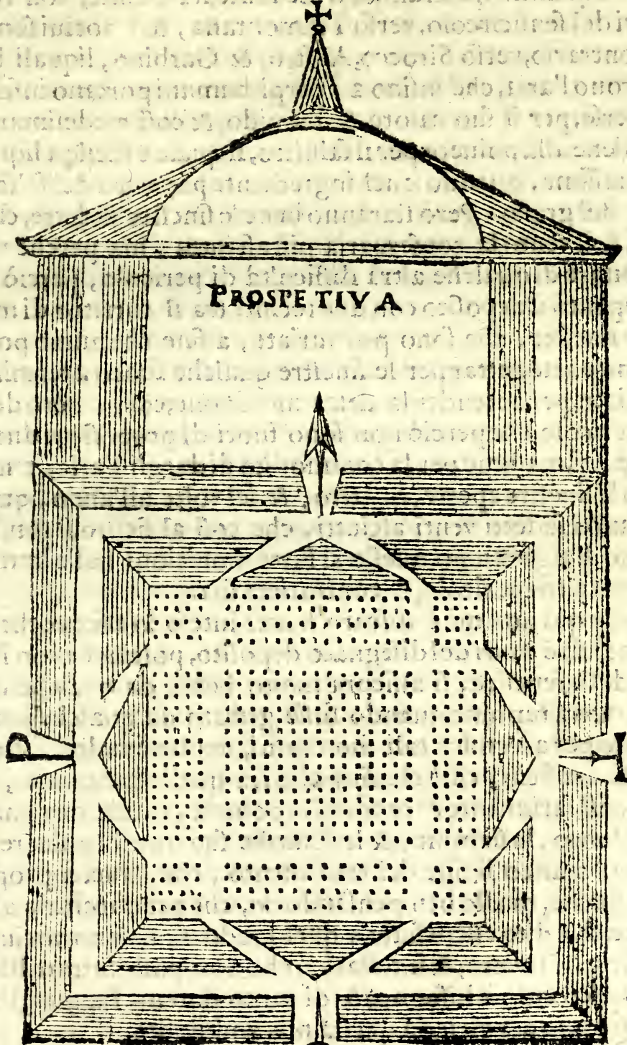
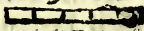
Cap. In che modo si deuono adunque fare, a fin che ne siano bene custodite, poi che non deuono essere tali depositi sotterranei per la humidità, nè tampoco eleuati, per il pericolo di non essere molestati dallo inimico facendosi ai Canagliero della Fortezza? perche inuero essendo ella a quei termini ridutta faria ogni suo potere per molestarla, sperando egli per quel mezzo scemar la forza alli defensori, & anco vincerli.

Eug. Deuesi inuero fare questi tali depositi in luochi spatiosi, fuori di ogni conuersatione delle genti, & in particolare lontano dalle case, & che siano anco, (come io dissi,) in sito facile di essergli fatta la scorta delle sentinelle del Presidio, & non molto eleuati, nè tampoco bassi dal sito naturale della habitatione, per la humidità, perciò deuesi eleggere il manco male, come da sauij, viene sempre detto, alli quali depositi cercasi al tutto di far manco finestre, che si può, se benché tre sono necessarie, i quadri situati, acciò possano riceuer taluolta l'aria de i venti asciutti al tempo di dargli spiratione, a conseruatione, di essa monitione, per il che vi farò vedere in disegno la sua figura in quale maniera, e per quai venti deuono essere situate le sudette finestre, & di grandezza io vorrei, che fusse la sua pianta, come qui sotto

ISTRUZIONE

sotto a punto la vederete disegnata, in quattro facie dinotando la faccia verso Mezzogiorno, done appare la lettera O, ad essere la porta del deposito, perche possano restare le finestre l'vna verso Tramontana, & le altre due situarle, vna verso Ponente, & l'altra verso Levante, accioche al tempo, che si spirassero quei tagli venti si potesse aprir le sudette finestre per mutar l'aria intrinseca, a respiratione di quelle monitioni, cosi si riparebbero dalla humidità, dal

cala di Piedi
cinyue



PIA=ONTA

ISTRUZIONE

bollimento, che suol nascer dall'aria calida, & humida. Però farà bene che io esplichì quali sono i venti più gioneuoli, & nociui per poterli guardare di non aprire i sudetti depositi, senon quando spiraranno, il Leuante, il Ponente, con tutti li altri del semicircolo, verso Tramontana, & i nociui sono per il contrario, verso Sirocco, Austro, & Garbino, liquali humidiscono l'aria, che insino a i corpi humani portano infermità diuerse, per il suo calore, & humido, & così medesimamente auuiene alla poluere, per il salnitro, il quale è facile a liquefarsi, massime, quando quel ingrediente partecipa del falso, più che del grasso. Però staranno bene le finestre sudette, che l'aria, & il vento la conseruaria più asciutta, ma perché vi è da dubitare di qualche altra difficoltà di pericolo, perciò vi hò disegnato il deposito con due recinti tra il corritor di mezzo, & le finestre, che sono poi variate, a fine che niuno possi da niuna parte gettar per le finestre qualche fuoco a termine artificiato, per accender la detta monitione, cosa inuero di molto pericolo, che perciò non sono fuori di proposito i due murisudetti, massime per la commodità di dargli l'aria, tenendo però le finestre aperte, quattro, & sei volte all'anno, quando spirano i sudetti venti asciutti, che così al sicuro si conseruaranno lungo tempo queste sì fatte monitioni dalle humidità & ogni altro pericolo, & contrarietà sua.

Cap. Insin qui non mi è discaro hauer inteso lo effetto, che ponno far i due muri del disegnato deposito, posciache con il variar delle fenestre, si assicura molto bene, da qualche fuoco lauorato a termine, quando fusse gettato da qualche potente agente, per accender tali monitioni, ma trouandosi fatte con simile artificio, cioè che sia posto fra quelle due mura, non può così facilmente accendersi la poluere, perche non entrando il fuoco, la fiamma, & le scintille sue in essa poluere non otterrà manco il fine del tradimento, che haueua proposto il traditore, ma sto ben pensando io, che per darciaaria alle finestre, che dite essere fatte, a quel modo non siano nociue per rinfacciar il vento, & intestarlo, che non possi intrare liberamente, secondo il bisogno, & di tanto datemi ragguaglio, se vi piace per vsir da questa mia ambiguità.

In

Eug. Inuero Signor mio, che chi non vederà in effetto, di ris-
 uo son sicuro, che sempre dirà quello che ancora voi dite, &
 dubiterà, come ancor voi dubitate, a benche habbiamo il
 disegno, ma non è così il vero, perche io faccio, che non so-
 lo le finestre siano spante di fuori, & strette di dentro, acciò
 il vento si aduni, & si incalzi con più violenza, & vigore, ma
 faccio anco, che il muro di dentro via habbi angolo, a faccia
 fronte verso le finestre, acciò ribattendo in esso angolo si di-
 uida il vento ad ambedue le parti, & uada ad imboccar con
 furia maggiore per i forami rilasciati a questo fine, tra il cor-
 ritore di mezzo, & le strade, che vi ho disegnate, perche sen-
 za difficoltà possa anco il monitionaro transitar, & visitar
 quelle sì fatte monitioni, appresso le ragioni dell'aria, & del
 vento, che habbiamo detto, e certo di questo pensiero, io non
 posso mentir perche si ha benissimo la esperienza da i molli-
 ni, da uento, & da i uascelli in mare, che nauigando all'orza
 per poco, & quasi niente di uento, che spira, sempre più si ar-
 gumenta al filo delle sue uele, che in altra parte il uascello,
 perciò la esperienza ne lo insegna Signor Capitanio mio, &
 ogni uno, che ha pratica del uento del mare, non dirà altri-
 mente di questa ragione, & se la pianta, & prospettiua mo-
 strasse distinta, come faria il modelo son sicurissimo, che
 niuno, che hauesse buon giudicio, non mi direbbe altrimenti,
 & se uolete anco sapere, quanto si deuono fare grandi
 questi tali depositi, ui dirò, che non uorriano di maggiore
 grandezza del disegnato da noi, se ben fusse a qual si uoglia
 Città, o Fortezza, dirò bene questo, che nelle Città per
 essere di molta machina, & grandezza, uorriano in maggior
 numero, & quantità di essi, perche non faria cosa ben intesa, a
 riponer tutta la monitione in un deposito solo, che accenden-
 dosi per fortuna, non dirò del danno della habitatione quan-
 to faria grande, ma solo dirò del priuarli di essa. Però staria
 bene, che fussero fatti in più luochi, & parti, & più presto di
 minor grandezza, che altrimenti della disegnata figura da
 noi, laquale è per ogni verso grande cinque passa, ma due re-
 stano occupati, tra il corridore, & le due muraglie, & gli
 tre altri passa, che restino è il vacuo id riferbar la poluere,
 l'al-

INSTRVZIONE

l'altezza poi sarà dal basso della foglia, infino alla prima cornice, piedi dieci, & da quella altezza infino al Cielo del volto, sono altri piedi cinque, che fariano in tutto dal patto, infino al Ciel dell'arco piedi quindici, le finestre poi, dentro esser in altezza piedi tre, & che confinassero sotto la prima cornice, acciò siano al possibile solleuato da terra, & in larghezza di fuori via di esse finestre, io vorrei, che fussero piedi due, & dalla parte di dentro piedi vno, a fine che riceuino l'aria, & il vento più che possino, essendo anco così fatte più atte, & propotionate di incaminar la aria

& la ventosità sua dentro a tali depositi, come

già si è detto, & certo senza difficoltà ve-

runa succederia questi buonissimi ef-

fetti, li quali fariano a conserva-

tione delle monitioni su-

dette, vi è anco di-

segnata la porta,

laquale de-

ue esse-

re

ranto grande, che possano tran-

sitar senza piegarsi, con vno

barile sopra le spalle, &

per far ciò baste-

ra, che la sia

alta pie-

di

fei, &

larga piedi

tre geometrici.

*Quanto sia bene inteso il conseruar
gli ingredienti da fare la pol-
uere per se soli separa-
ti infino al bi-
sogno lo-
ro.*

CAP XLV.

Cap.



Olto inuero mi' aggrada , & diletta il situar i
positi in più lati , come voi dite perche se mai
per sorte si accendesse ad vno , non si possa
accender all'altro , che perciò doueriano an-
co esser lontani , & discosti , quanto' più fosse
possibile , è ben vero , che in tutte le Fortezze ,
non ponno esser questa commodità per la picciolezza loro ,
che però a questo proposito è necessario fabricarseli alquanto
più grandi , massime quando non si troua sito al proposito , che
perciò mi pare che questo vostro disegnato deposito faria an-
gusto , & stretto .

Eug. Signormio in verità buona , è il vero quello , che hauete
proposto , ma vi dirò in questo proposito , che per esser queste
monitioui specie di tanto pericolo , uon faria fuori di propo-
sito , & di ragione tener in simil luochi le materie , cioè ingre-
dienti separati , ma ben purificati per modo di dire , che non
mancasse a tempo di sospetto ad altro , che di incorporare le
sudette insieme , per far la poluere di quella qualità , & quan-
tità , che richiedesse il bisogno , si che le materie separate , &
putgate da ogni immonditia , faria molto al proposito , assicu-
randosi dal fuoco , dalla humidità , & dalla vecchiezza , per il
sobollimento del carbone , il quale essendo insieme con gli al-
tri

ISTRVTTIONE

tri ingredienti, come il salnitro, riceuendo l'humidità da esso va perdendo della sua proprietà, & a benche mi si potria dire, che tal humidità, per qualche anno gli daria più tosto forza, che altrimenti ma in lunghezza di tempo la va sobollendosi di modo, che porterà vtilità non picciola il conseruar le materie per se stesse separate pronte, & nette d'ogni immonditia infino al tempo, & bisogno loro.

La diligenza, che si deue usare nello aprire le monitioni di poluere, si nel dispensarla, doue accade il bisogno, come anco per il tempo di soleggiarla, con vn discorso intorno alcune cassette da riserbarla.

C A P. XLVI.



Oglio che stia benissimo tutto quello, che fin qui haucte detto, per conseruar le monitioni sudette, ma desidero, che appresso mi diate qualche auuertimêto buono, come, & in qual maniera si deue usare diligenza, che sia buona, per ouuiar il pericolo, quando si apreno le monitioni, così nel tempo di soleggiarle, come anco al tempo di torne fuori, & dispensarle doue il bisogno accade, laqual attione, non si può far senza introdurui gente, che faccino li bastasi, delli quali bisogna dubitare che lo inimico non

non introducesse qualche traditore con mezzo di qualche fuoco a termine , di tal maniera fabricato , che non se ne auuedesse alcuno infino al termine prefisso, ilqual accendesse la poluere, & scoccando da se apportasse l'ultima rouina al Persidio .

Eug. Certo è verissimo Signor mio che ponno intrauenir questi simili strattagemmi; per il che mi dà molto da pensare; che quasi impossibile sia a potersene guardare . Però io mentre vado considerando, conosco certo, che non si doueria lasciar che entri niuno in tal deposito , fuori che il Capo delle Artiglierie, perche in ogni modo di lui non bisogna hauer dubitatione alcuna , ancorche tutta la rouina potria nascere , & dipender da esso, pure al fine fidarsi bisogna, perche il suo carico, richiede così, & perche lui non può solo far tale attrione, bisognando alcune volte all'anno soleggiar la detta poluere: Sarà adunque di mestieri , che esso Capo faccia da accorto, esperto, & pratico, usando astutia, & diligenza, per far sicuramente quanto il bisogno richiede, però deue pigliar i basti, che siano ritrouati a caso , & non altrimenti, con fargli buonissima cerca in circa gli habiti loro per leuargli ogni sorte di ferro , che si ritrouassero hauere , & faria anco meno il pericolo , far che si leuassero gli habiti sudetti alla presenza di esso capo, con dargli esso altri vestimenti fatti a quel proposito liquali fussero riserbati nell'istesso deposito, per potersi seruir molte fiate , circa poi alle altre circostanze , come sono le guardie, in tal caso, darci tal ordine, che niuno non si lasciasse approssimar a tali depositi per più di vn tiro di mano , nè meno che si appressassero per tiri di archibugiate, se non fusse per defensione propria del Persidio, però usando queste diligenze si schiuerebbe dalli sudetti inconuenienti , & pericoli di strattagemme , che si sogliono usare in queste attioni militari.

Cap. Certo è verissimo Eugenio mio , quello che il prouerbio dice, che buona guardia schiua rea fortuna , pur non si può tanto alle volte guardare, che basti, & però sta bene a dubitare, di essi ancora, essendo questa sorte di monitione specie di molto pericolo, come voi benissimo lo sapete, & tutti fanno.

ISTRUZIONE

Eug. Io in uerità molto mi narrauiglio,perche mentre faccio la professione,ho veduto in molti luochi,& paesi,che i loro Cadì non si pigliano tal cura, nè meno offeruano la diligenza, che voi haucte proposto, eccettuando vn peritissimo Capo di questa nostra professione, ilquale, per la reseruazione de i sudetti depositi vsaua quasi la diligenza, che habbiamo raccontato molto a proposito per la salute delli habitanti, appresso che quel diligente huomo haueua anco ritrouato vn nuouo modo per riserbar quelle specie di poluere si fatte, alcune cassette in cambio de i barili di tal commodò, che mettendole vna sopra l'altra si coprinano senza altro coperto, appresso che non sono difficultose nel fabricarsi, però quando fusse o alquanto piu basse,che non erano quelle si fatte, al sicuro rsariano facili,& commodi di riuisitar la poluere sudetta con esse senza votarle, con ogni poco di missiatura, che se gli facesse con le mani proprie a guisa di rastelo, ma vorria bene,che per il tempo di caricare le artiglierie. che vi fusse alcune di quelle cassette, che si potessero aprire per costa via, fabricate di tal maniera, che nel metter le cucchiare dentro, per impirle di poluere nel tirarle fuori, venissero a rasarsi le sudette dall'artificio proprio,& fabricatura sua, & cosi fatte sariano di maggior sicurezza alli artiglieri, essendo che sempre stariano chiuse, & ferrate,ouuiando il pericolo del fuoco, & se ben poi le sopradette di che habbiamo ragionato erano senza coperto,quelle sariano solo per riserbarla nelli depositi suoi,& per poterla solleghiar senza votarla,& metterle in stina vna sopra l'altra,di tal maniera,che stroppassero ogni effalatione,& apertura di esse,come aponto si ha detto,& si desidera in tal negocio, benchè anco esse patiriano questa difficultà,che potria esser facilmente vsurpata da gente, che hanno poco la mente sana, & per questo li barili non sono fuori di proposito,dalli quali non si può così facilmente vsurparsi, oltre che per la circonferenza sua sono molto destri, & agili da recarsi da vno fuoco all'altro, & da impirle cucchiare di poluere per caricar le artiglierie, nulladimeno ancora essi barili patiscono qualche difficultà,perche nell'aprirsi, si aprono naco le doghe loro,rompendosi talhora i cerchi,doue spargesi an-

fi anco della poluere, difetto noioso, pericoloso, & di molta stima, non tanto perche essa poluere si scema, quanto che spargendosi in luochi, come sono le piazze de i fianchi porta pericolo, doue tra luochi angusti, & molti fuochi accesi stannò alla difesa de i bellouardi, & de bastioni, & altre parti del recinto, io dico perciò che sono di molto pericolo, appreso ancora che danno qualche spesa, nel conciar, & remutare i loro cerchi, nulla dimeno ò siano riserbate nelle cassette, o ne i barili quelle si fatte monitioni, laszieremo il fastidio alli monitionari, dirò bene che oltre le debite guardie, & la diligenza, che habbiamo raccontato intorno a esse polueri, nel adoperarsi poi, si può anco vsar alcune buste di corame, come ne i vascelli armati si vsano, lequal senza difficoltà veruna di pericolo, si possono maneggiare, & adoperare nella poluere sudetta tra moltitudine de fuochi a ogni sorte di guerra.

*Deue l'artigliero sapere di che sorte di legno,
si fa il carbone, che sia buono, &
perfetto, come piu si desidera,
& brama in tale
opera.*

CAP XLVII.

Cap.



compositione.

I tutte le materie, che entrano à fare la poluere me n' hauete dato ragguaglio fuori che del carbone, & di ciò sommamente desidero hauer qualche notitia come si deue fare, & come si scorza, & purga, & di che legno deue esser fatto, che sia buono, & perfetto per far quella tal

Eug. Il carbone si fa di piu sorte di legno, ben che vno sia me

I 3 g lior

ISTRUZIONE

gior dell'altro per la proprietà, & leggierezza loro, che causa essendo composto in poluere, che si risolua in fiamma con maggior prestezza, che non fanno i carboni di legno forte, & greui, appresso anco esso aiuta a far eleuatione, ma per dirui quelli, che sono più commune dell'altri sono i salici, i nocelari, che in grande copia si fanno di essi, ma alcuni polueristi tralasciando questi sogliono farlo di vite, di saluia saluatica, di sambuco, & altra forte de legui dolci, i quali scorzati, & mondi, che siano gli abbruggiano, & affermano, che questi siano bonissimi, ne sono poi di quelli, che fanno il detto carbone de tronchi di herbe, liquali dipoi che le hanno benissimo affecate le metteno anco a biscottare in vn forno, in modo tale che di esso poi fanno diuentar vna certa poluere berrettina per la bianchezza, & proprietà di questo carbone, il quale per non esser abbruggiato non diuenta negro, & questo lo fanno per ingannar i compratori, che veggendola così pensano, che sia perfetta, hauendo questa conditione, & proprietà l'affinata, & d'ogni bontà di esser alquanto berrettina, il che è causato dal molto salnitro, & da questa falsa compositione fanno la poluere parer buona con manco salnitro. Vi sono altri, che l'humidifcono con liscia chiara, & con acqua, che sia stato dentro calcina, per ingannare altrni, che per questo meritariano poco bene, anzi graue castigo, per tal falsitate, & di più, io dirò di vn fabro, che poneua carbone di rouere, con pensiero di far la poluere berrettina per essere graue, che venisse a modo suo di far parere all'occhio, (come per proverbio si dice) il bianco per il nero, ma per contrario a questo ho anco veduto in Venetia, mentre vno Capomastro di artiglieri propose di fare vna poluere utile al Principe, con manco salnitro, & che ella fusse come fina, con la sola quantità, & qualità di carbone, che voleua, che fusse di caneuo, hauendogli cauato tutti i sfilazzi, onde per la sua leggierezza, faceva molto volume, & la poluere deueniua negra, molto più di quello, che ordinariamente auuiue di modo, che moueua essere cattiuu, benché fusse assai buona, perche la negrezza facea cattiuo effetto solamente all'occhio, & affermaua hauerla fatta con il salnitro, a ragione di quattro asso, & asso,

affo, dico bene che ne prouai, & dandogli il fuoco pareua meglio che da cinque affo, & affo, con tutto che all'occhio mostraua negra cattiuu, & di poco valore, & virtù, & perciò voglio dire, che il più delle volte l'occhio inganna, se bene volgarmente si dice, che l'occhio vuol la sua parte, nientedimeno molto fraude sogliono fare i polueristi: ma a quel Capomastro che si offerse di far tal poluere non gli rinsci, come haueua proposto, mentre si attendeua alla ruscita, e questo auuenne, per quel che egli mi disse, che haueuano posto del solfore molto più di quello, che comportaua la giusta misura, come affermò l'auttore in escusatione del mancamento della sua poluere, ma poniamo che non gli fusse messo solfore di più bisognaua necessariamente, che producesse dal salnitro, che non era purificato; perche considerando l'effetto del carbone di caneuo, non si troua in esso difetto alcuno, se non la sua molto leggierezza, che fa grande volume a rata portione del peso, che supera le altre materie, di modo che se fusse per non hauer fatto vnione, voglio credere, che quando se ne facesse a ragione di sei, & affo, o almeno da cinque, & affo, & affo, ponendo a peso giusto il carbone, dirò che allhora farà corpo vnito, con le altre due materie insieme, in modo che renderia vna poluere di tutta finezza, gagliarda, & forte, essendo però il caneuo scorzato, & netto di ogni sporchezza, talche per la sua leggierezza, & proprietà faria molto buona, che già anco diceua lo Schiauuina nelle sue esame, che il carbone appresso le altre due materie fa corpo, e lena, che però in questa compositione ciascuna materia ha la sua proprietà, benchè l'vna non faccia l'effetto dell'altra, nè anco due insieme, se non vi entra la terza, essendo la quantità secondo l'ordinario a giusta misura, sarà dnnque necessario, che habbi maggior eleuatione per la leggierezza del sudetto carbone, che con prestezza si accenderia, & risoluera in fiamma.

Cap. Non mancate, se mi amate, di darmi cognitione, e, se altro modo vi è di fare questo carbone, parendomi che facilmente si possi risolvere in fiamma, con poca feccia, o immonditia, come vogliamo dire.

Eug. Secondo il mio parere, credo che si possa fare, come ordi-

ISTRVTTIONE

nariamente fanno i polueristi, ò pure particolarmente, io dirò, che di poi scorzati, & nettati i rami gioueni de i salici, ò nocellari, cauandogli la medolla, gli accendo no poi sopra ad vno fोगaro, ouero in luoco lastricato di pietre nette, lasciandolo abbruggiare, per fin che sia spenta la fiamma di poi subito copredolo con vna caldara, & turando ogni esalatione d'intorno con terra, ò d'altro, che non possa vscir fiato alcuno, ammorzando il fuoco già acceso, & così farassi con poca cenere netto il carbone, che restarà a proposito, & senza dubio, ò altra fattura sarà vtile per la compositione della poluere, meglio di quelli che in quantità si fanno.

Il modo di conseruar le Artiglierie pronte, & espedite, cariche, & scaricate, si nel Magazeno, come sopra le mura.

C A P. XLVIII.

Cap.



O veduto in molte Città, Castelli, & Fortezze Artiglierie di buona consideratione senza vso alcuno, & in particolare vn giorno, andando per diporto sopra le mura di vna Fortezza, dico che io viddi certi artiglieri, che nettauano alcune Artiglierie, cauandogli fuori molte pietre, e terra, che hauea dètro al foro, & a quelli io chiesi chi gli hauesse getato entro quelle tali materie, & mi dissero, che non potea esser fiato altri, che i fanciulli, che vano sopra le muraglie, doue tra me istesso giudicai, che non fusse ben a tener tali artiglierie in simili luochi senza adoperarsi ad vso alcuno.

Si

Eug. Si sà bene che le artiglierie, che sono di graue peso , non si portano, ma sopra le ruote, o sopra le lisse si strascinano , come dissi dianzi, e perche alcune Fortezze hanno strade malageuoli per condur in fretta sopra i Bellouardi, & perciò lo fanno, che se per auuentura occorresse qualche improuiso auuenimento, per il molto tempo, che vi andarebbe a condurle, si daria tempo all'inimico di far bastioni, trinciere, & altro, piantando le sue artiglierie in breue momento, ma ciò non auuiene, se non nelle Fortezze, doue si stà con qualche sospetto de i confinanti, e voi non hauerete giamai veduto Artiglierie sopra muraglie, se non ne i luochi, che io vi dico in particolare, nelli fianchi di esse Fortezze.

Cap. Adunque si tengono sopra le muraglie, per gli improuisi accidenti, ma se è così, a me pare, che douerebbero star sempre cariche, per esser più in pronto, & più espedite ad ogni fretta, che potesse occorrere.

Eug. Non è dubbio, che starebbero molto meglio cariche, ma perche il caricarle è cosa molto presta, perciò non fà difficoltà, il tenerle scariche, ma faria ben cosa vtile, che haueffero vn coccone, o stropaio (come vogliamo dire) in boeca, acciò non se gli potesse gettar nel foro materia d'alcuno, per non dar causa, e trauaiamento alli artiglieri del tempo il nettarle nelli occorrenti bisogni di adoperare quelle tali artiglierie, che però non faria fuori di proposito il sudetto coccone, hauendo vna briglia attaccata a esso, come si hà detto, che cinga il collo dell'artiglieria, che si possa aprire, & serrar con vna chiave, per poter sicuramente tener la carica, & bisognando ancora, che habbia vna braga di dietro alla lumiera, come quelle che si usano per non essere inchiodate, tenendole con la bocca alquanto piegata al basso, & sia attaccata alla braga vn pironcino onto di feuo, che entri per la lumiera, che la tenghi chiusa, & così medesimamente il coccone, doue benissimo chiuda la bocca, acciò non possa per qualche effalatione, entrarui acqua di dentro, nè potranno gettarui pietre, terra, o altre materie simili, come io dissi, ouuiando anco il pericolo di poter esser inchiodate, & così riuedendo la detta artiglieria vna volta alla settimana, faranno in pronto a tutte

ISTRUZIONE

le occorrenze, & occasioni, che potesse all'improviso occorrere, & questi sono buoni auuertimenti di buona consideratione, a quelli che in questa attione desiderano di esser prouisti, per ouiar alle cause sopradette.

Cap. Son buoni certo questi auuertimenti, & non di poca consideratione, non potendo auuenir queste inconuenienze, per star, a quel modo rinchiusa con il coccone, & il pirone onto di seuo, facendosi, come io intendo, anco alle artiglierie dei vascelli in Mare, stroppandosi benissimo le lumiere con il seuo sudetto, che difende la carica della poluere dall'acqua del Mare, & dalla pioggia, che cade. Ma ditemi vi prego, il far le artiglierie a quel modo rinchiusa, non par che sia cosa se non di qualche pericolo, potendo accadere, che lo inimico all'improviso sforzatamente venisse sotto le mura, per qualche inauueduto tradimento, o d'altro modo, io dico, se fussero in quel tempo rubbate le chiaui delle lumiere, & delle bocche, che si potria fare per vn tal accidente, se ben a quel modo che hauete detto, stanno sicure per non poter esser inchiodate, o incugate, patiscono nientedimeno questo pericolo, che mi fa pensare, che questo modo non sia vtile.


Eug. Veramente voi dubitate, oue può nascer dubio, & se voglio dir quello, che ne sento, mal stanno ferrate, & molto peggio aperte, si deue però elegere il manco male, penso che se a tal partito mi trouassi, hauendo alle mani qualche maglio, o picco di ferro, con quello le aprirei con violenza, dando entro a quelle braghe, & ferature, a talche in pochi colpi si apririano, & in questo caso bastarebbe ad aprir solamente le lumiere, non hauendo tempo di cauar i cocconi, benché gli faria vn poco di violenza nel spazarla, perche l'aria intrinseca mista rinchiusa nell'anima, ilqual aere spingereia il detto coccone, essendo ancor essa aria spinta dalla ventosità del salnitro di tal carica di poluere, di modo che essendo poco grossa la briglia di ferro, che fusse attaccata nel coccone, & che cinge il collo di essa Artiglieria, faria poca resistenza, nientedimeno non si doueria sparare, se non per grandissima necessità, & improviso auuenimento, (come dissi di sopra,) per il pericolo, che patisce di creppare, succedendo

cedendo appresso la bocca, in tal caso l'effetto pericoloso.

Cap. Buon rimedio in effetto all'improviso, anzi voglio credere, che più presto si apriranno le lumiere, quando fussero inchiauate, rompendo le braghe, che di aprire con le proprie chiaui, & che non si farebbe a nettar il foro di vna artiglieria, che per star aperta la bocca gli fussero stato gettato pietre o terra, & altra forte di immonditia da gente, che hanno poco giudicio, massime come sono i fanciulli, che per il suo lieue, & fanciullesco humore, non fanno quel, che si faccino, quantunque sia errore, dicendosi anco per prouerbio, che gettando il pazzo vna pietra in vn pozzo, cento sanij non la ponno cauare, così facilmente anco auuiene, a quelle artiglierie, che staranno con la bocca aperta sopra le mura, senza essere rinchiuse, o guardate dalle sentinelle del Presidio.

Avuertenze quando di prima si mettono le Artiglierie sopra le muraglie di cadauna Forte.

C A P. XLIX.

Cap.  O vorrei, che mi raccontaste quello, che si deue fare, quando di prima si mettono le artiglierie sopra le muraglie, perche penso, che bisogna vsargli qualche esquisita diligenza.

Eug. Per certo vi vuole consideratione, acciò gli errori, che ponno accadere nel fine siano preveduti nel principio. Si deue, quando che si caua l'artiglieria dalli magazeni per condurla sopra le mura, riuederle minutamente, se con i suoi guarnimenti sono atte a far il destinato officio loro, & reuiste che faranno a questo modo, non mancando niuno

ISTRUZIONE

niuno de i suoi guarnimenti, bisogna cacciargli due bottoni di sfilazzi, accioche quando saranno tirate fuori resti spazzato, & netto il foro dell'artiglieria cò prestezza dell'artigliero d'ogni immonditia, che gli farà messia, doppo gli sudetti bottoni, & così sarà preparata per poterli caricare, secondo la fretta, & l'ordine, che comanderà il proueditore di essa Fortezza, & definir il desiderio del Capomastro de gli Artiglieri, appresso che per gli sudetti bottoni, si potrà star con sicurezza di non essere manco incugnata la balla, & se ben non saria così facile da fuggir il pericolo della inchiodatura nelle lumiere, quando non faranno chiuse, alla maniera della braga, & briglia sudetta. Ma per dirui il mio parere, nelle Città, o Fortezze, che non si sospetta d'improuisi, faranno molto meglio le artiglierie entro alli loro magazeni, che sopra le mura, senza alcuna spesa di far i suoi manteletti da tenerle coperte per ogni buon rispetto, adunque per sparagno de i suoi guarnimenti, io dirò che saria cosa lodeuole tenerle nel modo sudetto riserbate, ma inuero nelle Fortezze de i confini sommamente è ben fatto, che stiano sopra le mura guardate, con quella diligenza, che ricerca il beneficio, che da esse si aspetta, perciò bisogna tenerle con la bocca ben chiusa, piegata alquanto, come si fa alle artiglierie de i vascelli in Mare, che si onge anco le lumiere di seuo, come si hà detto, doue potria penetrare l'acqua, & appresso siano diligenti le sentinelle, & le guardie, che niuno s'accosti alle sudette artiglierie senza ordine di chi comanderà, & così con la sua diligenza mantenerassi l'artiglierie nette, e pronte a tutti i bisogni cariche, & ispedite, secondo le occorrenze, & occasioni, & anco sicure di non poter da tradimento alcuno patir alcuna ingiuria.

*Il modo di conseruar i guarnimenti
delle artiglierie grosse per te-
ner esse circa alle mu-
raglie sopra al-
cuni caua-
letti.*

C A P. L.

Cap.



On infinito diletto sento i vostri nobilissimi ragionamenti , però voglio pregarui , che mi vogliate dire , se le artiglierie, che si tengono intorno alle muraglie stanno meglio sopra gli suoi guarnimenti , ò sopra alcuni caualetti , come ho veduto in molte Fortezze , perche io penso, che lo fanno per il sparagno de i guarnimenti sudetti, il che nelle occasioni appotrarebbero danno non picciolo per il molto tempo, che andaria a poterla caualcare.

Eug. Dubitate saggiamente , ma piu facilmente si conducono i suoi guarnimenti, che non si fanno le artiglierie istesse. Però farà molto il sparagno a tener le sudette sopra tai caualetti , perche stando a cauallo ne i magazeni , per il grandissimo suo peso, viene a dar noia, & difetti alli suoi guarnimenti, che però patiscono grandemente , ma certo molto piu sopra le muraglie alla pioggia a i venti , & al Sole, di modo che in pochi anni, quello che douerebbe durare longamente , viene a mancare, & rompersi alle occasioni de i bisogni , & tanto piu patiscono per la ruggine, delle sue lame di ferro, che abbracciano gli orecchioni, liquali sono poi difficili a reggere , & adoperargli nelle occorrenze , & questo senza dubio succederà,
ben-

ISTRUZIONE

benche se gli faceffero i fuoi mantelletti per queſti detti riſpetti, al mio giudicio non ſaria malfatto che le artiglierie poſſaſſero ſopra tali caualetti, che doueranno eſſere alti piedi quattro in circa, e quel tanto che ſarà a baſtanza, acciò preſentandogli il letto tra eſſi, ſi poſſa mettergli ancora le ſue ruote, facendo che il letto ſudetto vada acconcio dalli orecchioni nelle conuenienti artiglierie allhora ſenza altra cauria baſteraſſi ſolo adoperar vna ſcaletta, per far carica, & cauargli ſottopoſti caualetti per di dietro, & potraſſi anco caualcare la detta artiglieria con preſtezza maggiore, ſenza l'vſo delli altri iſtrumenti, & forſi più deſtro ſi può far queſta attione, che non a raccontarla in carta; ma ſolo faccio per darui qualche ſatiſfattione, che da me ricercate. Però non mi eſtendo più oltre eſſendo queſte coſe faciliffime a comprendere da ogni vno, che habbi giudicio, & che ſi diletta di queſte honorate, & ingenioſe attioni, che portino vtile al Preecipe, & reputatione a ſe ſteſſi.

*Modo, & inuentione utiliffima per guarnir le
artiglierie, che non poſſino eſſere diſca-
ualcate dalla frequenza de
i tiri inimici.*

C A P. LI.

Cap.

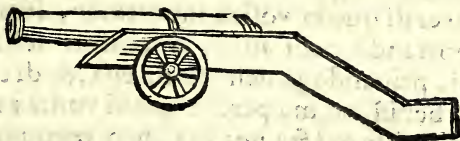


Ome ſi poſſa fare, che non ſiano ſcaualcate le artiglierie, mentre ſaranno beſagliate nelle ſue Cannoniere, acciò che nelle occorrenze, mi poſſa guardare, & diſender le coſe militari, & induſtrie di guerra.

Eug.

Voi ricercate inuero coſa di non poca portata, hauendo io penſiero di non intrar in queſti ragionamenti, perche

perche se si vorrà, che le artiglierie non siano scaualcate, bisogna in altro modo guarnirle, di quello che hoggidì si guarniscono, & in particolare le sue ruote, che non sopra auanzino i suoi letti, i quali si costuma a farsi al presente, intorno alliquali sono molti mesi, & giorni, che vado pensando a che modo si potria, che le artiglierie stessino a cauaglier delle sue ruote, stando esse ascose dal nemico, & così pensando, finalmente ho ritrovato il modo, il quale non appaga l'intelletto mio, pure quel tanto che io ho pensato, & inuestigato con il mio pensiero, l'ho veduto, & affettuate da nobile, & industriosa mano nell' Arsenal celeberrimo di Venetia, in vn Cannoncin da sedeci guarnito da nuouo, al modo quasi che vi mostra la presente figura, & è quello appunto, che mi sono immaginato ancora io, la



qual artiglieria si ritruoua esser a cauagliero dei suoi guarnimenti, con intentione, che lo inimico non possa gettarla da cauallo, dico scaualcarla, per la causa che io ho detto di sopra, per le sue ruote, & letto, che per esser inferiori della canna di essa artiglieria non potranno le balle tirate dallo inimico far altro danno, se non quando per auentura fusse imboccate, o se pur trouassero al rischio le spalle del letto, doue sta di modo in sbiaffo, con li guarnimenti di ferro, che senza alcun dubbio non ponno essere offese, per il sbiaffo, che tronarebbe, non essendo in niun modo attrattino, che per questo le nimiche artiglierie non faranno effetto alcuno nociuo di reuelata, mentre però l'artiglieria sarà accommodata in vna Cannoniera in barba di gatto, come più volte dissi, facendosi appresso alcuni pagioli di legname, sopra i quali bisognaria metter l'artiglieria sudetta, acciò venga ad eleuarfi tanto, che la bocca di essa scopra lo inimico, senza impedimento delli parapetti,

ISTRUZIONE

rapetti, i quali vogliono esser a quella superficie che dissi, che siano tanto alti, che coprano l'huomo, che non sia offeso dalli archibuggieri nemici, appresso che vogliono i sudetti pagioli esser anco longhi, che bastino, per la rinculata de i Cannoni maggiori, che far ponno, nè molto larghi, ma solamente che nel rinculare, le ruote non trabucchino giù da essi; e siano piani, senza dosso alcuno, in somma basterà che siano lunghi quindici piedi in circa, & di grossezza proportionata a sopportare vn così graue peso, la larghezza basterà tra tutti due piedi cinque mezzo, più & meno, secondo che comporterà la grandezza del letto, & ruote dell'artiglieria, i quali pagioli, secondo la necessità del sito si potranno abbassare, & alzare, conforme a fronte a gli inimici, & questo commodamente si farà con alcune tacche, sottoponendogli, & leuandogli via come piacerà all'artigliero, che la farà maneggiare.

Cap. Sento piacer di questa vostra inuentione, degna di molta stima, importando nelli affalti lo scualcar della artiglieria per i fianchi, priuandogli dell'uso di essa, & di ciò quanto a me intendo benissimo, ma perche questi vostri ragionamenti non staranno solo qui fra noi, ma anco verranno alle mani a chi bramerà di sapere, & perche non hauendo prattica nella guerra, non comprenderanno molto bene i discorsi nostri, & perciò bramo, che me ne desti qualche altro disegno, imparandosi molto più dalle cose disegnate, che non si fa dal semplice discorso, come parmi raccordare (se io non mento) che così prima habbiate detto di me in tal proposito.

Eug. Voi dite bene, ma in questo proposito altro disegno non vi posso dare, di quanto di sopra ho detto, per esser questa vna cosa lunga, bisognandomi disegnare anco vna piazza, & profilo per farci vedere il tutto, ma questo uon è officio nostro per hora, riserbandomi a dichiararlo nel discorso sopra le Fortezze, è ben il douere, che chi fa professione tale, oltre la scienza, anco sia pratico nelle guerre, doue si impara per proua molto meglio di quello, che altri ne i loro scritti sapranno descriuere, ma auuenga che non tutti ponno andare alle guerre, o perche non si fanno a i tempi loro, o perche si fanno in parte lontanissime, doue non hanno conoscenza alcuna,

cuna, e questi tali deuono almeno diletтары di praticare con maggiori di loro, & più saputi, da' quali molto si auanza, non solo nella professione nostra, ma anco in tutte le altre, che perciò voglio intendere io, che vadino alle guerre quelli, che bramano di venir alla vera perfettione dell'artigliero, oue con modi diuersi, e con inuentioni mirabili, si vedrà che ogni vno farà proua di accomodar artiglierie, sì per lo interesse publico, come per la vtilità particolare, dandosi in questi luoghi honorati premij a chi honoratamente si affatica, doue sforzasi la natura, & l'arte in tal maniera, che quello che per natura sarà debile, per arte verrà fatto forte, & chi non haue-
rà pratica (come io dissi) delle cose di guerra, malamente intenderà questi nostri ragionamenti, & benché si trouino di eleuati ingegni, che con la nobiltà dell'intelletto loro, intendono senza alcuna pratica, benché difficile, anzi saranno inuentori di bellissimi secreti, circa alla professione militare, & ogni altra industria naturale.

Cap. Senza dubio alcuni si ritrouano delli artiglieri che molto si diletтano della professione, che fanno, & pensate pure, che quelli che di qualche professione vorranno far profitto, non acquistaranno mai in quella lode alcuna, se non si prenderanno diletto delle cose, che si trattaranno in detta professione nascendo dal diletto ogni profitto loro.

Eug. Hora vedo Signor che voi discorrete bene che quelli, che non fanno, sono sempre i dispreggiatori delle virtù, ma vno virtuoso, sarà sempre lodatore, & difensore delle inuentioni, e questo istesso, che hauete detto auuenemi l'altro giorno, che ragionando di cose diuersi, come si suole, cade ssimo in questo ragionamento, con vn certo della professione, che le ruote stando più basse del letto dell'artiglieria apportano molto vtile, per non esser così facile il scaualcarla, mentre staranno a cauagliero d'ogni suo guarnimento, intendendo però esser a cauagliero essa canna, come di sopra vi raccontai, alche rispose vn'artigliero, che non era ben fatto tralasciare quelle de gli antichi per mettere in opera le inuentioni de moderni, dicendosi per prouerbio volgare, che chi lascia la via vecchia per la nuoua, spesso volte nel fango si ritruoua,

ISTRUZIONE

tàl risposta mi diede, che io mi accorsi allhora, che non hauea diletto alcuno, & anco poca intelligenza della professione, da chi vien nominato, non potei però fare (benche dal suo sciocco rispondere, io conoscessi il suo poco sapere) che a dire, che è cosa in effetto giudiciofa il seguir quello, che hanno lasciato i nostri antecessori, ma non sarà ne anco inconueniente il seguire qualche nuoua inuentione, che miglior vtilità apporti, il che succede in proposito, come la inuentione nuoua di hauer formato artiglierie per batter muraglie, che tirano balla di ferro con vtilità, & profitto migliore, di quello che faceuano gli antichi, che tirauano balla di pietra, & se hauesse luoco il suo rispondere, anco questa inuentione douerebbe esser lasciata da parte, il che pare, & vedesi con più profitto, & vtile esser messa in vso, e tralasciate le altre dette, perche se bene gli antichi sono di laude degni per le inuentioni delle cose, non se gli scema però la riputatione, & la estimatation loro, essendo cosa approuata da Sanij, che vn sol huomo non sa ogni cosa, & molti fanno assai, & tutti gli huomini fanno tutte le cose, & quanto più l'huomo hà qualche lume delle cose passate, e dalle inuentioni antiche, tanto più assottiglia l'intelletto, & alle cose dette aggiunge qualche cosa degna di consideratione, e questo peruiene sì dal diletto, che ne cauano per la gloria che molto più può spronare ogn'huomo di questo honorato desiderio, come anco per la remuneratione, & vtile, che da cortesi Signori, & Prencipi ne può sperare hauere, impetrando la loro gratia.

Cap. Sauamente rispondesti, che penso partisse da voi confuso per propria ignoranza, & sciocchezza, così intrauiene a questi, che non sapendo, vogliono biasmare le altrui inuentioni, non essendo essi atti a ritrouare cosa alcuna, nè meno adoperare, nè riconoscere le cose ritrouate, ma per vostra fè, lasciamogli da parte, & ritorniamo al ragionamento nostro, perche vorrei, che mi insegnassi come si fanno i stoppiti, o muci (che gli vogliamo dire) che siano buoni, & come si conosca i buoni dalli tristi, essendo anco questi auuertimenti di molta stima, importando la bontà di esso, giouamento assai, & la tristezza sua molto danno, & incommodo all'artigliero stesso.

*Il modo di fare il stoppiro, che sia
buono, & conoscere il
buono dal cat-
tiuo.*

C A P. LII.

Eug.



Osa in effetto importantissima è il sapere far il stoppiro buono, & conoscere il buono dal cattiuo, a benche ordinariamente fassi accominciandolo con la cenere, ma perche io da altri ho veduto vna maniera di farne senza cuccinare per via della calcina viuua, non ancora bagnata, ponendola prima in vno arnaso tanto grande, quanto faria la quantità della corda, che vogliamo accomodare, per micio, e stoppiro, mettendone prima alquanto di calzina nel fondo de l'arnaso, & poi vna mano di corda, a quel modo appunto, come se infala la carne, gettandogli abbondantemente della sudetta calcina, in modo tale, che copra la corda, & dipoi gettargli dell'acqua, & lasciarla bollire per vintiquattro hore, che cosi sarà meglio fatta, che se ella fusse sopra il fuoco disponendo molto il vigore della calzina alla corda, per far la operatione, che si desidera, ma cauata fuori doppo le vintiquattro hore, & metterla al Sole, & al vento, che si asciughi bene, auuertendo di non lasciarla star più del detto termine, perche più presto abbruggiarebbe, non facendo la bronza così efficaci operationi, & quando vi starà di manco del detto termine, non abbruggierà così facilmente, nè meno il fuoco sarà tanto attiuo, come sarà nel sopradetto termine, ma quando si incorresse in vno delli due inconuenienti, o di più, o di meno cotto, sarà sempre meglio, che sia più cotto.

ISTRUZIONE

Cap. Se Dio mi aiuti ne faccio capitale, & mi pare che habbi molto del vero però ditemi come si conosce il buono dal cattiuo, perche importa grandemente.

Eug. Se volete conoscere qual sia il buono, il più cotto, o il meno cotto, se del buono stoppiro voi ne accenderete vno capo lungo vn palmo, conoscerete, che sarà buono, perche farà la cenere bianca, & durerà ad abbrugiare vn' hora in circa, ma se farà la cenere negretta, e malamente abbrugiarà, da questo conoscerassi d'esser men cotto, & manco buono. In conclusione vuole essere il micio, non troppo, nè poco cotto, ma con mediocrità fatto, essendo la mediocrità in tutte le cose sommamente abbracciata, & appreso in grande pregio tenuta.

*Anuertenza nel dare il fuoco alle
Artiglierie, che stia
bene.*

C A P. LIII

Cap.



On infinito diletto ho sentito questi vostri honorati discorsi, nò dimeno vorrei, che dessimo perfettione alle cose nostre intorno a qualche particolar auviso, nel dar il fuoco alle artiglierie con quel micio perfetto, che mi haue te insegnato a farsi.

Eug.

Di buon animo lo farò Signore mio consistendo anco in questo la vittoria dello inimico, che non sapendo accendere la lumiera potria apportar qualche disgusto, e molto più danno al publico negocio, come auuene vn giorno, mentre io mi ritrouai sopra le Galere di Malta, in conserua, con sette altre Galere di Cicilia, nauigando per il Mare Africano, doue ritrouassimo alcuni berton i Inglesi, & perche

perche allhora faceva guerra la Regina d'Iughilterra , con il Re di Spagna, furono astrette le Galere (per far il debito loro) combattere per il suo Re , & cosi come si suole tirando alli bertonni inimici, con gli Cannoni, che per ordinario nelle Galere si portano in Corsia, viddi vno artigliero, con vn bastone, nella cima del quale stava il micio attaccato, e per dargli il fuoco con esso precisamente in mezzo alla lumiera , si ammorzò il stoppino sudetto , & non tanto seguì quello effetto, o difetto (come vogliamo dire) che gli saltò di mano il bastone, essendo stato tardo a tirarlo indietro nel scoccare il tuono, nelqual tempo mostra la lumiera ogni sua forza , il che causò, che il bastone si gli leuò di mano, per la poca sua pratica, & fortezza, onde acciò possa succeder bene il desiderato fine, quando si metterà nella lumiera, poluere da quattro asso, & asso, bisogna cacciar lo stilo prima, che si gli dia il fuoco, per dar ingresso facile, & presto ad esso fuoco, che così senza errore alcuno, ne seguirà lo sbarrare presto, & che non sia dato il fuoco, in mezzo della lumiera , perche seguiria lo effetto di quel che ragionassimo già del suo poco sapere, per non dir ignoranza, e benchè sopra quelle Galere io fossi venturiero, perche si trattaua il beneficio commune, presi il micio, & con la mano diedi più volte il fuoco a detto Cannone fino al numero di vndeci volte , non potessimo però fargli danno , anzi loro molto ne fecero a noi appresso la uccisione del figliuolo del Vicere di Sicilia, che solo per diporto era venuto sopra' quelle Galere , la morte del quale causò , che ritraendosi dalla impresa, diede la vita a molti, & senaa alcuno altro profitto soggiornassimo. Hauete dunque sentito la maniera , che usar si deue nel dare il fuoco alle Artiglierie , che già sappiamo certo , che adescandosi con poluere grossa da quattro asso, & asso, senza cacciargli lo stilo, si tarda molto ad accendersi il fuoco, ilche dà anco tempo alli nemici di schifare, & ouviare i colpi delle artiglierie.

Cap. Ditemi se si puo mettere tanta regola che si possa tirar sempre dritto , & particolarmente in Mare , oue per la mobilità dell'acqua, cio pare che non si possa aggiustare i tiri per modo, & maniera alcuna .

ISTRUZIONE

Eug. Altro auuertimento meglio non fo, che si possa dare, che questo, che se l'Artigliero adescarà la lumiera dell'artiglieria con poluere da quattro asso, & asso, senza dubio alcuno, andará fallace ogni suo tiro, non adoperando lo stilo, nel modo che io dissi di sopra, & se facesse qualche tiro fruttuoso, sarà forte, & non sufficienza, o arte, ma se lo inescarà con poluere da cinque asso, & asso, non occorrerà adoperar lo stilo, ma bisognerà tor sempre il suo auantaggio di mira, quando vorrà tirare in qualche vascello, per rispetto della instabilità del Mare, come si è detto, che fa andar i tiri, hor alti, hor bassi, hor costieri, togliendo ogni disegno all'artigliero, onde bisognaria in ciò pratica grandissima, sì del saper pigliar l'auantaggio, come di inescar la lumiera al modo sudetto, di questo io ne ho fatto molte esperienze, & ho anco da diuersi degni di fede, inteso, che passando vicino a diuersi fortezze gli erano state sparate diuersi Colubrine, o Cannoni, i quali tiri, il più delle volte, andauano a ferir l'acqua dietro alle puppe de i vascelli, auuenendo ciò, perche quei artiglieri erano mal pratici, non pigliando l'auantaggio di dargli il fuoco, accioche accesa la lumiera con subita prestezza, scaricando fuori la balla, non possa venir a destinato fine, ma ben pare, che di poco giudicio siano tenuti quei marinari, che con vascelli di tanto pericolo si auuicinano alle fortezze nemiche, (quando però ponno far dimeno) ma le cose del mare sono fatte a questa maniera, che il più delle volte si va, per doue, non si doueria andare, o per accurtar il camino, o per fortuna, & particolarmente i legni armati si arrischiano molto più de gli altri, perche con la prestezza de i remi ponno andare fallace ogni tiro delle inimiche Artiglierie.

*Discorso intorno al formar vna ar-
tiglieria, che trappassi con i
tiri suoi in lunga di-
stanza le vfi-
tate da
noi.*

C A P. LIIII.

Cap.



O vn dubio tanto grande nella mente mia, che mi molesta, che se voi non mi liberate, starà sempre lo intelletto mio ambiguo, & tanto più, che sin hora habbiamo ragionato di tante cose appartenenti all'artigliero, & mai mi haue-
te detto quanto possa tirare vn Cannone, o vna Colubrina, descriuendomi il termine di tanti passi, cioè quanto estremo possa tirare, dandomi anco notitia se si ponno far artiglierie, che d'ogni altra, faccino passata maggiore del-
le vrate insin hora.

Eug. Signor voi mettete vn dubio, che offusca il giudicio nostro & che a me non si aspetta il definirlo, poiche tanti eleuati spiriti, che in questa professione han fatto l'ultima proua di sapere, non hanno mai definito tal questione, o dubio, perche in uero questa attione si può chiamar incerta, hauendo molte difficultà, che non lasciano sapersi il vero, essendo che le cause concorrenti a tal effetto, patiscono diuersi impedimen-
ti, prima perche non sono tutte le poluere ad vno modo gagliarde, per la quantita del salnitro, che in esse si ritruoua, & per esser raffinata più vna poluere, che l'altra, o per i luoghi, o siti, che non sono in tutto simili, & importando molto il fare esperienza in luogo piano, & poi ritornar a far lo istesso

ISTRUZIONE

in luoco montuoso, che però non si conuenirà la proua fatta nel luogo piano, con quella, che si farà in luoco alto, appresso che le balle sono differenti di peso, essendo anco vna artiglieria più ricca dell'altra, onde argomento da queste ragioni, & impedimenti, che non si possa determinatamente diffinire la lunghezza de i tiri, ma che non si potesse formar artiglierie, che trapassino tutte le altre nel tiro, non niego che non si possa, anzi dirò, che se ne può fare, & io ne ho veduto nella Fortezza celeberrima di Corfù, ch'ane del Golfo Venetiano, ritegno delli infideli, & riparo di Italia, ornamento di tutta la Grecia, & propugnacolo spauentoso alli infami Corsari di Mare, che Iddio la conferui lungamente per difesa del Christianesimo sotto il gouerno di questa Republica ornata di Religione verso il Culto Diuino, & con leggi Santissime instituita, ho veduto dico, vna Colubrina in detta Fortezza, che da tutti vien detto, che tira sei mila passa Italiani, il che quasi pare impossibile, essendo che non è mai stato fatta memoria di questi tiri da tanti sublimi spiriti, che sono stati nell'arte dell'artigliero celeberrimi, ma dirò ben questo io, che quando si facesse vna Colubrina (per esempio) più lunga dell'ordinario, con la ricchezza del metallo proportionatamente alla lunghezza tale, mentre hauesse il foro, o anima stretta, che non portasse più di trenta libbre di balla di piombo, con tanto di poluere, come pesasse la sudetta balla, è cosa certa, che faria passata grandissima, ma non già se fusse di bocca larga, benché fusse finisuratamente lunga, non faria più passata, per la capacità dell'aria, che capiria entro a detta anima, laquale essalando più facilmente la poluere, gli scemeria la forza, & se non fusse di metallo ricca, nel spararla si piegaria, o pur creparebbe, nè manco potrebbe la balla per il suo molto volume far lunga passata, perche volendo far vna tal proua, bisognaria darli doppia poluere, di quel tanto che pesasse vna tal balla di piombo, & poi leuandola a tre punti di squara dandogli il fuoco, penso faria passata maggiore. Et che volesse far proua se tirasse più a lungo, o con la balla di piombo, o di ferro, doppo hauer tirato con balla di piombo bisognarebbe tirar con balla di ferro, & con alquanto più di poluere, di quello che pesa la sua balla, & se per la sua estermi-
minata

minata lunghezza, facesse manco passata dell'ordinario bisognarebbe scurtarla vn poco alla volta, sminuendo ancora la poluere di mano in mano, sparandola per sino che si trouasse la sua terminata misura, commutatione di poluere fina, & grossa, & così facendo si potria trouar con diligenza tale, modo, & maniera di far artiglieria a giusta proportione, però tirando sempre a tre punti di squara soleuata, con la bocca in aria, acciò possa la balla mostrar del suo giusto viaggio il fine, & tralasciando queste ragioni, se vi aggradarà alcuna altra cosa, fatemi pur richiesta, che io non mancarò di far tutto il mio potere, acciò da me restiate satisfatto.

Cap. Io non credo che si trouarà alcuno, alle cui mani perueniranno questi discorsi, che ne i passati ragionamenti habbiamo trattato, che possano con giudicio dolarsi di non esser in qualche parte satisfatti, sì di quanto da noi è stato proposto, & detto, come di quello che da me con qualche poco di lume, che mi porge il giudicio naturale, & che nelle cose di artificio m'imagino, come cosa verissima, che tenghi il luoco principale agiongendo molto la natura a l'arte, auuenga che l'arte gli dia perfettione non già intrinseca, ma estrinseca, ma lasciamo pur queste parole da parte, & torniamo al negocio nostro, & a quello, che a noi appartiene, intorno a i cominciati ragionamenti nelli quali, diuerse cose habbiamo discorso, & se ben ancora si hà fatto mentione della perfettione della lega, non habbiamo però trattato particolarmente, come si puo conoscere le buone, & resistenti Artiglierie, tra molta quantità di quelle, che non fossero dell'istessa bontà, e perfettione, & di tanto pregioui, che mi dite qualche cosa.

ISTRUZIONE

*Il modo di saper ritrouar tra molte
artiglierie, quali siano di migliore
lega.*

C A P. LV.

Eug.



N verità Signor mio, che mi sgomento quasi ad andar sotto al giudicio altrui, sapendo, che questi nostri ragionamenti ponno peruenire alle mani di eleuati ingegni, che di ciò potrebbero fare giudicio strauagante, & da quello, che noi habbiamo discorso, & se non così fusse, io certo mi teniria per huomo vniuersale, nulladimeno voglio dirui, che per conoscer la buona lega delle artiglierie, che sommamente gioua, a chi in questa professione fa pensiero di ottener profitto buono, bisognando all'arte nostra nobilissima gratia a questi Precipi Illustrissimi, che hoggidì reggono il Mondo di sapere ritrouare fra molte quantità di artiglierie, quali siano di miglior lega, che alla vehemenza della fulminante poluere resistano meglio, onde bisogna per questo saper che la vien fatta, e cōposta de tre mineeali, liquali insieme a viuua forza del fuoco fanno corpo di sì grande resistenza, come nel principio minutamente dichiara, la instruttione nostra in tal proposito, ma per che fa bisogno che queste tre materie auanti, che siano incorporate insieme se gli faccia la debita purgatione, senza la quale restarebbero le artiglierie imperfette, nel formar il corpo di esse alla desiderata resistenza, & il perfetto valore, però bisogna reggerfi alla esperienza, la quale (si può dire, come io dissi) è madre della verità per le cose dubbiose, & ne fa fede amplissima le inconuenienze, che patiscono dalla imperfettione

zione de i metalli, dalche argomento, & dico, che mentre che io faccio la professione dello artigliero, ho veduto molte artiglierie esser creppate, & torte, sì nella lor pruoua, come anco nelle lor fattioni, & in particolare io vi dirò di vna Colubrina da venti, essersi torta, cioè piegata nella pruoua, che gli diedero in Ragusi Città di Dalmacia, & Republica da se sola medesimamente ho visto nella espugnabile Fortezza di Corfù due Falconetti, essersi torti, & piegati con la solita carica di poluere, che nelle fattioni se gli dà, ma successe ciò, perche furono tirate con due balle per tiro, essendo dedicate di quella maniera dallo Illustrissimo Signor Giulio Sauorgnano, che così affermauano gli Artiglieri di quel Persidio, dalche hò hauuto occasione di andar considerando il modo di conoscer le artiglierie, che siano veramente di buona lega, laqual non partecipa del duro, ne tampoco del tenero, perche non succeda il difetto del creppare, nè del piegarfi, massime come sono alcune Colubrine smisuratamente lunghe, delle quali ne hò anco veduto in buona parte di queste moderne esser spongose, & cauernose, come per la immonditia de i minerali, non essendo ben purificati innanzi, che si compongano insieme, oltre che per la frigidità, & humidità, che succede dalle forme, non essendo al debito modo asciutte, & altri impedimenti, che causano quei metalli sì fatti; ma i più intrinsecchi, e veri procedono per la immonditia delle materie non essendo ben purificate, come io dissi, però sono pericolose alle fattioni loro, & non parlo tanto hora del creppare, come anco di restarui il fuoco nelle sue cauerne, sì come benissimo accenna il valoroso Schianina nella sua esame, doue può causar, che dalli esperti artiglieri siano refutate, o pur loro rifiutano il negocio della guerra, benché io posso dir certo, che la cauernosità, e spongosità sua fa la imperfettione, in quanto a i difetti dell'uso, ma alla cognitione della lega, che si discerne, che sia buona, o cattua quello poco impedisce nel fazo, che noi vogliamo dire di esse, perche si come elle sono resistenti nel piegarfi, o nel creppare, così possono ottener honesto colore a proportion de i materiali, che possano mostrare più del giallo, il rosso per la abbondan-

ISTRUZIONE

za della più quantità di rame, che delli altri due minerali daranno qualche notizia della perfettione sua, ma auuenga che talhora per il tempo lungo non sono mosse le artiglierie da vn luoco ad vn'altro, dalche causa, che nõ stanno del proprio suo colore, facendo il rame il suo costume, a benche siano in terminata misura gittate, nientedimeno vi dà fuori il verde, doue ogni semplice giudicio vedendola, a quel modo sarà mal atto a conoscere la bontà della lega sua, che per miglior sazo, io diro, che sarà giudicioso, quello che percuotendo l'artiglieria farà sotto via la cornice della culatta, per trouar quelle che faranno meno resistenza delle altre, ma per certificarsi bene si piglierà vna lima, e limar con essa a canto della artiglieria, & quelle che faranno più tenere, & che più facilmente consentirà alla lima, esse faranno migliore, & più resistente nel spezzarsi, ma all'opposito poi faranno nel piegarfi, a benche chiare patiscono queste opposizioni di torcersi, auuenendo perciò dalla esterminata lunghezza, & dalla abbondanza del rame, & per vscir fuori della proportionione delli altri minerali, di quello che accenna il principio della instruttione nostra, in tal proposito pero bisogna osseuar vnatal proportionione, acciò possano resistere alle vehemenze, e auidità, che sogliono patir le artiglierie, perche siano bene nella frequenza de i tiri nelle sue fattioni, per ilche reggendosi a questo modo a sciogliere queste sorti di artiglierie tra tutte le altre arrecherà sicurezza all'artigliero, & honor, e riputatione al suo Principe per le fattioni militari, & industrie di guerra.

Cap. Io credo che verissimo sia il vostro giudicio per eleggere, & scieglierle fuori di quelle artiglierie, ma perche succedono alcune volte, che per le necessità occorrenti, in vece di poluere grossa, bisogna dargli della fina, che pero vorria sapere ancora la quantità, che si deue dare, acciò siano sicure alla frequenza de i tiri, che non si spezzino, & ouuiar il perieolo per conseruatione delle artiglierie, & delli artiglieri istessi.

*Il modo, & auuertimento nello adope-
rar la Artiglieria con poluere fi-
na, mancando la polue-
re grossa da quat-
tro asso, et
asso.*

C A P. LVI.

Eug.



On ricercate in effetto cosa inconueniente , anzi conuenientissima , perche se ritruouano talhora alcuni , che non hauendo quella perfetta cognitione della poluere , che si ricerca, tanto caricano le loro artiglierie, con poluere da sei asso, & asso, con le medesime cucchiare , cosa certa, che la poluere fina ha maggior forza, & più subitana atta più presto di far creppar le artiglierie in particolar da vèti in sù, che di spinger la palla in distante lunghezza, non facendo tiro più lungo, che suol fare tirando con poluere grossa, è ben vero che con maggior violenza suol sboccare, & percuoter la detta palla, mentre in breue distanza fusse vna tal batteria, che non faria tirando cò la grossa, auuenendo ciò, per la prestezza, che la fina, finisce il fuoco appresso alla larghezza del foro, & la cortezza della canna, perche quelle che son lunghe di canna aiuta a scemargli il vigore , per esser accompagnata in lungo la palla nella uscita, come nelle sue essamine dinota il valoroso Schiaiuina , & da quindi scorgesi quanto doueria esser pratico lo Artiglierio, non solo nel saper conofcer la poluere quella di più, & meno forza, & vigore, come anco il profitto, che esse fanno ,

ma

INSTRVTTIONE

ma in verità posso dire , che mentre mi ritrouai nelle parti di Ponente , ho veduto molte polueri in grano minuto , tanto quella di quattro asso , & asso, cioè poluere grossa di artiglieria, come la fina da schioppo, onde che in quelle parti sarà cosa facile, a pigliar errore, però molti Capimastri nel datgli più & meno poluere a vna artiglieria se reggono al costo , che pagano la loro poluere, in ciò anco può occorrere, perche auuene talhora, che i polueristi hauendo bisogno di danari, se haueranno qualche quantità di poluere, per spacciarla , la daranno a precio minore dell'ordinario , per poter imborzar in vna volta il lor danaro , con pensiero di hauer qualche quantità di salnitro con auantaggio , onde può occorrere per questo , che alle volte si adoperi poluere fina per grossa , & specialmente io ne viddi , mentre mi son ritrouato al seruitio del Serenissimo gran Duca di Toscana, a caricar l'artiglieria con poluere fina, della quale ne poneuano vna cucchiara , e mezza, per parlar come dico anco io, per la finezza della poluere, ma parmi che staria meglio far le sudette cucchiare longhe da caricar in vna sol volta, ma penso , che lo fanno per causa , come io dissi, perche in quelle parti il più delle volte si adopera poluere differentiata talhora grossa in gran minuto, secondo la ponno hauere ne i bisogni loro , però tengono le cucchiare fatte a quel modo, onde bisognerà che lo artigliero sia esperto nel conoscer la qualità , & quantità della poluere, che si deue dar alle artiglierie, massime quando si tira con poluere fina , sarà adunque questa la vera regola , che tirando con poluere da cinque asso, & asso, si tenghi fazi quattro in circa per ogni libra, che venirà hauer proportionata misura, tanto salnitro, come se si tirasse con poluere grossa , & se occorresse tirare con poluere da sei asso , & asso, si deue tener per ogni noue parti vna, che saria fazi otto per libra, & cosi nel moltiplicar la poluere, andar sottrahendo sempre con questa misura, che venirà ad esser vna regola giusta , che non lascerà causare inconuenienza alcuna, & ancorche fusse la quantità del salnitro, tanto nella poluere grossa, come nella fina, nulla dimeno perche la fina è di poco volume, risoluersi più presto dal fuoco in fiamma , di quello che farà la grossa , benché in
bre-

breue spazio, & curta distanza facesse effetto gagliardo, non però farà lo istesso nella passata lontana, perche scemando si il vigore della poluere risolutasi più presto in fuoco, non può longamente dare forza alla balla, che in lunga distanza faccia quello effetto, che la quantità della poluere grossa suol fare, non essendo essa così presta a risolversi, che però da tempo, che habbia forza di accompagnare la balla alla lontana, ma auuenendo talhora, in alcune Fortezze, che per longhi assedi, & per i molti tiri non vi fusse più poluere grossa, potrà il pratico Artigliero, con modo facile, hauendo il solfore, & il carbone, aggiungerui alla poluere da cinque asso, & asso, acciò diuenti grossa di ogni quattordici oncie della sudetta mezza oncia di solfore, & mezza di carbone, & così seruendo la multiplicatione di quelle due materie, alla quantità, & qualità della poluere sudetta, diuentarà come se fusse da quattro asso, & asso, & se la poluere fina sarà di sei, & asso, volendola far ritornar ancor essa da quattro asso, ad ogni sedeci oncie di detta poluere, se gli darà vna oncia di carbone, & vna oncia di solfore, & così se gli scemerà la forza, & il vigore ritornandola ancor essa da quattro asso, & asso, ma chi volesse per i bisogni occorrenti, come sogliono auuenire nelle Fortezze assediate, che più presto manchi la poluere fina, che quella grossa, per fare ciò, non hauendoui salnitro douerebbero impir alcuni sacchetti di quella poluere grossa, & mettergli in alcune caldiere piene di acqua, & lasciarla tanto, che dalla detta poluere esca fuori il salnitrio disfacendosi in acqua con l'acqua insieme, restandole altre due materie, in detti sacchetti, liquali acciò si riabbia di nuouo il solfore, si voteranno i detti sacchetti nelle caldare piene di acqua, doue il solfore andrà a fondo, & il carbone resterà di sopra via di quella acqua, la quale si getterà via, essendo che essa non seruiria più, nè il detto carbone, auuertendo di pigliar solamente il solfore, che riman giù nel concauo delli detti arnafi per riserbarlo, & le caldiere doue si ritroua il salnitro, in quelle prime acque metterle al fuoco, & farlo bollire, spiumandole tanto, che si costringa il detto salnitro, seguitando le altre ragioni, come dichiara la esamina nostra,

ISTRVTTIONE

noſtra, & di eſſo poi andar agiongendo nella poluere groſſa due oncie per libra di ſalnitro, per farla da cinque aſſo, & per farla da ſei aſſo, & aſſo agiongervi biſogna oncie quattro per libra, come nella ſudetta eſamina ſi dichiara minutamente a perfettione di queſte sì fatte polueri.

Il modo, che ſi deue uſare per af- fettuare i tiri con gli Morta- ri.

C A P L V I I .

Cap.



Ratioſamente hauete ſatiſſatto alle mie ri-
chieſte, però molto bramo ancora più ol-
tre ſapere, poiche ſiamo in varie materie
ne i noſtri ragionamenti diſtinti, pregoui,
che come quello, che ſin hora ha gratifi-
cato il mio deſio coſi ancora mi fauoriate a
darmi qualche nuoua inuentione, ò modo di poter tirar con
i Mortari, che dianzi diceſſimo, ſe benche al preſente ſono
puochi in uſo, ma perche ho giudicato tra me ſteſſo, che ſe ſi
caricaſſero con qualche balla artificioſa, fariano grandissi-
mi danni, & apportariano terrore ſpauentoſo alli aſſediati,
onde vi prego, che mi diate qualche contentezza ſe ne ſapete,
come io penſo inuero, che ne douete ſapere, di far qualche bal-
la artificioſa, ſecondo quello che ſi deſidera nelle eſpugnatio-
ni delle fortezze.

Eug. Benche io non hau'eſſe più penſiero di ragionar de i Morta-
ri, per non uſarſi come prima da Principi ſimili artiglierie,
nientedimeno, vedendoui molto deſideroſo di ſaper qual-
che coſa, hò penſato di dirui a queſto propoſito, che però
non poſſo mancare di darmene quel ragguaglio, che io ſa-
prò,

prò, hauendo questo verissimo che per la poca fattione, che faceano, è stato tralasciato l'uso loro, sì per le nuoue inuentioni delle altre sorti di artiglierie, perche in effetto tirandosi solo nelle assediate Fortezze per spauentare, & per mettere terrore alli assediati, non facendo danno se non ad vno, e forsi a niuno, sopra di cui precisamente cadesse, altro danno non apportauano a' circostanti. Onde volendo ritornare a usare sì fatti Mortari, voglio che sappiate vn modo utilissimo per chi gli usaranno, facendo danno inestimabile contro di chi si fossero usati a questo proposito. Dunque si potrà far vna balla di tal artificio, che dando sopra qualche strada, o in mezzo a qualche piazza non solo offenderia a chi per mala sorte gli cadesse di sopra adosso, ma ancora quanti fossero vicini per vinticinque passa in circa, il che faria di grandissimo giouamento alli assediatori, e spauento, & danno alli assediati, pur che questo tiro fusse tanto di sbiasso per aria, che aggiungesse al desiderato fine di ferire nelle piazze di qualche Fortezza, o Città, che si espugnasse per acquistarla, si faranno dunque queste balle a proportionata grandezza del Mortaro, con il quale vorrassi tirare, facendola far a tagliapietre, che incauando le dette balle, gli facessero vn-concauo per mettergli dentro, alquanto di poluere fina, che fusse basteuole, che nel fine del viaggio creppassero, & facessero lo effetto, della vccisione, che io dissi, & all'opposito hauranno molto commodo alle occorrenze quei di dentro, quando qualche esercito fusse accampato dietro alle Trinciere, o qualche colina, o monte, che fusse, onde tirando tanto di sbiasso, che detta balla superando la cima di esso monte, andasse a cadere sopra gli accampati, auuertendo, che bisognarebbe, che dette balle fussero di due pezzi, acciò meglio si potessero incauare, per fargli tra l'vna, & l'altra tanto vacuo, che potesse capire libbre tre, ouer quattro di poluere fina in circa per ogni balla, chei fusse di peso librè cento, & faria bisogno per esser dette balle di due pezzi, che fussero incerchiate di ferro, a quel modo incrocciate, che sono le cositure de i balloni da vento, bisognando, che doue andassero i cerchi, fusse immorsata la pietra, acciò andassero ristretto dentro alla incauatura, la quale apparassero per i suddetti cerchi le dette balle di otto pezzi, intorno

ISTRUZIONE

di esse bisognandoui auanti il tempo di adoperarle, fargli vno spiraglio a guisa di vna lumiera di artiglieria, e niente più, acciò scoccando hauesse manco effalatione, che per questo hauendo forza maggiore, faria maggior danno allo inimico, e caricato che fusse il Mortaro con la quantità, & qualità di poluere, che fa di mestieri, con il suo conueniente coccone, cacciandolo a forza di maglio, bisognando che il detto coccone sia forato in quattro luochi in croce, & vn buco in mezzo, acciò tai buchi inescati ad vno per vno, fussero bassuoli ad accender il fuoco nella artificata balla, ma per maggior sicurezza, sarà anco meglio gettargli vn poco di poluere sopra tutto il coccone del Mortaro sudetto, mettendo poi la balla con il buco giù inescato di mistura lenta a termine, acciò dandogli il fuoco, possa la balla senza alcun fallo accendersi, & abbrugiarsi per aria, sin tanto, che vada a cader sopra il nemico, & poi subito scoccasse, secondo la intentione dello Artigliero. Considerate voi se questa balla faria di molta fattione, & di grandissima strage alli assediatori, tirandosi di fuori, & allo oppposito maggior danno apportaria alli assediati, per la rouina de i tetti, ma non hò voluto trattare minutamente di tutte le altre maniere, che esercitando vn tal artificio si ricercano, acciò anco si muouano gli eleuati ingegni a considerare la vtilità, che ne può apportare l'uso di questa balla artificata, appresso quello, che si hà trattato nel principio della esamina nostra, circa la qualità, & quantità di poluere con che si caricano,

& a che punto, ouer minuto di squara si solenano con la bocca in aria per tuor la distanza del tiro, dal più, al meno, che possono fare, queste
si fatte sorti di
Mortari.

Discorsi intorno alli rimedii, che si possono fare per riconciare i parapetti, quando fussero stati spianati dallo inimico.

C A P. LVIII.

Cap.



On poco danno certamente apportarà vna simil balla alle Città, o Fortezze, che vengono espugnate, spauentando estremamente gli habitanti, non vi si trouando rimedio alcuno, si come alli altri danni, cioè rouine di muraglie, spianatione di parapetti, disfacimenti di belouardi, credo

che gli si potria rimediare, & poiche siamo in ragionamento de danni, che se gli può dare, ditemi per vostra fe questa altra ragione, come a i spianati parapetti si potria rimediare, conuenendo si alli artiglieri più che alli ingegnieri istessi.

Eug. Poiche noi siamo a questi ragionamenti, diroui che bisognerà, che il Capomastro, o lo ingegniero sia diligente, & vigilante, a considerare le rouine de i suoi ripari, acconciando le rouine de i terrapieni, cauando il terreno da qualche parte, o luoco, che non daneggi la fortezza, benche in alcune fortezze non si ponno fare simili cauationi, peresser poste in luoco fastoso, se non fussero fatte con quel tanto di terrapieno, per sostentar de i bellouardi, & cortine, i suoi ripari, onde a necessaria difesa conuerria cauar il terreno de i termini istessi delle piazze, confinanti con lo spianato parapetto, infino a tutto quel spatio, che tengono le artiglierie nel rincularsi, ilche do-

ISTRUZIONE

ueria esser trenta piedi in circa, talche cauando due piedi , & mezzo a basso , facendo gettare quel terreno ne i parapetti spianati, per racconciargli a forza di pestoni, tutta notte gettandogli dell'acqua , in tal modo faria corpo resistente, contro la violenza della inimica artiglieria , il qual doueria crescer cinque piedi di altezza, & se ben non fusse di quel tanto valore, che se fusse stato fatto a lungo, e saggionato , non resterà però che non sia di buon giouamento , per la imperfettione delle muraglie, e bastioni, e parapetti, che a questo proposito anco si doueria vsar ogni diligenza, per conseruar i terrapieni dalla pioggia, la quale il più delle volte, quando i bastioni, non hanno i suoi scolatori , che possino le acque scolare fuori gli fa nocumento, il qual cagiona, che creppino i detti baloardi, quindi conoscerassi la bontà de i bastioni, & la perfettione de i parapetti , per acconciar dunque le rouine de i detti parapetti , è necessario piantargli de i pali, a largo l'vno dall'altro due piedi & mezzo in circa, per due man, a guisa, che si fanno ne le fiumane le pallificate, acciò non abissino alla rouina delle briade, e campi, & come si fanno anco le pallificate ne i Canali di Venetia , quando li vogliono seccare, ma questi vanno intessuti di cerchi, come i gabbioni , acciò mentre si empirano di terra , resistano alquanto al furor delle Cannonate, ma acciò meglio facciano resistenza non farà (nel bisogno vrgente) fuori di proposito gettargli dentro delli drappamenti di lane, di gottoni, o di lino, conciando il tutto meglio, che si potrà, sopramettendoui della terra, se ne haueranno, per tener ristrette, e calcate dette robbe insieme, e quando non vi fusse terra , bisognerà con corde legargli insieme, che stiano meglio che sia possibile , acciò facciano resistenza alla furia dell'artiglieria, & questa acconciatura di parapetto sarà di molto giouamento , & forse più che se fusse fatta di terra semplice, ma facendola di proportionata grossezza , dico che sarà riuscibile per il meno di venticinque piedi, ouero trenta, & a questo modo faria molto resistente stando le robbe ristrette insieme, essendo anco necessario il gettarui dell'acqua sopra le dette robbe, acciò stiano meglio calcate, & non si accenda iui il fuoco dalle insuocate bal-

le delle artiglierie, & perche le dette robbe potrebbero essere spinte, dalle Cannonate bisognerà, che i pali di dentro, siano più grossi, più gagliardi, & più forti di quelli di fuori, & ben ficcati nel terreno, acciò fusse difficil cosa a spiantargli con le balle dell'inimico non importando molto, che la palificata di fuori sia di tanta resistenza, se non tanto, che non cadessero nel fosso per le rotture, & se ben le balle alcune volte rompessero i pali di fuori via, non bisogna perciò restar la notte di accommodargli di nuouo, di mano, in mano, & più presto si pote, & con più silentio nel fabricargli, che sia possibile, adoperando l'acqua a simile cose, perche dalle artiglierie non fussero trappassate, & si sono vedute molte esperienze nelle guerre de i nostri tempi, essersi acceso il fuoco, entro al gottone, & lane per essere molto stiuare, perciò con il continuo bagnarle, si può rimediare, & il medesimo si hà veduto nelle Navi, il che più facilmente credesi, perche stando le lane, & i gottoni di fuori via, trà le sartie, sarà facil cosa dal Sole seccate, & ridotte a tal termine di siccità, che si possa facilmente, dalle balle tirate dallo inimico accendersi il fuoco dentro, però rimediarassi a questo inconueniente con il gettargli dell'acqua, che ammorzando la sua focolità, verrà anco ad affissarsi in modo tale, che resisterà con maggior possanza, alla furia delle balle, di maniera, che l'acqua fa tre buoni effetti non lascerà accender il fuoco, si restringerà meglio la robba insieme, facendo corpo più resistente, & di dentro medesimamente non possa accendersi il fuoco, quando nelle occorrenze saranno sparate le artiglierie, se bene sono altri modi da racconciar le rotture di questi ripari, perche si potrà anco inchiodando del legname insieme, far vn parapetto gagliardo, ma questo potria causar danno grandissimo nel fine, perche saltando il legname fracassato dalli colpi delle artiglierie, facilmente così uccideria di molta gente uiuicina, & faria peggio di quello, che fariano le balle delle Artiglierie istesse, ma si potria ben far detta palificata di legname, al modo sudetto dentro via al parapetto, che trattenesse le robbe sudette, il resto poi, lasceremo al giudicio dello Ingegniero, il quale in ogni occorrenza potrà rimedia-

ISTRUZIONE

re alli bisogni instanti, per non dare tempo al nemico che possi di adempir il suo disegno, veduto che haueſſero il conueniente ingegno.

Il Modo di tirare di notte con la Artiglieria, senza la ap- parenza della Luce del gior- no.

C A P. LIX.

Cap.



Nſegnatemi vi prego, come ſi douerebbe fare per tirare di notte al ſcuro con le Artiglierie, ſi per impedir, che la aſſediata Fortezza, non haueſſe tempo di poterſi fortificare, nè racconciar le rouine de i terrapieni, come anco eſſer di dentro per impedir di fuori, che non impediffero la fortification loro.

Eug. Non farà difficile a far ciò, auuenga che il diligente Artigliero potrà il giorno pigliar di mira il luoco, doue racconciaſſero di nuouo le rotture per non laſciarle perfectionare, & coſi tiraffero tutta notte poi, ma mi potria dir, che da quei primi tiri in poi, li quali fuſſero ſtati tolti di mira il giorno, non ſi potria far altro tiro giuſto, per la oſcurità della notte, ma io vi dico, che con la ſquara il giorno ſi doueria giuſtar la artiglieria, mirando, & conſiderando, a che punto, & a che minuto ſoleuata ſi ritruouaſſe, & doppo queſto dargli il fuoco ad vna per vna quelle Artiglierie, che tiraffero giuſto, ſi potria anco la notte tirare con giuſto metro, tenen-
do

do l'ordine sopradetto, & oltre questo fa dibisogno anco pigliar vno bussolo da Marinaro diuiso diligentemente in vinti-quattro mezzane tra gli otto venti, che sono principali, che venivano in tutto a essere trentadoi, & quel bussolo si fatto metterlo poi nelle bocche di quelle Artiglierie, che si suol giustare contro lo inimico bastione, essendo quello, che ci insegnerà il giusto di non errare costiero, & il cugno mostrarebbe il giusto dallo alto, al basso, talmente, che questo ordinato modo, darà causa di tranagliar lo inimico, ma non bisogna tralasciare cosa veruna, di usare quella diligenza, che ricerca vno tale negozio, ma inuero mi si potria dire, che volendo adoperare il bussolo allo oscuro, non si potrà vedere i segni, che dinotano i venti quarti, & mezzani, che però bisognaria adoperare vna luce, laquale faria causa poi della uccisione dello Artigliero, per il che bisogna tenerla ascosa, quanto più fusse possibile, benchè è facil cosa a scurirla, che non si vedesse dallo inimico, & che lo Artigliero potesse commodamente fare il fatto suo, & dirouui anco vno altro modo per aggiustar la Artiglieria sudetta, tirando per ogni grande oscurità di notte, per via di quattro pali piantati in terra perpendicolarmente, prima due vno per capo dell' asso, & due altri, vno per banda della culatta del letto, liquali deuono essere piantati, come io dissi, nella piazza della artiglieria, in guisa, che quando la fusse sparata nel ritornarla auanti senza difficoltà si truouassero i sudetti pali a raso i capi dell' asso, & alla culatta del letto tenendo anco i suoi cugini assegnati sottoposti alla culatta della artiglieria sudetta, che così seguirà, & si otterrà il desiderato fine, purchè non siano variij da rincontrarsi i segni, & termini sudetti, che a questo modo si potranno tirare giustamente, ma mentre il Capo adoperasse il bussolo, come quelli, che costumano gli Ingegneri, otterrà maggior giustezza, per i minuti, & per i gradi, che seruirebbero di più, di quello, che fanno quelli delli Marinari, che hanno solo i venti quarti, & mezzani; onde adoperando il sudetto istrumento, usando diligenza si accosterà con più giustezza, senza tirare di costiero, & con certezza maggiore di affettuare i tiri, & così verrà ad assicurarsi lo artigliero nelle operationi sue, ma certo bisogna ancor

ISTRUZIONE

credere , (come si credere il vero ,) che si potria facilmente prendere errore nel tirare di notte più nello vfo de i pali , che in altro modo , ma io propongo quefti auuertimenti , perche fe lo artigliero farà esperto , & pratico , potrà fare riuſcita mirabile , & fattione honorata , tirando a qualche

baltione , che lo inimico volefſe alzarſi a cauagliero ,

per dominar dentro via la Fortezza , & in ciò

per eſſere machina aſſai grande , & gente aſ-

ſai potria fare qualche frutto , ma non

già , quando picciola machina fuſ-

ſe , doue ſi haueſſero a deſti-

nare i tiri , perche al-

lhora molto erro-

re potria au-

uenire ,

eſ-

ſendo anco di giorno

coſa difficile lo in-

douinare , &

coglie-

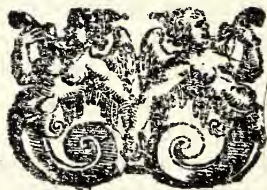
re

in ſimi-

li luo-

chi.

..



*Auvertimenti del modo, che doucria usare
per far balle, che risplendessero, da ve-
dere le operationi, che potranno
fare gli inimici di fuori di
qualche Fortezza, si
nella fossa, come
nella spia-
nata in-
torno.*

C A P. LX.

Cap.



O inteso benissimo quanto hauete detto per il tirar di notte a l'oscuro, ma io desidero, che appreso mi fate sapere, se vi si truoui modo, o rimedio alcuno, di poter vedere le operationi, che ponno fare gli inimici intorno alla spianata, nel trincerarsi, & particolarmente quando sono introdutti nella fossa, per danneggiar alcuna fronte de belouardo, facendo anco qualche trauerfo per diuider le artiglierie de i fianchi, & altre operationi, che con la zappa si sogliono far con silentio loro, onde per non lasciar perfettionar operationi tali, desidero sapere se si potesse far che risplendesse tanto di luce, che fusse a bastanza trauiagliar lo inimico, che non potesse far frutto di leuatura grande, & ouuiar vn tal pericolo in queste sì fatte, & importanti attrioni.

Eug. Per disturbar questi simili impedimenti, liquali veramente sono di portata grandissima dirò, che si doueria usar ogni
possi-

ISTRUZIONE

possibile rimedio per trauiarlo, che non potendosi far così facilmente con il resaltarlo all'improviso con qualche squadra di fanteria, transferendosi per le sortite bisognaria usare qualche altra fattura per disturbar lo edificio, credo che con il mezzo dell'artiglieria si potria, usando i tiri alcune balle artificiate, come sono quelle, che già si costumauano farsi di metallo, o di ferro, per tirarle con le mani ne i vascelli, acciò creppino, finito il loro viaggio per uccider le genti circonuicine, perche ve ne erano, & ve ne sono fatte vacue dentro in esse, per mettergli tanta di poluere, che faccia lo effetto del creppare, ma queste che hora dico vorria allo opposto, che fossero fatte con più buchi, oltre il buco di mezzo, cioè il vacuo il qual fusse fatto ancor più grande per mettergli vna buona quantità di mistura, che fusse lenta, hauendo in essa compositione della canfara, acciò risplendessero meglio, in modo che potessero vedere le operationi, che venissero fatte dallo inimico, così per via di tali artificiose balle tirandosi in più luoghi vedrassi benissimo in circa alla spianata, doue fabbricassero gli inimici, oltre buona parte, della campagna di quella tal fortezza, ma con sminuitione di poluere conforme al peso della palla, & alla distanza del tiro, che si haueria a fare acciò non trappassi il luoco destinato, & a conseruatione delle polueri, ilche non dessero difficoltà alla passata sudetta, che da esse desidera, per affogar dunque lo inimico douerassi usar questo rimedio di attaccarui vn poco di carta bianco sopra la gioia dauanti, acciò traguardando dalla gioia da dietro, habbi piena vista lo artigliero, nel pigliar di mira per la bianchezza della carta, corrispondente alla luce delle affuocate balle artificiate fabricate a questo fine, in modo tale, che renda beneficio alli assediati, disturbando alli di fuori nel trincerarsi, ma se per auuentura mi fusse detto, che nel pigliar la mira, fusse meglio vn poco di corda accesa, in luoco della carta, non però gli sarà concessa questa sì fatta proposta, auuenga che in vece di bersagliarlo inimico, verria bersagliato lui per la luce del fuoco, a talche saria la uccisione di se stessi, ma con la bianchezza della carta non succederà questi effetti offensui, & l'artigliero verrà a far il fatto suo commodamente.

Ho

Cap. Ho inteso benissimo il tutto infino hora, ma ditemi di grazia quello che si potria fare per il tirar vicino alla fossa , con quelle balle di ferro, o di metallo fatte a quel modo vacue, le quali faranno forsi atte a rompersi percuotendo qualche durezza, come sono le contrascarpe incamifate di falso, ouero, che si cacciaranno nel terreno della già contrascarpa , o di qualche trauerso , o altra ronina caduta dalle fronti , per le continuoue batterie, dalche la fiamma sua verria ad esser spinta, e morta, non potendo far lo effetto, che con essa si desidera . Però bisogna credere , che non siano a questo proposito troppo vtili, & di ciò desidero intender la vostra opinione per poter affettuar in qualche miglior modo, con quelle, o d'altra sorte di simil balle artificiate .

Eug. Non è dubio Signor mio, che esse balle non facciano quello, che saggiamente dubitate, ma perchè io vorrei anco , che intorno alla campagna si potesse vedere quell'o , che principassero gli inimici nel trincerarsi, & nel fabricar di qualche bastione, perche sì con lo accrescer, e sminuir la poluere vorrei, che a pena fussero accompagnate, doue si desidera vedere in guisa, che potessero giouar molto bene a disturbar i principij loro, è ben vero, che si fussero incaminati alquanto con le loro trinciere, seruirebbero poco, & forsi nulla queste tai balle, perche anco di giorno faria difficoltà a potergli vedere, essendo che essi sempre procuraranno di caminar coperti, & anco di piu bisogna credere , che immediate che tai balle cadessero in terra, gli inimici cercariano da stuarle, & spingerle, con buttar gli qualche drappamento bagnato , come sono schiauiue, coltre, & altre simili robbe per non lasciarsi disturbar le operationi sue , sì che bisogna pensare di farle stare alquanto di tempo in aria, per ilche conuerriano farsi molto leggiere, le quali poi non sariano atte a fare alcuno passaggio , e viaggio . Però bisognarebbe farne di piu sorte per poterse ne seruire , secondo le occasioni dal più al minor tiro, che si hauesse da fare.

Cap. Adunque se si ponno fare di piu forti di balle , non tralasciate vi prego a darmene di queste qualche ragguglio , perche inuero sariano inuentioni nobilissime per trauagliar

ISTRUZIONE

uagliar lo inimico, come già habbiamo proposto.

Eug. Se Dio mi aiuti Signor mio, che in molti modi si ponno fare, però io non restarò di dirui di qualche sorte, secondo la mia opinione, delle quali se se ne facessero di impegolate, sariano difficile da essere smorzate, a benchè se gli gettasse dell'acqua, & di questi tali se ne potrebbe far in quantità, per la abbondanza delle materie, che si ponno hauere, & truouare, & sariano di profitto buono, mentre però non fussero spente (come già si è detto) per tanto bisognarebbe pensare, come si potria fare, che quegli di dentro de i fianchi vedessero, & che quegli di fuori, che alla fossa stessero inuestigando qualche rouina, non le potessero ammorzare, & di ciò ho io pensato, che faria cosa ottima de i bozoladi di pegola, cioè spiere di corda impegolate, ma che fussero in qualche maniera ritenute sopra le fronti, & angoli de i belouardi, acciò non fussero spinti dalli inimici, per il che vorrei a questo proposito, che la aria fusse habile a sustentarle alquanto, prima che cadessero al basso, però bisognarebbe al giudicio mio, che fussero fatte molto leggiere, doue in questo proposito io ho anco considerato, che per fare vno tale effetto faria bene farle di furo riuolgendolo di tele, & altri caneuazzi, & il tutto insieme impegolato, & incatramato benissimo, ma che non venissero nè i più grandi, nè più greui, se non quanto comportasse il tirarcile con il braccio giù per la fossa stando di dietro alli parapetti, ma se per la forza del braccio non si potessero far di vna mediocre grandezza, faria necessario fabricarsi qualche mortaro a questo proposito, ma faria anco bisogno, che tai balle fussero forate con alcuni pironcini, o stecchi di legno per metterli in quei buchetti della mistura, la qual fusse alquanto lenta, acciò desero qualche tempo di accendere la poluere schietta, per far spiegar le pezze, o caneuazzi, che ardessero, e risplendessero a volo per aria quel tanto tempo, che a piena vista i difensori potessero appuntatamente sparar le artiglierie, & archibuggerie loro, per non lasciar (come si è detto) perfettionar le operationi dello inimico, però non sariano fuori di proposito queste tai balle, mentre si vfasero con qualche debito modo per la sua leggierezza, che non desse

difi-

difficoltà a lontanarsi, che del resto, basteriano, che fossero fatte de i medesimi bottoni, che si fanno per caricar ordinariamente le artiglierie, le quali pur che fossero inuisciate delle materie sudette, & che fossero agili per gittarle giù dalle fronti, & angoli de i belouardi per far le operationi, che si ha trattato sariano buone, & ottime a questo proposito, mentre che non fossero anco intestate dall'aria per la troppo forza del fuoco, o per la leggierezza loro, benche si ponno fare greui con limatura di piombo, o di ferro inuilupandoli.

*Il Modo, che si deue fare, & usare
per adopperare le Artiglierie,
quando venissero priue de i
suoi guarnimenti, &
non gli fussero al-
tri d'ado-
perar-
cile.*

C A P. LXI

Cap.



Altro hieri pensando tra me istesso i casi occorsi al negocio di guerra, essendosi veduto scaualcar molte forti di artiglierie dallo inimico proprio, per il che ho preso esemplar bisogno a giudicar che lo artigliero deue esser molto accorto, massime quando succede simili disconzi, & impedimenti di esser priue di letti, & di rotte, non hauendo in quel punto d'altri da rispetto per trauiarlo inimico, & non lasciarlo perfettionar-

ISTRVTTIONE

le operationi sue, io vorrei, che di tanto mi deste qualche auuertenza intorno a questo proposito per poter pigliar qualche partito, che buonó fusse in quel instante, acciò non resti inutile la sudetta artiglieria, con pericolo di non poca importanza.

Eug. Non doueria certamente partirsi da vn luoco all'altro lo artigliero accorto, se prima non va del tutto esaminato, e ben prouisto di quanto gli fa bisogno in queste attioni, & in particolar intorno alli suoi istrumenti, & guarnimenti hauendone sempre di auantaggio, da rispetto, & di tanto veramente è da lodar la esamina dello Schiauuina, essendo da lui cosi arricordato, peritissimo in questa professione, però artiglieri miei accostatemi a questo parere, che non vi arrecherà, se non vtilità, & profitto buono, per esser proueduto nel priucipio quello, che nel fine potesse succedere, quando da molte percosse dell'a inimica artiglieria fussero spezzate le rotte, & i letti, & che non ne fusse da rispetto, non douerà manco lo artigliero sgomentarsi nel pigliar partito, che buono fusse non hauendo tempo, nè maestria di farne di nuouo in quel instante, per che potraffi commodar vna Corsia alta da terra, tanto che a bastanza tenesse soleuata l'artiglieria, in guisa che superasse il fondo della Cannoniera, o parapetto, che egli fusse conforme al bisogno dell'altrezza, che soleano essere le sue ruote. In somma tanto, che scuopra lo inimico con lunghezza tale fusse fabricata quella tal Corsia, che a sufficienza fusse ancor per la sua rinculatta acconciandola fortemente con affoni a questo proposito, o grazie di tal comodo, che mentre rinculasse sopra di tal Corsia potesse lisciare, & rinculare senza impedimento veruno, per maniera tale che non desse difficoltà a poterla adoperare, benché portasse qualche incommodo di ritornarla auanti per non hauer la agilità delle ruote, niente dimeno per questo difetto si potriano accommodar alcuni raggi incassati nella sudetta Corsia, come quelli che si costumano nelle Galere, per riprimerla auanti, per via anco di vn ordito menal cosi di mandato da nauigati artiglieri, per ritornar l'artiglieria auanti della sua rinculata, come di sopra si è detto, & che la bocca vscisca fuori delle già detta

detta Corsia a modo di quelle di Gallia, però con tal esemplo, & maestria si potria dal diligente artigliero affectuar i tiri, insino gli fusse concesso di far nuoua prouisione.

Cap. Mi pare molto discomoda questa maniera di adoprar l'artiglieria senza l'vso delle sue ruote, & del suo letto, posciache tal comodo, che insin qui hauete raccotato saria noioso alla sua rinculata, massime quando per mutar il tiro conuerriasì girare alla destra, & alla sinistra mano, per il che non può apportar se non disconcio di molta stima, & di imperfetto giudicio, ma per che forsi io non intendo tutto quello, che volete dire, però fatemi seruitio, a fauorirmi appresso di leuarmi da questa ambiguità, accio anco ogni altro giudicio possa intendere, & considerare quel tanto che volete inferire intorno a queste vostre proposte.

Eug. Voi dite benissimo Signor mio, che seguiria il difetto noioso, ma io intendena che la Corsia sudetta fusse di tal maniera fabricata, che si potesse a tutti i versi girare con la parte di dietro, che altrimenti, non si haueria dallo artigliero suo, effetto che fusse buono, ma perche io conosco in verità, che si potria anco in miglior forma, & maniera accommodarla che pero non voglio più a lungo straportarui, di dirui appresso a quello, che si ha trattato insin hora, posciache non è di tanta architettura il fabricargli vn letto più al simile dell'vsata forma sua, ilquale gioueria molto meglio all'artiglieria, & all'artigliero istesso per l'agilità maggiore nello adoperarla, massime nel togliere di giusta mira sì dall'alto, & basso, come dal costiero ancora, quando priua delle ruote fusse acconciandola però a vn suolo alto da terra con buoni assoni, fatte di tal comodo, che nel rincularsi l'artiglieria non discendesse al basso per la stretezza, ouer curtezza sua, doue non fusse altra difficoltà, se non di spingerla, & ritornarla auanti con le solite genti, che con le ruote fogliono farsi, ilche potrassi benissimo fare tal fattura con il mezzo di alcune girelle, che a guisa di mangano, o di argano girassero, & straportassero auanti la sudetta artiglieria, & così potrassi adoperare per allungar il tempo, alla fortuna auuersa.

ISTRVTTIONE

*Auvertimenti de i rispetti, che con-
uiensi hauere a l'uso delle ar-
tiglierie, che sopra i
vascelli armati
si metto-
no.*

C A P. LXII.

Cap.



On sono veramente da sprezzar i vostri au-
uertimenti, anzi che l'altro giorno, pen-
sando tra me istesso intorno a i rispetti, che
deue sapere, & tenere lo artigliero nelle Ga-
lere per seruitio del suo Principe, parendo-
mi che tali artiglieri di Mare nelle opera-
tioni sue per i molti suoi rispetti, & difetti
che sono differenti da quelli che ne i Presidij si v-
fano, & che nel
le guerre Campali portano, percio vorrei che mi vo-
lesti dare
qualche ragguaglio, di questo che certo a piena contentezza
mi farà, di quanto direte.

Eug. Io in verità staua con il pensiero altroue da i nostri ragiona-
menti, perche ricercate da sapere quello, che io penso, che an-
cor voi sappiate molto meglio di me, nientedimeno non pos-
so tralasciar l'vfficio debito, che è di satisfare a ogni vostra ri-
chiesta, e di tanto eccomi pronto, per dirui, che l'artigliero, che
nelle Galere seruira, bisogna che sia molto vigilante, & parti-
colarmente nelle nauigationi; non dormir tutti i suoi sonni,
perche chi vuol hauer tutti i suoi commodi non bisogna ser-
uir ad altri, ma star a casa sua. Pero vi esorto, che sopra il tut-
to siate esperti, & vigilantissimi, acciò nelle occasioni di incontrar
vascelli di altra fattione possiate far quanto si deue, & sia-
spetta

spetta al carico dello artigliero, importando molto lo essere prouisto alla lontana, prima che si abbordano insieme i vascelli, per il che cosi potrà causar più facilmente la vittoria, se volete adunque che non intrauenghi errore alcuno, fate, che il giudicio vi muoua di tener pronte le Artiglierie, conciano- le di prima sera, che stiano a liuello, che se per auuentura si trouasse, e se rincontrasse nel nauigar, cosi di notte vascelli di altra fattione, come de i nemici, potesse alla improuista tirar, & sparar la vostra artiglieria, senza pigliar altra mira, da l'alto al basso, saluo che del costiero, che non si può far senza lo aiuto del Timoniero, altrimenti si daria tempo al nemico di sparar la sua artiglieria più presto, onde mouendosi, sarebbe vano il metterla a quel segno auanti la nauigatione, perciò se sarà esperto lo artigliero concierà l'artiglieria a liuello con il mezzo de i cugni sottoposti in cortello, cosi tirando potrà esser sicuro, che non andrà fallace il suo tiro, benché fusse allo oscuro, come dianzi proponeffimo, bisognando ancora auuertire, che allhora che tramonta il Sole cauino le balle alle loro artiglierie, mentre si nauigasse quella notte mettendoli i suoi sacchetti, con ballette di piombo, ilquale si costumano tener di rispetto per le artiglierie, che tirano le balle di ferro, ma per le Periere se gli mettono alcuni sacchetti pieni di cuogoli, ouero pietre tonde, & con esse tutta la notte stando carica, & liuellata, sarà lestissima a tutte le occorrenze, che potessero auuenire per non potersi veder più di lontano, che vn mezzo miglio in circa, che è cinquecento passa Italiani di modo, che tal lontananza per breue tempo si frontiera, con l'auuicinarsi i vascelli, ancorche solo le pale de i remi toccassero le acque, il che lascio io considerare al giudicioso artigliero, quanto tempo andaria a canar le balle per mettergli i sacchetti dentro, come dianzi si hà detto, onde sarà sempre bene il cauarle, (come io hò detto) di prima sera, & mettergli i sudetti sacchetti, che sono in tal occasione di molta fattione più che se si tirasse con la sola balle, essendo il tiro curtissimo, ma diciamo anco, che se si ritrouasse distanz- tanta, come habbiamo proposto, che fusse mezzo miglio essendo chiarissimo, che potessino li artiglieri a piena vista spa-

ISTRUZIONE

rare la sua artiglieria caricata con balla, con pensiero di ritornar a caricar con i sudetti sacchetti, prima che si congiungano i vascelli insieme, pensate se si potrà hauer tempo desiderato se ben saranno prattichi, & giudiciosi nelle guerre Nauali, mal sapranno in questo, se prima non alborino le sbarre, che pur anco per questo non haueranno tempo di caricare con i sacchetti sopradetti, massime quella artiglieria, che per bocca si carica. Dunque meglio sarà per i rispetti sudetti, tener l'artiglieria carica, con i sacchetti, & con le ballette di piombo, che con la sol balla, sparandola vna sol volta alla lunga, & fartiri, liquali il più delle volte sono inutili, massime non hauendo poi tempo nell'inuestir l'inimico vascello di poter far il debito, all' hora che ogni suo tiro andrebbe ad effetto, e a destruttione dell'inimico, nè dico ciò per mio pensiero, ma lo dico per la molta esperienza, che hò delle cose di Mare, che sono molto pericolose. Perciò auuertisco gli Artiglieri, che la sera possono cauàr le balle, & mettergli i sopradetti sacchetti, secondo la qualità delle artiglierie, non sparagnando vn poco di fatica, che potrà causar grandissimo danno, & chi non vuole hauer qualche carico con il suo contrapeso, non bisogna pigliarlo, ouero pigliandolo esequirlo come si deue, auuertendo anco che il simile si deue fare al Cannon di Corsia, mettendogli, cauata, che si hauerà la balla, vn sacchetto, con balle di ferro di grandezza di libbre vna l'vna, che vorriano essere in numero cinquanta in circa, a corrispondenza del peso della sua balla, se ben vogliono alcuni, che simili ballette siano rinchiusse entro ad vna lanterna di legno, con intentione che sia per far passata maggiore, & maggior strage al nemico vascello, ma non è lodeuole tal parere, auenga che le ballette per la detta lanterna stanno scostate dalla sua conueniente carica, ilche causa minor forze, & men valore, che se saranno entro ad vno sacchetto, che non impedirà quel tanto che farà la lanterna a longo il foro dell'anima, & se gli ponerà anco di sopra vn bottone, perche con esso reprima la ^Passatione, e al tempo di dargli il fuoco farà maggior passata, più che non farà con la lanterna, perche essendo più raccolte, & vnite insieme a tanto alla poluere, riceuano mediata-

men-

mente il valore, & così le ballette per le lor grauità spingono il bottone per esser leggiero, & malagevole a sfender l'aria con prestezza, come esse fanno per la lor grauezza, onde tale bottone anco esso gli apporta vtile, non altrimenti di quello, che gioua alli vccellatori il pelo, che sopra via a i ballini, o lacrime, che nel lor archibuggio pongono, accioche non si spargano dette lacrime, o ballini lontano vno dall'altro, & così tirando con i detti insieme vniti, ponno ottener vittoria del volante augello, che senza il pelo, spargendosi le lacrime per lor bisogno non otterneriano, alquanto distante, la morte dell'augello, & quanto più vorranno tirar lontano con esse lacrime, vn poco di pelo più, o sfilazzi, metteranno entro al suo archibuggio, che causerà passata maggiore, insieme raccolta, con sicurtà, anco di vccider lo augello, & tirando da vicino deuosi reggere al contrario, mettendoui poco pelo entro allo archibuggio, che andaranno i ballini più sparsi, essendo la distanza breue, ne seguirà effetto buono, così & non altrimenti, si deu. reggere le artiglierie, mettendoli però il bottone, che fusse sfilacciato leggiero di sopra a tali sacchetti, che faranno maggior strage, che tirando con le lanterne, & se ben sono li archibuggi differenti dalle artiglierie, sono bene anco note le differenze tra l'vno, & l'altro nella nostra instruttione, nel qual luoco io rimando il benigno Lettore, ma per ritornar al proposito nostro delli auuertimenti, che deuono hauer gli Artiglieri, che seruano nelle Galere, essendo cosa molto lodenole, anzi necessaria il tener le artiglierie cariche mentre si nauiga di notte, con sacchetti pieni, con ballette di ferro, & di piombo, secondo la qualità delle artiglierie, che peresser cosa piu graue delle Periere vogliono esser caricate a quel modo per le ragioni sopradette, ritornandoui però la mattina le sue balle per tutto il giorno, & i cugni delle sudette artiglierie siano accommodati ancora loro in modo, che mettendogli in coltello di piatto, senza altra fatica, & maestria si trouasse l'artiglieria a liuello, che in questo modo faranno sempre impronto ad ogni improuiso. Ma sono in effetto infiniti gli auuertimenti, che deuono hauere sopra quelle Galere, che se io volessi tutti raccontargli, farei molto longo,

INSTRVTTIONE

& tedioso, ne dirò ben alquanti più importanti, come che i Cannoni di Corsia piu di tutta l'altra artiglieria, bisogna che siano lesti, & accommodati per potersi in vn subito sparare nella occorrenza dello abbordarsi, che nel nauigar ponno aduenire, onde senza altro pigliar di mira, riserbando lo aiuto del timoniero, che possino sparare senza pensarui dall'altora basso per vigor de i sottoposti cugini, accommodati in guisa, che il foro dell'artiglieria si trouasse a liuello, come si ha detto, non mancando di altro effetto, che del costiero il che sarà in arbitrio del timoniero, nel girar la Galera a richiesta dello artigliero, talche se sarà il Cannon carico al modo sopradetto, essendo inuestite con lo inimico, farà fattione inestimabile, danno grandissimo, & spauento horrendo, a benche, come io dissi sono alcuni artiglieri, che hanno opinione ferma, che le lanterne siano di fattione maggiore, che i sacchetti, ma la esperienza maestra delle cose risolve il tutto. Ne sono poi alcuni, che dicono, volendolo lo artigliero star prouisto sopra quei vascelli, dourebbero far, che i suoi Cannoni haneffero catene di ferro, & con le ballotte attaccate per ogni capo di esse catene, in maniera che tirando con tale artificio, allhora che occorrerà inuestir lo nemico legno, senza dubbio farà vn danno inaudito, spezzando l'arbore, & fraccassando doue toccherà la detta catena con sue ballotte, stando l'artiglieria a liuello, il qual pensiero non sarà vano, quando le balle di essa catena caminassero a linea parallela, nientedimeno, se anco le balle fussero di peso vguale, & di vna forma istessa non può causare vno simile effetto, essendo questo maggiormente, quando vna delle balle fusse piu graue dell'altra, la piu pesante andaria inanti senza far quel tanto danno, che si credono, ma io pur ancora darò questo auuertimento alli artiglieri di accommodarui due catene in Croce alquanto sottili sopportabili solo alla vehemenza del fuoco, hauendo anco esse attaccato le balle per ciaschedun suo capo di mediocre grandezza, accioche tutto lo artificio insieme non pesasse piu della conueniente balla di quei tai Cannoni, per il che farebbero così fatte di grandissima stragge, vtilissime inuero per chi fariano adoperate resistendo anco alla sufficienza dell'artigliero a te-

ner questi simili, & altri rispetti, che si deuono hauer sopra quelle sì fatte Galere richiesta dell'artiglieria loro che però credo che mi sarà concesso di daruene qualche altro ragguglio, & per non essere tareggiato da alcuno, voglio prima dirui qual sorte di artiglieria si adopera in simili vascelli, le quali siano di miglior vso, & profitto per queste maritime armate & queste sono Moschetti da giogo, & da braga, Falconetti, & Falconi, Periere da dodici, & da quattuordecì, & Cannone di cinquanta per le Corsie loro, liquali Cannoni deuono essere, accomodati con ogni diligenza sopra i suoi vasollini con vn menal, che facilmente scorresse per i suoi raggi da ritornarla auanti della sua rinculata, & a questo proposito gli fa bisogno anco di vn stromazo fatto di molti tarozzi accomodato a canto a l'inferno per defensione de l'arbore di cadauna Galia, auuertendo se le dette Corsie fuisero concaue di non lasciar conficcar i suoi braccioli infino che si vedesse il bisogno di alcune galtele necessarie alla commodità di essi Cannoni, appresso che per volerlo adoperare fa di bisogno di tenerci vna manoela grossa più da vn capo, che da l'altro con vna sagola per metterla nella coda della artiglieria da suspenderla, & destinar la lontananza de i tiri suoi, però deue essere pratico lo artigliero, & auuertito per tener appresso i suoi altri rispetti trombe, & pignatte artificiate, trombe da tener nascosto il stoppino acceso, trombe da far fumo di giorno, & fuoco di notte per segno, & anuiso di sicuranza con alcuni razzi, ouero rocchette a questo effetto per conoscere se vi fusse corsari, o altri vascelli di altra fattione, che del mare Adriatico, dirò anco che vi è di bisogno di corda reforcina, nè solo per stringer i sudetti razzi, come per inzegnare, imharonar le trombe, & altre fatture simili, per lequali vi bisogna anco tener da rispetto del solfore pegola Spagna, rasa secca, a questo proposito, & dietro a questi sono necessarij alcuni scartozzi, e buste dapoluere, che prestano molta commodità in simili vascelli armati, & anco coronela da far stoppiro, fustagno per i sudetti scartoci, & sacchetti per tenerci più forte di ballette, conforme alle artiglerie, pirie da impir Mascoli, modoli da far de i sudetti scartozzi di carta reale, & per con-

ISTRUZIONE

seruar questi tali staranno bene riserbate alcune cassette con dentro della scemola, o della segatura di legname, acciò non si scauezzino, & non si accendino al tempo di aprirli nelle occasioni di combattere fra tanti fuochi in luoghi così angusti, & stretti come sono quelle tali Galere, che per ciò vi si aggiunge il bisogno di vna cassetta da tener sotto la balestriera da proua con dentro balle di ferro, & di pietra magli di ferro, & di legno, cocconi, bottoni, seuo, e fagole, & lumiere, & pietra da fuoco con vno azzalino di buona tempra per accendere lo stoppino, a benche si doueria tener molti dei sudetti stoppini inescati elegiati a vno con vn semplice rcuo per streppargli, & sciogergli con facilità, & prestezza, quando sono accesi per dispensargli a Bombardieri, & soldati, che stiano pronti, & parati a quei bisogni, & tutte queste sì fatte cose per minucie, che fiano sono necessarissime per guarnire cadauna Ga-

lia, & vascelli delle maritime armate, intorno però a quello, che appartiene allo artigliero, & non anderò più

inanti per non parer di voler far vn catalogo

lungo, & tedioso, a voi, che mi ascoltate,

& a chi perueniranno questi ragio-

namenti, liquali sono fatti solo

per diporto delle cose,

che voi ricercate,

che per il

molto

obbligo, che vi debbo non posso tralasciare di

dirvi se vi piacerà ogni altra cosa da me

fatimi richiesta, perche io non man-

carò di far ogni mio potere

acciò restate sa-

tisfatto.

*Il modo, che si deue tenere per cauare
 uno Cannone di Corsia, e sbarcar-
 lo fuori della Galia a lido
 del Mare, per incami-
 narlo a qualche
 fattione di
 terra.*

C A P. LXIII.

Cap.



Nōno hora habbiamo discorsode i rispetti appartenenti alli Artiglieri di Galia , che debbono per sua necessitā tenere . Hora vorrei sapere qualche modo facile da poter sbarcar le loro artiglierie, & in particolare il Cannon di Corsia, per seruirsi di esso in qualche fattione di terra, come in battaglie di muraglie, o in altro simile effetto, il che mi sarà di somma satisfattione lo intender qualcheduna di queste ragioni, essendo molto in ciò necessaria a tal fattione, questa sorte di artiglieria sì grossa per distruttione di muraglie.

Eug.

Voi sapete (come già vi diffi) che tutto quello, che io saprò molto volentieri, e cortesemente vi farò intendere di quanto mi richiedete per quello tanto però che si estenderanno le forze mie, io non mancarò di fare il mio potere, acciò restiate satisfatto, volendo adunque sbarcar la grossa artiglieria, acciò non cada in mare si deue usare ogni diligenza possibile, perche quando la fusse caduta, fattura inestimabile si duraria a rilhauerla, & particolarmente doue fusse gran fondo, ouero che detto luoco fusse fangoso, che desse difficoltà a legarci al.

INSTRVTIONE

con capo di corda per tirarla, & ribauerla. Però volendo conseguire vno simile intento, sarà necessario, doppo che dato hauerà il Comito fondo alle sue anchora far vna zatta de remi di detta Galia con ligargli bene insieme con di marafoni, e capi di corda, acciò sia sicura, & non si separi l'vno da l'altro, & causassero qualche strauaganza, essendo però detta zatta dital fortezza, che possa sostentare vno simile peso, & disponendo poi il Comito la antennà armeggiandola bene da ogni parte, & fortificata, che fusse anco sopra i, calcese dell'arbore,

allhora far mainare alquanto per fare intrare in lauoro

con le ghindareffe il sudetto manto, acciò nel tem-

po di leuare, & issare il detto Cannone tanto

peso senta il manto sudetto quanro fa-

ranno le ghindareffe istesse, a tal.

che mettendo in lauoro tut-

te le farte, & particolar-

mente i puppe-

si darà mag-

gior fi-

cu-

rezza al negocio, attaccandoui v-

na taglia sotto la antenna nel

modo, che appare la pre-

sente figura qui di

sotto in Ga-

lia di-

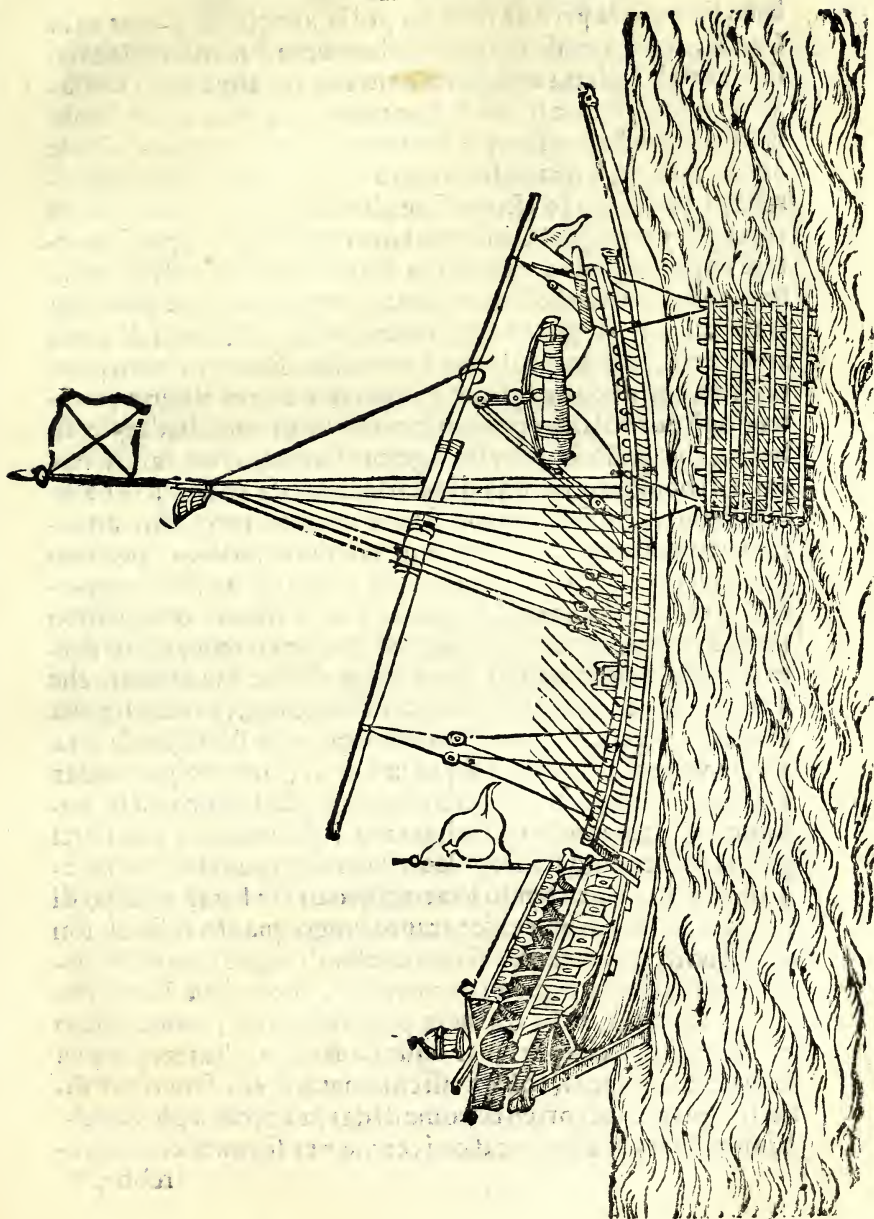
se-

gnata

discofod dal-

lo arbore sei

braccia



INSTRVTTIONE

braccia verso la proua tirando poi la artiglieria a mezzo la Corsia, acciò venisse perpendicolarmente il menal della taia, in mezzo la sudetta artiglieria a ritruouar l'altra taia, che sarà accommodata a torno il Cannone, ma prima che habbi fatto il Capo batter fuori le chiauette, che tengono chiuse le orecchionare, le quali abbraccino li orecchioni dell'artiglieria, & a questo modo vsciran fuori, bisognando poi far vna carica nella culatta del Cannone, tanto che sotto se le possa mettere vn pontapiede a trauerso la Corsia sotto la culatta mettendogli anco due beffole, o giazze, vna per banda, acciò non trabucchi, & far poi vn'altra carica, verso alla bocca di detta artiglieria, & riponerli sotto medesimamente vn'altro pontapiede, con due altre giazze vna per banda tra il detto, mettendogli pur vn'altro pontapie a modo di vno sbadaglio in bocca, che possa sopportare il griue suo peso, con fargli vna gassa di bonissima corda, dimandata la rifa con tutto che fa dibisogno, che fusse anco la scotta a questo proposito attaccata verso alla bocca, intorno al pontapie sudetto, per sino alla codetta della culatta, che sarà quella che tenirà sottoposta la taglia ordita con la sua piana, & il menal con quattro massi di raggi, come nella disegnata Galera si vede, oue il detto menal per esser passato per i raggi di due mazapetti, che stanno forti, & si curi nella bocca della Galera, per che si possa sbarcar a piano, la scando le lenthie quando l'artiglieria sarà alzata vn braccio in circa, sopra la Corsia, facendo poi andar alquanto alla banda della Galera per via della ciurma, che così immediatamente anco l'adrizzarà, di maniera che l'artiglieria sudetta andarà scapolando fuori della panesada in mezzo la ratta, auuertendo lo arrigliero di far legar vn capo di corda attorno alli orecchioni tanto lungo, quanto fusse il fondo del porto, per attaccarui vn morello di legno, come vn segnale di anchora, acciò in occorrenza, che cadesse l'artiglieria in acqua si potesse rihauere più facilmente, come fanno gli Marinari, che per saper doue sia il ferro gli attaccano vn segnale alla grippia, così da essi chiamata, & ciò fanno per diuersi rispetti, & occorrenze come di dar la caccia a gli vascelli inimichi, o per altre occasioni, come per fortuna così haurebbe,

rebbe, quando cadesse vna artiglieria in mare, & questo si è detto in occasione, che non si potesse accostar la Galera al lito, per la poca profondità del porto, che quando si potrà metter scala più commodamente farassi, pigliando alcune chiaue, o pennoni, che essi Marinari, chiamano così, & appoggiargli con vn capo in terra, & con l'altro sopra la banda della Galera, hauendo leuato via prima la pauesata, & far come vn ponte assicurando poi due capi di buona fune, o corda, come gli vogliamo dire, all'altra banda della Galera, sotto via il mezzo di essa, le quali corde abbracciassero il Cannone con vna mezza volta intorno di esso vicino alla culatta, & così ancora dalla bocca, & solleuata, che farà dalla Corsia quella tale artiglieria, acconcia sopra due pontapiedi, come fu detto con le sue giazze, acciò non trabocchi giù della sudetta Corsia, & riuoltar il Cannone poi sopra il fatto ponte a piano a piano allentando le corde alla bottesca si sbarcaria commodamente, facendo anco il Comito alla ciurma passar a l'altra banda, acciò solleuandosi il ponte, più facilmente rotolando possi in terra il detto Cannone, & quando dal fouerchio peso andasse troppo alla banda, farassi drizzar la Galera dalla ciurma sudetta, benche tutte queste cose sono manifeste ad ogni esperto Marinaro, ma ho voluto nondimeno daruene ragguaglio per la esperienza, che essendo questo vso a loro più che non è alli artiglieri. Sbarcato dunque che farà il Cannone in terra per metterlo sopra i suoi guarnimenti, non potendosi portar quelle cose, che tengono molto imboglio, come sono le Gaurie, & non hauendo Gauria da caualcar per far facilmente tal effetto, bisognerà dunque pigliar due pezzi di legno di buona fortezza della grandezza di due pontapie, & appoggiargli con vno capo cadauno in terra, & l'altro sopra il suo letto, & poi con vna fune andarassi a far intorno della culatta vna mezza volta, cingendo il Cannone, hauendo prima la detta corda assicurata al letto, & così riuolgendola tirando la corda, come dianzi si fece nel sbarcarlo commodamente si metterà nel suo letto, oue posto, se gli potrà anco metterle sue lame, che abbracino gli orecchioni con le sue chiauette, acciò nel metterlo a canagliar delle sue ruote non esca dal letto,

ISTRUZIONE

letto, & poi accomoderassi l'asso delle ruote a l'ordinario loco suo, sottoponendo anco al letto della artiglieria sudetta de i cugni, facendo carica da vna parte, & dall'altra, mettendo de i tachi sotto i testoni dauanti, che cosi restarà l'artiglieria sospesa, & senza altra difficoltà, potrassi metter anco sopra le sue ruote, non hauendo altra Gauria con il caualetto solo del remero si potrà conseguir l'opra tale, come si desidera, se lo artigliero perciò sarà giudicioso, nulladimeno vogliono alcuni con piu facilità metterla nel suo letto, riuolgendola con la lumiera in giù il letto a quella artiglieria, facendo che le sue lame vadano ad abbracciar gli orecchioni, riponendogli le sue chiauette ordinarie al debito suo loco, & cosi con facilità migliore deuono essere a questo modo caualcate sul letto, non trattando fin qui di mettergli le sue ruote, ilche può facilmente auuenire, quando il luoco sarà arenoso, oue si farà vno tale effetto, ma se fusse sassoso non so se questo saria conueniente, anzi inconuenientissimo di fraccassar il letto, & le lame di quella artiglieria, nè men sarà il tempo, per quello che potria occorrere nel metter, & incassar la sudetta, come nel riuoltarla, nel qual tempo può anco occorrere qualche straccolo alli guarnimenti, & particolarmente alle lame, & palettoni di essa, causando che nel sbarar poi le sudette Artiglierie in vece di andar i tiri dritti, anderanno costieri, perche gli orecchioni non stando bene incassati dal muouimento fatto nelle orecchionare, che però anco questo potrassi connumerare nelli difetti, che causano che non vanno giusti tiri, come di sopra ragioniamo, benché auuenirà questo per la piu, & meno diligenza, che se gli vserà nel voltarla intorno, & ridrizzarla, & a questo modo il pensiero non saria vano, anzi buonissimo, per la molta prestezza, & agilità di metterla nel suo letto, non hauendo istrumenti in quel caso mentre si trouarà qualche piazza terrapienata, altrimenti fatica grande sarà riponer le sue lame, che possano abbracciare gli orecchioni. Pur rimedij vi sono infiniti alli huomini ingegnosi, ma la opinione dello Schiauina di metter l'artiglieria alla bottesca al modo proposto è miglior maniera, massime per il poco straccolo, che può patire, quando però non vi fusse la
commo-

commodità di vna Cauria, & altri istrumnti appartenen-
ti a queste operationi, si che dell'vna, & dell'altra al parer
mio saria facile, quando da esse haueffi a valermi nelle oc-
correnze, posciache mi eleggerei, quella che al proposi-
to succedesse, & tornasse con maggior commodità, & ciò
fatta a cauallo del sudetto letto mettergli il suo asso, & dal
caualetto poi de i remari seruirsi per Asenone, ouero Sca-
letta, facendo caricar con qualche remo rotto, seanezzo a
guisa di Ongia, o Lieua per solleuarlo, & mettergli le sue
ruote, & così poi senza altro pensare, quando le strade saran-
no piane, & ageuoli, potrassi inuiar l'artiglieria al luogo desi-
derato, si come vi ho raccontato con la effamina dello Schia-
uina intorno a queste ragioni, oltre i rispetti, che hauer deuo-
no gli artiglieri di Galera quanto può richiederli, delle cose
di leuatura, & di maggior portata. Però se vi piacerà valerui
in altro della opera mia, eccomi qui sempre a vostri piaceri
prontissimo.

*Modo non più usato da niuno di partir, &
inistar le canne di fuori via cor-
rispondente al foro dentro
via ad ogni sorte di Ar-
tiglieria.*

C A P. L X I V.

Cap.

Eug.



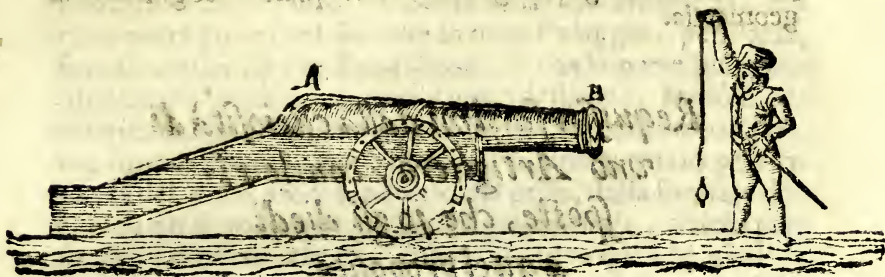
Ei vostri discorsi, & auuertimenti a pieno farò
satisfatto, se mi daretè anco notizia del partit
l'artiglieria, per il foro della anima di dentro,
con la corrispondenza del metallo, di fuori
via la canna.

Sforzerommi, acciò che di questa vo-
stra dimanda restiate satisfatto, se ben è
noto nella effamina, nondimeno pensando il modo più faci-
le.

ISTRUZIONE

le, & ispedito per far ciò, che sinhora non è stato vſitato da niuno artigliero, nè raccontato nella ſcienza, o Teorica del ſottiliſſimo Nicolò Tartaglia, nè meno la buona pratica Manuale, non traſcendendo il Ruſcelli, che ſia di ragioni deboli, & che il Cattanio non habbia le ſue eſſamine eſquiſite, poſciache alli loro tempi ancora non haueuano l'vſo delle artiglierie coſì facile, con tutto ciò credeſi che dal Cattanio habbino appreſe molte coſe, & da eſſo habbino inueſtigato bona parte delle eſſamine noſtre, ma per venire a quel che vi hò promeſſo intorno al partimento dell'artiglieria di fuori via, con proportionone al foro deſ' anima di dentro, eſſendo queſta coſa di importanza, non picciola da ſaperſi, auuenendo che per eſſer il foro, o anima torta a proportionone del metallo, che fuſſe più da vna parte, che da l'altra, tutti i tiri di tal artiglieria, fariano fuori della intentione coſtieri, come la eſſamina ci inſegna a conoſcere tal difetto, con vna ſtricca di aſſe compartendo l'artiglieria. Medeſimamente ciò inſegna anco il Tartaglia, ma il modo, che io voglio dire di nuouo, benchè a molti parerà difficile, non farà però tanto oſcuro, che non lo poſſa intendere ogni vno, che habbia buon giudicio, ma il maefro di legname, il taglia-pietra, e muratore lo intenderanno più facilmente, & molto meglio il Geometra, facendoui per ragione di linee da eſſo conoſciute, Adunque acconciaſi la artiglieria ſopra le ſue ruote linellate, & metteràſi in bocca di eſſa vna ſtricca di aſſe, che vada aſſaggiatamente per il foro dell'artiglieria, laqual ſia ſquadrata, & che nel mezzo precipitamente habbi vna linea ſegnata, come quelle, che ſogliono farſi da marangoni con lo imboro, & ſegnata, che fuſſe a quel modo la detta aſſe, laqual douerà eſſer lunga alquanto più dell'artiglieria, che ſi vuol partire, & metterla poi dentro il foro, perche biſogna, che traſguardi lo artigliero per la linea perpendicolare, che deue tener in mano, corriſpondente alla linea media ſegnata nell'aſſe, per linea dritta viſuale ſopra la gioia dauanti in punto A, a lungo per ſino alla gioia da

dietro in punto B, come nota la presente figura in disegno,



in somma a guisa farassi, come quando si toglie di mira qualche nemico, & senza altra fattura, solo segnando la gioia da dietro, & quella dauanti precisamente in mezzo la corrispondenza della linea visuale, alla linea perpendicolare, & così per l'vna, & l'altra insieme hauera si quel che si desidera, benché ciò può patire qualche difficoltà, che non sia ben approuato il modo, perche a molti tremano le mani, & così il perpendicolo non ponno fermarsi, per poter trasguardando trouare la partitione, che si ha detto potranno quei tali farui vna Gauria di tre staziole, ouero quattro, tanto alte, che superi la bocca della artiglieria, & alla cima attaccarui il perpendicolo, & trasguardando per la linea del predetto, la qual venga ad intrinsecar con la linea media, & con la maggior altezza della gioia dauanti, & a quella di dietro, come fu proposto da prima, ma se quando la linea, che va attraccata alla Gauria non andasse a corrispondere con il segno della strica di asse, bisognerebbe muouer la Gauria, sino a tanto, che venga la linea al luoco determinato, accommodandola, quando pendesse alla parte sinistra, ouero alla destra, dando lo sbiasso a i piedi di detta Gauria sino tanto che sia dritta la linea perpendicolare, corrispondente alla linea media, con la sua linea visuale, per il che pensarò, che ogni Geometa Artiglero hauerà

in-

inteso questo modo facilissimo, per partir la artiglieria, auuertendo anco di metter la strica di asse, se ben non mostra precisamente il disegno questo particolare, per il che lo honorato artigliero, che pensa nella detta professione fare qualche profitto buono gli bisognerà hauere qualche cognitione di geometria.



*Requisiti fattimi dalla curiosità di
vno Artigliero, con le ri-
sposte, che io gli diedi
a quel proposito.*

C A P. LXV.

Cap.



hauete leuato vn pensiero dubbioso, di mente, perche non tutti gli artiglieri ponno essere geometri, hauendo voi detto, che bisogna almeno, che habbino cognitione in parte di molte cose appartenenti alla geometria. Nacque vn dubbio l'altro giorno ragionando con alcuni artiglieri, & fu ricercato, quanti riuolgimenti può far vna balla nel foro de l'anima, insin che vscisca fuori della bocca de l'artiglieria. Io perche non molto mi intendo di tal cosa, gli dissi, che da lui desideraua sapere quanti giri potria fare, & lui mi rispose, & mi disse, che sette volte si riuolgeua, prima che dalla bocca vscisse; ma mi pare, che non molto distinto parlasse.

Eug. Il dubbio è curioso, ma di poca leuatura, pure, perche parmi, che bramate hauerne ragguaglio, dirouui il parere mio, che essendo sopra la balla vno bottone di stoppazzi non può fare giro alcuno, perche essendo la balla più greue, atta a sfender l'aria nello sboccar, che fa, e trouando il bottone leggiero in contro a tal grauezza si dà agio, che si appoggia ad esso, &

così

così per quanto contiene il foro dell'anima, v'è spingendo il greue il leggio, sboccando senza altro riuolgimento, essendo la uscita tanto subitana, che appena il senso può considerare la prestezza del viaggio, che fa la palla uscendo fuori della bocca, non che nel foro, o anima istessa dell'artiglieria, ma certo potrà girarsi vna sol volta in tutto il viaggio, per l'aria, senza incontro, se non l'aria istessa, & con la parte più graue di essa palla, andará a ferire il luoco destinato, & ciò per la esperienza, che habbiamo, perche formando noi due balle con vna forma istessa, & di vno istesso ferro, con tutto ciò pesa l'vna più dell'altro, procedendo ciò dal getto, dalla forma, e dalla vena del ferro, come nelle esame si dichiara, del che penso che artigliero alcuno, che habbi pero qualche giudicio non dirà altrimenti, essendo cosa chiara al senso, che il più graue fende più facilmente l'aria, & questo è il parer mio, & la mia opinione, posciache pesa più dalla parte, che da prima formasi la palla per la vena, che cade più greue, & mi dimandò anco quante volte in vn miglio può fare in giro vna ruota, gli risposi, quando che haueremo l'altezza di essa ruota, quella manifesterà la circonferenza sua, che hauendo appreso cognitione quante oncie è vn piede, & quanti piedi sono vn passo, & quanti passi fanno vn miglio, come si dichiara nella aggiunta della esame, & instruttione da noi fatta sarà, facile è il sapere cosa di sì poca portata, e di niuno profitto, soggiungendo io appresso gli ho fatto comparatione vn quesito, con sapere quanta poluere si può consummare all'hora, al giorno, & al mese, & in tutto vn'anno, caricando vna artiglieria, & quanti tiri potria farsi vno giorno, perche sapendo quanti giorni fanno vn mese, & quanti mesi fanno vn'anno, si saprà facilmente tal ragione, sapendosi ciò più facilmente da vn contista, o arithmetico, che da vno artigliero, & di ciò mi accorsi io, che quello haueua più del scropoloso, che del Ingegniero sottile, perche attendeua a cose di niuno momento, che alle cose gioueuoli, & che queste dimande sì fatte manifestauano lo ingegno suo, che era curiosissimo, ma lontano dalle cose essenziali, spettanti al proposito nostro, ma per esser tra famigliari ragionamenti, non fù fuor di pensiero il

INSTRVTTIONE

dargli simil risposte , nientedimeno a voi senza alcuno mio disgusto risponderò , se mi richiederete cosa , che io sappia , non tralasciando fatica , per far che di me restiate in tutto satisfatto .

Quanti tiri si possano fare al giorno , con qual si voglia Artiglieria , & con quanti artiglieri , et aiutanti appresso .

C A P. LXVI.

Cap.



Oue espressi fatti interuengono è superfluo , che vi si aggiungano parole , hauete talmente fatto , che me vostro caro amico dell'animo vostro buono verso di me , con tanti affettuosi effetti , che è superfluo alli animi farne rimembranza , ma tralasciando questi ragionamenti da farsi tra incogniti , & non tra noi , hor torniamo al nostro tralasciato ragionamento , considerando io che vn Capomastro di artiglieri , posto alla custodia , di qualunque Fortezza , doppo vna certa cognitione di artiglieria , gli farà necessario saper con ogni diligenza , la vualità de i tiri , che si ponno fare al giorno per occorrenze necessarie , acciò anco sappia render la debita relatione al suo Prencipe , & che da questo si conosca il tempo , che può difendersi dalli inimici , desidero adunque che appresso gli altri auuertimenti , me ne diate anco di questo qualche ragguaglio , che appaghi l'intelletto mio .

Eug. Molto volentieri lo farò , se bene questo è noto ad ogni esperto

esperto artigliero , nondimeno per vostra satisfattione lo farò , ma bisogna prima far mentione nel primo genere , che contiene il Moschetto , con ilquale potrafi al giorno far tiri numero cento , e vinti , cioè dieci tiri allhora , in dodici hore con lo aiuto di vno artigliero , & vno aiutantè da ritornarlo auanti, quando rincula, che consummarà cento, e vinti balle, con ottanta libre di poluere da quattro asso, & asso , il Falconetto da due libre di balla di ferro , si potria con esso tirar tiri numero cento , a due libre di poluere per tiro , che farà libre ducento, con due aiutanti, & vno artigliero, e tirando con vn Falcon da quattro, farafsi al giorno tiri nonantasei, con quattro libre di poluere per tiro , che faranno libre trecento , e ottantaquattro , con due aiutanti, & vno artigliero . Con il Sacro da otto si faranno al giorno tiri ottantaquattro , con otto libre di poluere al tiro , che faranno libre seicento , e settantadue, con quattro aiutanti, & vno artigliero. Con vna Colubrina da quattuordecì, si faranno tiri settantadue , con quattuordecì libre di poluere per tiro , che faranno libre mille , e otto di poluere, con cinque aiutanti, & due artiglieri: Con vn Cannoncin da sedici si faranno al giorno tiri nonantasei, con dieci librè , & oncie otto di poluere , che fanno in tutto libre nouecento , e nonantadue , con quattro aiutanti, & due artiglieri : Con vno Caunon da vinti si potrà tirar al giorno tiri sessantadue, con tredici libre, e oncie quattro di poluere , con cinque aiutanti, e due artiglieri : Con vna Colubrina da vinti si farà al giorno tiri sessanta , con sedeci libre di poluere per tiro, che fanno in tutto libre nouecento , e sessanta, con tre aiutanti , & tre artiglieri : con vn Cannon da trenta si tirerà sessanta colpi con vinti libre di poluere per tiro , che farà per tutto il giorno libre mille, e ducento, con sei aiutanti, e tre artiglieri ; con vna Colubrina da trenta si tirerà cinquanta colpi con vintiquattro libre di poluere , che farà in tutto libre mille, e ducento , con sette aiutanti , e tre artiglieri : con vn Cannon da quaranta si può tirare cinquanta tiri al giorno , con vintisei libre, e onze otto di poluere per tiro , che in tutto il giorno farà libre mille, e trecento, e trentatre, & oncie quattro, cou sette aiutanti, e tre artiglieri : con vna Colubrina da

ISTRUZIONE

quaranta si tirerà quaranta colpi al giorno con trentadue libbre di poluere per tiro, che sarà per tutto il giorno libbre mille, e cinquecento, e trentasei, con noue aiutanti, e quattro artiglieri: con vn Cannon da cinquanta, si tirerà al giorno quarantaotto colpi con trentatre libbre, e onze quattro di poluere per ogni tiro, che sarà in tutto libbre mille, e seicento, con aiutanti otto, & quattro artiglieri; con vna Colubrina da cinquanta si potrà tirare al giorno tiri quarantaotto, con poluere libbre quaranta per ogni suo tiro, che sarà in tutto poluere mille, e nouecento, e vinti libbre, con aiutanti vndici, & artiglieri quattro: con vn Cannon da sessanta tirerassi quarantaotto colpi al giorno, con libbre quaranta di poluere per ogni tiro, che sarà in tutto il giorno libbre mille, e nouecento, e vinti, con aiutanti dieci, & quattro artiglieri: con vna Colubrina da sessanta tirerassi al giorno tiri quarantacinque, con quarantaquattro libbre di poluere per ogni suo tiro, che sarà in tutto il giorno libbre mille, e nouecento, e ottanta, con dodici aiutanti, e quattro artiglieri: con vn Cannon da sessanta tirerà quaranta colpi al giorno con libbre sessanta di poluere per tiro, che sarà per tutto vn giorno libbre duemille, e quattrocento, con tredici aiutanti & quattro artiglieri: vna Colubrina da nonanta tirerà tiri trentacinque al giorno, con sessantadue libbre di poluere per ogni tiro, che sarà in tutto libbre duemille, e cinquecento, e vinti, con aiutanti diciotto, & artiglieri quattro: vn Cannon da cento tirerà al giorno tiri trentacinque, con poluere libbre sessantasei, & oncie otto per ogni suo tiro, che sarà in tutto vn giorno libbre duemille, e trecento, e trentatre, oncie quattro, con aiutanti quindecim, & artiglieri quattro: Vna Colubrina da cento si potrà tirare colpi trenta con ottanta libbre di poluere per tiro, che sarà in tutto duemille, e quattrocento libbre di poluere, con vinti aiutanti, & quattro artiglieri: vn Cannone da cento, e vinti, tirerà trenta colpi al dì con ottanta libbre di poluere, che sarà in tutto duemille, e quattrocento, con aiutanti diciotto, & artiglieri quattro: con vna Colubrina da cento, e vinti si potrà far colpi vintiquattro al giorno, con nonantasei libbre di poluere per ogni tiro, che consummerà in tutto il giorno libbre duemille, e trecento,

cento, e quattro di poluere, con vinticinque aiutanti, e quattro artiglieri, e con poluere da quattro asso, & asso rinfrescando l'artiglieria da dieci in dieci tiri, ma se gli artiglieri saranno praticchi, teneranno due, o tre mani di scouoli, vna mano sempre bagnati, & due di asciutti, come tratta la essamina dello Schiaiuina, per li quali scouoli potrassi spesso rinfrescarla, & con gli asciutti asciugarla, talche sempre saranno sicure dal fouerchio calore, & dalla frequenza del tirare, che non schioppino, o creppino, & se io ho mancato nello accrescimento delli artiglieri dall' vno, per fino al trenta, di quel che sono stati accresciuti dal quaranta, al cento, e vinti, e venuto perche alli artiglieri basta, che solamente carichino l'artiglieria di poluere, onde nou hanno essi altra fatica, se non di mettergli la conueniente poluere, & muouer gli cugini di sotto per aggiustar il tiro, non fa di bisogno maggior numero di essi, e perciò non ho fatto l'augmento delli detti, essendo che non è tanto il bisogno loro, ma ben delli aiutanti per metter le balle quando lo artigliero gli hauerà messa la poluere, talche quasi tutta la fatica, & il peso graue, e solo delli aiutanti, & perciò ho accresciuto il numero di essi, & non delli artiglieri, appartenendo anco all' aiutante, il ritornarla inanzi ad ogni sua rinculata, massime ritrouandosi di tali aiutanti in numero maggiore delli artiglieri, però io giudico, di hauer detto assai, ancorche non si ha trattato minutamente ogni minuzia, hauendo di ciò altroue ragionato, & ragguagliato intorno a quello, che ricerca la diuanda vostra, con tutto che i tiri si fanno, secondo la importunità dell' inimico, & la grauità delle artiglierie, con la qualità delle piazze, appresso la quantità de' bombardieri e aiutanti.

ISTRVTTIONE

*L'ordine, che deue tener vn capomastro di qual
si voglia fortezza nel disciplinar i suoi sco-
lari, & con qual ragione deue esercitar-
li, che stia bene assignandoli le loro
piazzze, che stiano pronti con le
lor monitioni, istromenti,
e prestamenti di
guerra.*

C A P. LXVII.

Cap.



N verità hò sempre desiderato di faper dal-
la persona vostra il modo, & la maniera più
facile, & vtile da instruir, & disciplinar li sco-
lari, & metter tanta regola in essi, che nelle
occasioni portassero la vtilità, & beneficio al
publico, che da essi si aspetta, come anco nel
tener conseruate le monitioni, & le artiglierie prouiste, & pron-
te alli bisogni, & occorenze, e di tanto vi prego datemi qual-
che breue ragguaglio.

Eug. Quanto a me conosco, che la dimanda è molto necessaria
per qual si voglia artigliero, che però non posso, nè debbo
mancar alla richiesta vostra, a dirgli, che faria bene, che di
tempo, in tempo si facesse vna visita alle monitioni della
poluere, per ritruouar le guaste, & riconciarle, & quelle che
fussero humide, assoleggiarle cou le debite guardie, & ricono-
fcer tutte le sue artiglierie, per assignarui le loro piazzze in con-
formità del sito, & della difesa, che hauessero da fare, appresso
che vi faria dibisogno di far la risegna di tutti li scolari bom-
bardieri, & stipendiati, per diuidergli in tante squadre, quan-
te

te piazze fussero state assegnate alle sudette artiglierie con ordine, che all'improuise occorrenze si trouassero sopra di esse, con gli istrumenti, & prestamenti loro, auuertendo il Capo principale in simile occasioni di tener appresso di se gli officiali suoi, come faria Luocotenente, Alfiere, Sargente, & altri appresso, che fussero sufficienti, a soccorrere doue fusse più il bisogno, oltre che al tempo anticipato doueriano essere esercitati nel bersaglio, con le mutationi delle armi da fuoco, come faria Marzo, Aprile, & Maggio, tirassero con i Moschetti da giuoco, secondo il solito esercizio dello artigliero Zugno, Luglio, & Agosto, con li schioppi dal calzo, alla Italiana, & la Serpa alla Spagnuola, per essere quelli di miglior uso alla soldatesca, Settembre, Ottobre, Nouembre, con i Moschetti da braga a guisa delle Periere da Maseolo, le quali sono di miglior uso, & profitto per le maritime armate, Dicembre, Genaro, Febraro, con gli archibuggioni da caualetto, ouero da forzeletta, perche quelli tali sono molto destri alle Città, e Castelli, & alli eserciti Campali, & cosi con la mutatione delle sudette arme da fuoco, verranno più esperti, facendogli fare alle mostre generali qualche bella ordinanza, riducendogli poi in vna battaglia quadra, con tre manipoli, otto per fila, quando fussero al numero di cinquecento, o seicento in circa, con questo ordine, che in cadauno manipolo si riponesse vno ufficiale, riserbando lo Alfiere in mezzo alla battaglia, & li stipendiati, nella testa dauanti, alquanto discosti dalla prima fila, con gli archibuggioni da forzeletta, & gli morionni in testa, & ordinati, che fussero a questo modo, far toccar tamburo di battaglia, & abbassando li schioppi tutti in vno tempo facefsero vna salua di archibuggiate, facendogli voltar faccia, per far di coda testa, riuolgendosi da vn fianco, e dall'altro, per far testa da tutte le parti, & cosi auezargli alla soldatesca, perche occorre alle volte, mancarui le monitioni di poluere, perciò non restassero inutili, con gli archibuggi in mano a rifrontar gli inimici in qualche estremità, di assalimenti loro, oltre che al tempo delle sudette mostre, vorrei che facefsero alquanti tiri lontani dal solito bersaglio, con qualche artiglieria grossa, usando il mezzo della squara, acciò co-

no scesero dal più, almeno la distanza de i tiri, facendo anco caualcar, & scaualcar quella tal artiglieria in presenza di quella moltitudine, perche di tanti, ponno molti apprendere il sapere, maneggiando quelli istrumenti, e guarnimenti al lor vso, & con tai discipline si comprenderà la sufficienza dell'artigliero, a honore, & vtilità del suo Principe.

*Ragguaglio del modo utilissimo intorno
alle Artiglierie del primo gene-
re, per essersi fabricate di
maggior lunghezza
della usata for-
ma sua.*

C A P. LXVIII.

Cap.



E debbo dire il vero son restato satisfattissimo di tutti i ragionamenti, che habbiamo fatto insieme, ma desidero ancor di hauer qualche contentezza delle artiglierie minute, che hoggidì si fanno ne lo Arsenale, parendo che siano in tutta perfettione di quante che sin hora si sono state fatte, & adoperate. Non vi incresca per gratia vostra sopra di questo di discorrere alquanto, & darmi qualche auiso, perche parmi hauer inteso, che le artiglierie si deuono fare con determinata lunghezza, onde queste, che hora si fanno sono di poca portata, ma di molta lunghezza più delle ordinarie, però vorria ciò sapere, & hauerne ragguaglio.

Eug. Quanto a queste artiglierie minute, poiche desiderate che vi ragioni di esse, perche sono più lunghe con poca portata di poluere, si sono affaticati molti ingeniosi spiriti, per ritruo-

uar cose più vtili cauate dalla esperienza propria , che vi si vede, come sono li schioppi, che per la bocca così stretta si caricano con pochissima poluere, in comparatione delle artiglierie, la quale non solo fanno maggior passata, & con lena maggior di fender l'aria a proportione dell'artiglieria in lunga di stanza, & se bene la comparatione è inuguale, perche gli archibuggi tirano balla di piombo, & si caricano con poluere fina, che ha maggior forza, che non ha la grossa, haueudo anco l'artiglieria bocca più larga, & balla più grande, e però è vero questo, che la comparatione non è vniforme, ma io so di hauer detto, che le artiglierie di Ponente, come le Spagnuole, & Inglese, & di altri Principi, sono curte a proportione dell'artiglieria Veneta, & questo auuiene, perche quelli se caricano con poluere fina, onde ingannando se stessi, dicono, che le loro artiglierie sono fatte curte a giusta misura, che quando fussero più lunghe, fariano attrattive nel scrocar la balla, e questo auuiene per la poluere fina, che presto si risolve in fiamma, & fumo, come dianzi diceffimo, perche non può accompagnar la balla fino alla bocca per l'artiglieria più lunga, che si fa nello Arsenale suozetto, sapendosi questo da i sperimentati artiglieri, & fondatori di esse, dalle molte esperienze fatte alla giornata, si è veduto, & considerato, che apporta vtile infinito al Principe il formar quelle artiglierie minute, lunghe di canna, & strette di bocca, a guisa delli archibuggi, se non in tutto, in parte, & questa opinione, in effetto è nobile, & ingeniosa, non solo per se stessa, ma anco è fortificata da molta auctorità deriuando da quel valoroso, & generoso spirito, lume, & splendore della professione militare l'Illustrissimo Signor Giulio Sauorgnano, peritissimo di architettura, & fabriche di fortezze, che ha voluto dar in luce vna tal artiglieria, di molta fattione al suo Principe, con il consenso dell'Illustrissimo, & Eccellentissimo Signor GIOVAMBATTISTA DA MONT E, meritissimo Generale delle Fanterie, della Serenissima Republica Venetiana, gloria, & corona dell'Italico valore, ilquale per la molta peritia, & le molte esperienze, laudò la opinione sopradetta dell'Illustrissimo Sauorgnano, che come dianzi dissi, propose questa artiglieria

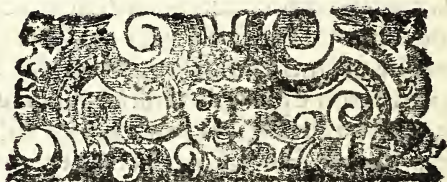
ISTRUZIONE

glieria minuta più lunga dell'ordinario alli Illustrissimi Pro-
ueditori, per beneficio della sua Republica, & per l'autorità
di tali, & tanti personaggi, pieni di intelligenza nelle cose ap-
partenenti alla guerra, e stato messo in efecutione il lor pare-
re, & furno fatte molte artiglierie in forma lunga, secondo
l'ordine dato dall'Illustrissimo Sauorgnano, & sono di lun-
ghezza quaranta bocche, qual più, & qual meno in circa, atte
a riuscire alla pruoua conueniente con l'ordinario della sua
carica di poluere grossa, che con poluere fina, non fariano
tanta riuscita, come di sopra è detto, con la grauezza di balla,
secondo la sua portata, laqual artiglieria è stata messa al pa-
rangone delle altre più antiche, della istessa grossezza di balla,
ma molto differenti di longhezza, tirando in lunga distanza,
con la quantità, & qualita di poluere, & con vna istessa gran-
dezza, & grauezza di balla, & in vna istessa eleuatione di squa-
ra, doue che a quella pruoua trouarono hauer fatto viaggio
maggiore la balla tirata con l'artiglieria più lunga, di che par-
liamo, che quella balla tirata dall'artiglieria ordinaria, essen-
do questa fatta al modo della Colubrina per la sua lunghezz-
za, ma stretta di bocca, laqual a similitudine delli archibug-
gi, (come dissi,) che hanno la bocca stretta, che è causa della
molto passata, che fanno così questa artiglieria accompagna-
ta, che sia da più quantità di poluere, o di più gagliarda fa
maggior passata dell'ordinario, benché il valoroso Schiauína
voleua nelle sue effamine, che le artiglierie lunghe fusséro ac-
compagnate, con più poluere dell'ordinario, ma non trattaua
della finezza sua, che però io vi dico, che l'artiglieria, quanto
sarà più stretta di bocca, tanto vorrà più poluere, o veramente
più gagliarda, & per il contrario, l'artiglieria grossa, quanto sa-
rà più larga di bocca, vorrà poluere più grossa, & di minor for-
za. Onde si conchiude, che la strettezza di bocca è cagion di
spinger la balla più lontano, benché la proposta artiglieria
habbia fatto con vguale poluere maggiore passata, di modo
che è nobile inuentione, & vtilissima sopra le altre, che sin ho-
ra sono state fatte, per il molto sparagno delle monitioni di
poluere, come faria a dire, che il Sacro fa quasi la passata, che
fanno le Colubrine da quattuordecì, quelle che sono state
vitate

visitate in fin hora, ma se con questa istessa regoia, & ragione si volesse fare vna artiglieria, che fusse larga di bocca, & longa di canna, se ben se gli desse poluere più fina, non però farà longa pafsata per la larghezza del foro, per il che di questo è laudata la esamina dello Schiaiuina, dicendo, che la poluere grossa da quattro asso, & asso è per le artiglierie, & quella da cinque asso, & asso, è per gli archibuggioni da posta, & quella da sei asso, & asso, è per gli schioppi, che per questa inequalità si comprende il modo dell'adoperar la poluere, con le artiglierie, cioè la inequalità delle artiglierie grosse, dalle picciole, se ben non si fa differenza di poluere più fina, se non più, & meno quantità, ma di vna istessa qualità, perche in effetto se si carica se vno archibugio con poluere grossa, non saria conueniente, anzi inconuenientissima per molte cause, prima perche non si potria caricar, che stesse bene, con quella prestezza, che ricerca il soldato, se còdariamente, perche quella poluere entro alle fiasche, non potria correre, & meno entro alli archibuggi, oltre che dopo sparato, che fusse, resteria così sporco, che poi ritornando a caricarlo, fallirebbe spesso, turandosi il fogone, & per questo i Capitani farieno tassati di negligenza, per non saper ben intender si della profession militare, & massime in cosa di sì poca portata, e di gran profitto, onde da tutte queste ragioni, & cause, & dalla auttorità di tanti, & tali soggetti, & dalla esperienza madre della verità, come più volte di si ha da credere, come cosa certa, che questa artiglieria apporti molto vtile, & comodo al Principe, sì per lo sparagno della poluere, come per la molta fattione, che fa per il lungo tiro, & se io in tal proposito, faccio mentione delli archibuggi, comparandogli a questa artiglieria, non lo faccio per altro, se non per la strettezza del foro dell'anima, & per la finezza della poluere, perche in effetto quanto più fina sarà la poluere, tanto miglior effetto faria per gli schioppi, per spinger la balla, secondo il desiderio del soldato, oltre che lascia netto, & mondo il foro, & il fogone, che per la sua strettezza, ritornando a caricare nelle scaramucce il valoroso soldato, per maggior sua prestezza, non hà tempo di nettarlo, non bisognando metter tempo di mezzo, talche quando la poluere sarà non buona, o guasta, ouero i materiali mal purificati,

ISTRUZIONE

ficati, & immondi, si turerà facilmente il fógone sopradetto, di maniera, che spesso fallirebbe in apprendere il fuoco, onde causerebbe la morte del soldato, perche nello effettuare, rimane lo sporchezza nel sopradetto fógone, essendo che gli materiali, (come dianzi dissi) non saranno bene purificati, prima che di loro si faccia vn sol corpo insieme, che per questo non poco danno apportarebbe al suo Précipe, doue che per tal difetto, io giudico essere molto vtile, di fare che il salnitro sia bene purificato, con gli altri materiali insieme, come penso sia detto a pieno di sopra in tal materia, & a questo modo faria sempre sicuro il Soldato, di non fallire nelle Scaramuccie, senza nettar per mo' ti tiri, il suo schioppo, che per la bontà della poluere il desiderato tiro, non andaria fallito, per essere spinta la balla, con maggior prestezza, onde il nemico tolto di mira non può fuggire il colpo de la balla del velocissimo schioppo.



Anuertimenti intorno al tirare con lo schioppo, et come si deue emen- dare gli errori de i tiri co- stieri, in comparatio- ne della Arti- glieria.

C A P. LXIX.

Cap.



Eug.

I sarebbe molto a caro di sapere , che ordi-
ne si deue tenere per tirare giusto di mira ,
& che i colpi non falliscono, & non sia vana
l'opera, & inutile la fatica con pericolo della
propria vita .

L'ordine è questo, che quando lo schioppo
hà il suo punto dauanti, tanto alto, quanto è la grossezza della
culatta, di esso poi il soldato trasguardando dalla mira di die-
tro, alla superficie del punto dauanti, & doue hà il suo nemico
il ventre, senza altro pensare, nè metter tempo di mezzo, se gli
dà il fuoco, & se auuiene taluolta, che falliscono i tiri, e il più
delle volte, ciò procede da varie cause, ma il rimedio è facilissi-
mo, & non vi è alcuno, che nella profession militare che pren-
da diletto, che non sappia quanto importi l'inalzar, & l'abbas-
sar il punto dauanti, & la mira di dietro. Doue per maggior
facilità, non lasciarò di dire, che quando si tira alto, si debba
alzar il punto, & poi tirando basso sbassar il punto, & se tira a
man destra, debbesi premere il punto medesimamente alla
destra, & tirando alla sinistra, si premerà il punto alla sini-
stra, & reggendosi a questa maniera, si haueria quello
che si desidera, intendendosi sempre, che il tiro sia in cur-
ta distanza, che la palla possa arriuare a dritta linea nel suo

ISTRUZIONE

co determinato, si come si hà trattato ancora delle Artiglierie.

*Discorso dal più, al meno tiro in-
sino al più eleuato, che si pos-
sa fare, con ciasche-
duna Artiglie-
ria.*

C A P. LXX.

Cap.



I prego, che vogliate esser contento di darmi ragguaglio della maggiore distanza, che può tirare ciascheduna Artiglieria, così dal punto bianco di squara, come alla maggior eleuatione di sei punti.

Eug.

Mi ricordo, che alli giorni passati, mi dimandasti di tal ragione, & di ciò risposi, che molti farebbero gli errori, che farebbero gli artiglieri, per le molte difficoltà, & differenze de i luochi, o siti, che per hauer altroue detto, lo tralasciai di dire, nulladimeno quel che hora fra me stesso, con quel poco di prattica, & esperienza, e con il lume del mio debile intelletto, mi son anco con qualche ragion imaginato. Vi dirò prima cominciando da i Moschetti, che si caricano con tanta poluere, quanto pesa la balla, ponno tirare a dritta linea passa sessanta, & a mezza aria mille, e ducento, vn Falconetto da due, può tirare a dritta linea passa ottanta, & a mezza aria passa mille, e ottocento, vn Falcon da quattro può tirare a dritta linea passa cento, & a mezza aria passa due mille. Vn Sacro da otto può tirare a dritta linea passa cento, e cinquanta, & a mezza aria due mille, e cinquecento. Vna Colubrina da quattordici può tirare a dritta

dritta linea passa ducento, & a mezza aria tre mille, e cinquecento. Vn Cannoncin da sedici può tirare a dritta linea passa cento, e cinquanta, & a mezza aria due mille, e cinquecento. Vn Cannon da vinti può tirare a dritta linea passa ducento, e cinquanta, & a mezza aria due mille, e ottocento. Vna Colubrina da vinti può tirare a dritta linea passa ducento, e cinquanta, & a mezza aria tre mille, e ottocento. Vn Cannon da trenta può tirare a dritta linea passa ducento, & a mezza aria tre mille. Vna Colubrina da trenta può tirare a dritta linea passa ducento, e sessanta, & a mezza aria quattro mille. Vno Cannon da quaranta può tirare a dritta linea passa ducento, e vinti, & a mezza aria tre mille, e ducento. Vna Colubrina da quaranta può tirare a dritta linea passa trecento, & a mezza aria quattromille. Vn Cannon da cinquanta può tirare a dritta linea passa ducento, e cinquanta, & a mezza aria tre mille, e cinquecento. Vna Colubrina da cinquanta può tirare a dritta linea passa trecento, & a mezza aria quattromille. Vn Cannon da sessanta può tirare a dritta linea passa ducento, e cinquanta, & a mezza aria tre mille, e cinquecento. Vna Colubrina da sessanta può tirare a dritta linea passa trecento, & a mezza aria quattro mille. Vn Cannon da nonanta tirerà a dritta linea passa ducento, e cinquanta, & a mezza aria tre mille, e cinquecento. Vna Colubrina da nonanta tirerà a linea dritta passa trecento, & a mezza aria quattro mille. Vn Cannon da cento tirerà a dritta linea passa ducento, e cinquanta, & a mezza aria tre mille, e cinquecento. Vna Colubrina da cento tirerà a dritta linea passa trecento, & a mezza aria quattromille. Vn Cannon da cento, e vinti tirerà a dritta linea passa ducento, e cinquanta, & a mezza aria tre mille, e cinquecento. Vna Colubrina da cento, e vinti, tirerà a linea dritta passa trecento, & a mezza aria quattro mille, più, & meno in circa, tirando sempre in campagna rata, altrimenti io dico, & diffi dianzi, che sarà questa regola fallibile, per cagione de i siti, che rari si troueranno liuellati, & piani, onde per tal difetto, poco vtile può apportare alli artiglieri, & se da voi io non fusfi stato pregato, a cui molto obbligo porto, da me non faria stato esplicato questa mia opinione, anzi che se non fossero le
molte

ISTRUZIONE

molte cause difettuose, che fanno fallire questa regola, vi direi quanto può tirare punto, per punto, e minuto per minuto come penso dinanzi hauer già proposto, & se bene con vna istessa qualità, & quantità di poluere, con vna istessa grandezza, & vguaglianza di balla, ad vna istessa eleuatione di punto, ouer minuto di squara si tirasse, se vna volta seguiranno la verità della già detta regola, non auuenirà vn'altra, anzi se vna artiglieria tirerà in vn sito per ritrouar la regola vera, se si tornerà di nuouo a tirare, per far la istessa proua, essendo vfata quella medesima diligenza, che quasi è impossibile, che si possa vfare, & con lo stiuare la poluere, qual più, qual meno, causerà disconuenienza, ma più quando non essendo adoperata vna medesima poluere, benché fusse da quattro al so, & al so, perche può essere, che vna sia fatta con maggior diligenza dell'altra, il che causerebbe varietà nelle prone, procedendo anco dalli materiali, quali sono meno purificati; ouero il salnitro per essere cauato da terra, più & meno pregna, che per questo può hauer maggior efficacia, & vigore. Potendo anco auuenire per i paesi differenti, essendo l'aria più fissa in vna regione, che nell'altra, che essa ancora può apportar vtile, & nocumento a quello, che si ricerca di prouare, oltre la caldezza del metallo, quando più di vna volta fusse prouata. Di modo che quanto ho detto, lo ho fatto per satisfare più, che per instruire il valente, & esperto artigliero, che non ricercherà tai proue, nè particolarità, per reggersi poi nelle occasioni, che possono auuenire, ma si bene, per dar qualche ragguaglio in occorrenza di richiesta, cosa che gli apporterà non poca lode, & per farne anco la esperienza a chi ricercasse tal fatto, o tal negozio, si che ben da me refteranno caramente pregati gli artiglieri, che in tal professione bramano di far qualche profitto di prouare il tutto, perche dalle molte cose vedute, ne nasce la esperienza, & la prudenza nel saper si reggere nelle occorrenze, & non attender alle molte parole, che molti ponno dire, ma al proprio senso, che non vi può ingannare.

*Discorso, & ragionamento intorno alli fuochi
artificiati, et alle materie ingredienti
in tal compositione.*

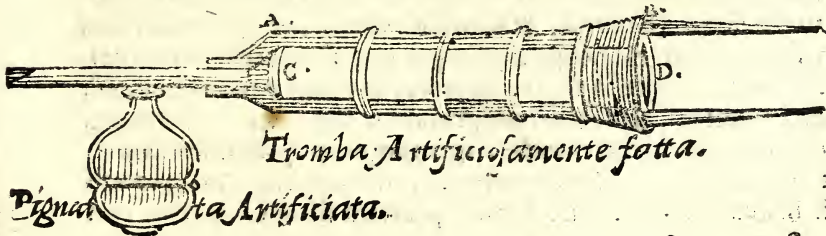
C A P. LXXI.

Cap.



Al principio de i nostri ragionamenti hebbi anco pensiero di chiederui vna gratia, della quale più che di ogni altra cosa, che mi hauete insegnato vi hauerei obligo, & questa è, che volentieri imparerei il modo di far qualche fuoco artificiato, parendomi, che in questa professione sia di molta stima il saper far tai cose, potendosi per difesa, & per offesa adoperargli in molte occorrenze, però pregonui che mi diate in questo qualche contentezza, bisognando alle volte anco alli artiglieri in occasione di qualche solenne festa, & nel riceuer qualche Principe entro a qualche Fortezza, o Città vsargli, & non vi sia discaro il ragionare quì tra noi alla domestica queste cose curiose.

Eug. Se Dio mi aiuti, che mi son poco dilettrato in questa attione, nientedimeno, perche sono tanti gli oblighi, che ho con esso voi, che perciò non posso tralasciare di aggradirui di tutto quello che io so, ne mancarò di daruene ragguaglio, dicendoui primieramente il modo di adoperar alcune trombe di fuoco, che in Mare sopra Naui, Galere, & altri vascelli si adoperano, come quì vedete lo artificio suo, fatta da adope-



Tromba Artificiosamente fatta.

Pignone Artificiata.

ISTRUZIONE

rarfi nelle Nauti, nelle Galere, & anco nelli affalti delle Fortezze, o Cittadi, che vengono espuguate, la quale è fatta di legname grossa vn terzo di vn piede, & sarà lunga due piedi in circa, dal punio A, fino al punto B, douendo esser di dentro vacua, poco meno della sopradetta lunghezza, come si vede nel disegno di essa, dal punto C, fino al D, ilqual vacuo v'è situato honestamente di mistura, in modo, che in tre, ouero in quattro parti, v'è separata con alcuni bottoni, entro di alcuni sfilazzi, con alquanti ballini, ouero quadretti di piombo inuiluppati, nelli sudetti sfilazzi, con vn poco di poluere grossa, benché alcuni artiglieri vi mettono poluere fina, auanti se gli metta gli sudetti sfilazzi, per quel tanto, che sia a bastanza a spinger fuori di detta tromba i sudetti bottoni, acciò facciano essi ancora con la fiamma la desiderata offensione, ma il bottone gli viene posto a fine, che tenga la tromba di dentro viuetta, & che non diuida la fiamma, che senza impedimento esca fuori, causato dalla poluere schietta nello spingerlo fuori, & così empita che sarà con il detto modo, auuenendo l'occorrenza di inuestir qualche inimico vascello, potranno quei valorosi artiglieri, dandogli il fuoco, andar ad incontrare lo inimico con la detta tromba artificata, qual gettarà ardente fiamma lunga talmente, che sarà sicuro incontrar molti inimici (quando però saranno alla curta) che non possano le archibuggiate, & conseguito de' soldati valorosi conseguirà con facilità la vittoria, & di prender lo inimico vascello, & così auuiene anco nelli affalti delle Fortezze, doue mille spade non potranno offender il portatore di vna tal tromba, che getterà fiamma in tal maniera, che si farà dar fuoco, & piazza doue andrà, benché fusse entro ad vna foltissima squadra, il che auuenirà per spatio di vn quarto di hora in circa, insin tanto che getterà fiamma, & scintille ardenti, & spento che sarà il fuoco, resteranno quelle due ponte di ferro, con il resto della tromba, come in figura appare, che valeranno per la difesa dei portatori, al meglio, che potranno, & questa è la fattione, che sogliono far tai trombe, quando però lo inimico sarà in tal veduta da vno simile instrumento inesperto, ma quando si hauesse a fare con vno inimico pratico di esse, potria con

vna rottela coprirsi la faccia per la fiamma , & da quelle due
ponte di ferro , & cosi facilmente potria andar incontro al por-
tatore , & leuargli la tromba con lo aiuto delle sue arme, il che
saria facil cosa a conseguire, hauendosi riparato con la rottela ,
dalle scintille del fuoco, & in tal caso simil tromba, farà di poca
fattione , ma quando hauerassi a combattere con gente in-
esperta, con tal artificio farà effetto mirabile , & spauentofo a
combattenti.

*Discorso intorno all'uso delle trombe , e
pignatte artificiate con il mo-
do di fabricarle.*

C A P. L XXII.

Cap.



Odo per mia fè di hauer inteso vno simile sc̃cre-
to, perche se bene gli inimici saranno esperti ,
nulladimeno la fiamma, il fuoco, le scintille, lo
strepito , & la offesa spauenteranno qual si vo-
glia animoso cuore, & chi è quello, che non te-
ma, & non si spauenti dalla furia del fuoco? Pe-
rò seguitate di gratia a darmi anco ragguaglio delle pignatte
artificiate, parendomi anco essere cosa necessaria nella nostra
instruitione il raccontare, & hauer notitia di esse.

Eug. Io son quì per aggradirui di quanto vi piace , & però vi di-
rò, che le pignatte si empiono della materia istessa , che van-
no empite le trombe , ma vn poco men gagliarda , perche
gettando nelle fattioni le dette pignatte con mano , si rom-
pano , acciò si sparga la mistura , nelle più folte , & spesse
squadre , ma prima , che le gettino , si accendono alquanti
solferini , che d'intorno stanno accommodati , come mo-
stra la sudetta figura , acciò spargendosi la detta mistura , an-
co essi si spargono , & accendono la sparsa mistura , e come

gettare appunto sopra molte genti vna caldara di acqua bollente, ma farà ben qualche maggior furia, vehemenza, & danno maggiore.

Cap. . Voi mi hauete certamente insegnato a far le trombe, & accommodare le pignatte, & anco il modo di adoperarle, ma non hauete detto di che si empiono, dicendo solo di mistura, ma non so che mistura sia questa, di gratia se mi amate, non mi tenete celato manco questo, desiderando io di sapere il nome di ciascheduno ingrediente di simile mistura, acciò in occorrenza di affettuare vna di queste cose, o di pignatte, o di Trombe, le sappia anco io fare, & ordinare, che stiano bene.

Discorso intorno alli ingredienti per fare più forte di mesture, appresso a quelle, che si usano per le trombe, e pignatte artificiate.

C A P. LXXIII.

Eug.



O' era apparecchiato per dirui questo, che hora mi dimandate, perche hauendo io detto il modo di far le trombe, & le pignatte, & non dirui di che materie deuono essere impite, non vi hauerei insegnato cosa alcuna. Però dipoi, che haueremmo raccontato alcune altre forti, le quali vogliono poluere schietta, salnitro raffinato, solfore purgato, pegola Spagna, vernise in grana, rafa secca, canfara, oglio di lino, oglio di sasso, & oglio comune, salarmonico, argento vito, & tutte queste cose seruono a far vna forte di mistura, che abbrucierà in acqua per vigor delli sudetti ingredienti, facendo ciascheduna materia di esse la sua parte, qual con fiamma, & qual con fumo, & qual con poca fiamma, & manco fumo, però deuenirà ad esser pro-

proportionatamente di qualità ; & quantità vniti insieme, per il che gli vuole senza fallo, come habbiamo detto di sopra poluere schietta, la prima parte per essere il più sostantiuo ingrediente, che gli vada, & poi salnitro raffinato, acciò con la sua forza, & ventosità scacci l'acqua, & habbi la fiamma luoco, gli oglij poi, come di lino, di sasso, & di oliua, vanno alcuni insieme, & alcuni per se soli, intendendo però, che sempre fanno vnito o l'vno, o all'altro, con la poluere schietta insieme perche faccia lo effetto di mantener la fiamma, il fuoco entro l'acqua, per esser essa fiamma difesa dalla ventosità del salnitro sudetto, fortificata dal carbone, risolto in fiamma, con lo aiuto del solfore, & de i sopradetti ogli, aiutandosi l'vna materia con l'altra, talmente fanno, che a sufficienza mantengono il fuoco sudetto con la fiamma sua al dispregio dell'acqua infino che la resti consummata, & spenta, ma per far poi che la sia buona, per le trombe, & pignatte sudette, dirouui il sazo, che si deue fare, prima vuol per ogni libre dieci di poluere da quattro asfo, & asfo, oncie quattro di solfore purgato, due oncie di rafa secca tamifatta, due oncie di salnitro raffinato, due oncie di vernise in grana, & due oncie di ambra, & questa si fatta mistura si è per trombe, & pignatte artificiate, ma perche io vi sono molto obligato, vi dirò tutto quello, che ne so, (che io penso, che voi lo sappiate molto meglio di me) alcune altre misture, che communemente si vsano per le maritime armate, & nelli assalti delle Fortezze, ancora si costumano, la qual vuol poluere grossa per ogni libre dieci, vna libra di salnitro sedacciato grossamente, vna libra di solfore, sedacciato sottilmente, & vna di pegola Spagna sedacciata grossamente, auuertendo che innanzi, che si mettono questi materiali in compositione con la poluere schietta di quattro asfo, fa di mestieri saper se hauesse la quantità del salnitro, che si gli conuiene, auuenendo che alle volte gli artiglieri vniscono le dette materie insieme con qualche sorte di poluere guasta, & di poca forza per essere stata bagnata, & rifatta senza altro agiongergli salnitro, il che gli leua talmente la forza, che per fattione non val cosa alcuna, & più tosto è noiosa, che altrimenti, si che bisogna anco auuertire, che ciascheduna

ISTRVTT IONE

materia fa l'officio suo, come di sopra ho detto, ma con diuersi effetti,perche essendo il salnitro,la pegola Spagna, vernise in grana,fanno contrario effetto delli ogli sopradetti, perche in fauille si risolue la fiamma di detta mistura, auuertendo anco, che il granitore deue essere tale, che non sia molto sottile, perche se sottilmente passasse, non andaria tanto lontano, & non faria tanto stridore,le fauille. Nè molto grosso deue essere, perche non così facilmente si inuiscierieno,& inuilupperieno la poluere insiemè,& anco il solfore, imperoche tali misture nõ fariano sufficienti a mantenere il fuoco di esse scintille, & se si accendesse, presto si smorzeria,perche non possedendo bene le altre materie,lequali dicemmo essere passate per vno sedaccio, o tamiggio sottilissimo, non potranno fare il desiderato effetto,& però sarà necessario di auuertire, prima che si faccino le compositioni delle misture, la qualità, & la gagliardezza della poluere,con la debita consideratione sopra le altre materie, cioè quelle che deuono essere sedacciate sottilmente, & quelle che più grossamente deuono essere sedacciate, & passate per il sedaccio,o granitor grosso.

Il modo di conoscere la mistura se è fabricata bene,o nõ,per empire le trombe, & pignatte artificiate.

C A P. LXXIV.

Cap.



Eug.


O sentito il tutto, ma per sapere quando la mistura sarà fatta, come sia buona, o nõ, & che facci il desiderato officio è, che non sia per riuscire, come debbo fare a conoscere vna simile mistura?

Vi dirò Signore il modo, farete così, piglierete vno legno forato, ouero vna canna grossa, di lorhezza mezzo palmo, & il vacuo di essa sia tanto quanto pesa

possa entrarui vno dito grosso, & empita la detta canna della già fatta mistura, & con mediocrità sfiuata che sarà, come dianzi diceua, si può dargli il fuoco, guardando se getterà fuori la fiamma discosto vno palmo, cioè due volte tanto quanto è lunga la sua carica, & se abbruggiando arderà per vn credo, & se le fauille di detta mistura foreranno vno cuoio di pelle di tamburro, da vno canto all'altro trapassando, sarà buona, & di fattione honorata, & di quella così fatta si potrà sicuraméte empir le trombe, e pignatte artificiate, con il modo, & ordine, che più oltre si hà trattato in questo proposito.

La poluere, che del tutto è guasta per essere stata bagnata, in che sene possano seruire gli artiglieri.

C A P. LXXV.

Cap.  L vostro auuertimento sommamente mi piace, ma se per occasione, stando come auuiene alle volte, che l'Artiglieria sia carica, che bagnandosi si guastasse la poluere, che si douerà fare di essa, per non gettarla via, ritornarla forse a fare? Et se si può conciare, non vi dispiaccia, se mi amate, insegnarmi il modo almeno di cauare qualche vtile con il ritornarla a perfectionare?

Eug. Questa tal poluere così guasta per essere tanto bagnata poca fattione può hauere, come voi dite, & mal buona riuscirà sempre, benché se gli aggiunga tanto salnitro, che sia bastevole alla proportion delle altre materie, perche il carbone non comportando di essere bagnato, non lascerà, che venga perfetta, & buona, ma solamente sarà buona per far segno, come

ISTRUZIONE

fi vfa nelle Galere della Sereniffima Republica Venetiana, quando incontrano qualche vascello, che per ficurezza se gli fa fumo, e però è anco neceffario acconciarla per tale effetto, di aggiongerli vn poco di folfore, vn poco di rafa fecca, o pegola Spagna, leuandola con la detta compositione quella forza, per ilche accrefce il fumo, ma bisogna che la fia trita, & paffata per vn tamiggio sottiliffimo, acciò quando se gli dà il fuoco più prefto fi rifolua in fiamma, & in fumo, che non abbrugi, come faria, tende, farte, & vele, & altre cofe iui vicine, a vascelli, & talhor fi afcotano gli huomini, & particolarmente nelle Galere, doue le genti fono fpeffe, ma fe quando per sottil tamiggio faranno paffate le dette mifture, & anco la poluere, nō faranno quefti effetti offefiui alle ciurme, & alle gēti de i vascelli armati.

Il modo di far i raggi, o rocchette, come fi vuol dire, con le caufe, che tutte non vanno a linea dritta per aria, comparando le Italiane con quelle che fogliono far gli inglesi.

C A P. LXXVI.

Cap.



O refto fatisfatto di quanto mi hauete detto intorno al rimedio, che fi può fare alla poluere guafta, acciò diuenga in qualche vfo buono, & valendo per fegno, mi fouuiene hauerui detto, che alcuna volta le Galere l'vna con l'altra fi fa fegno con alcuni raggi, o rocchette, mafime nel tempo di notte, le quali non sò come fi faccino. Però non vi fpaccia in fegnarmi, poſcia che coſi intendo che vſano queſte Galere, nauigando per il mar Adriatico.

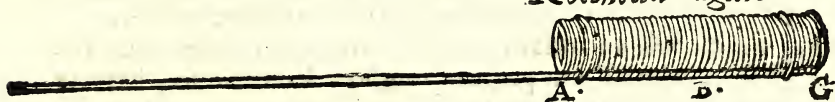
Eug. Benche il modo ſia faciliffimo, che fino i ſemplici fanciulli le fanno fare, & ſo ancora che voi le ſapete fare, ma perche forſi

forſi penſate, che ſiano dinerſe le maniere di farle, me ne richiedete, & io ſatisfarò alla richieſta voſtra. Ma prima diroui, che queſte Galere uſano queſti ſegnali, perche alre Galere noncoſtumano gli ſteſſi raggi, ſe non al tempo di feſte, perciò preſto ſi conoſcerà in Mare, con queſti ſegni ſe i vaſcelli, che ſi vederanno faranno di altra fattione, poſciache non uſano ſimili raggi, ſe non (come io diſſi) per diletto nel tempo



delle loro feſte, le quali ſono di queſta ſorte, come queſta qui di ſopra diſegnata, lunga dal punto A, fino al punto B, bocche cinque, cioè tanto lunga, quanto è cinque volte la bocca del ſuo vacuo, o foro, come vogliamo dire, ſi fanno di carta reale, & ſtrette più che ſi può, & ferrata vâ nella ſua forma. Ma io ho veduto mentre nauigaua in Ponente alcuni Ingleſi nelle loro Naui, che le faceuano di canna incerchiata, cioè imbaronata di ſpago, da vn capo all'altro, dal punto A, in fino al C, come vedete nella ſeguente qui ſotto diſegnata ſi-

Rocchetta Ingleſe.



gura. Et queſti Ingleſi empiono di poluere da cinque aſſo, & aſſo, paſſata per vno ſedaccio ſottiliſſimo, & le battono, & ben ſtiuano la detta poluere, che ſia però alquanto humida, acciò meglio ſi poſſa aſettare, & vâ poi triuelata li due terzi come ſaria a dire, quanto contiene la poluere dal punto A, ſino al punto B, come appar nella diſegnata ſigura, quello apunto che fanno gli Artiglieri Italiani dalla poluere, e forma in poi, perche i noſtri uſano poluere da quattro aſſo, & aſſo, benchè

ISTRUZIONE

che alcuni vi aggiungono salnitro, & alcuni meschiano insieme poluere grossa, & fina, & altri vi mettono il grano trito, & pesto passato per il tamiggio sottile, dico qui il grano della poluere da quattro asso, & asso, ma la maggior parte delli artiglieri le fanno di poluere granita ridotta in poluerazzo, come gli viene alle mani, purché siano passate ambedue le polueri, & poluerazzo per il sedaccio sottile, & di tal poluere piene che saranno dette rocchette, o raggi, gli resta vn foro, o anima ma lunga due terzi, precisamente in mezzo di quel, che contiene la poluere, per causa della forma, che ha vn ferro, che fa restar vacuo il sudetto foro, & fatte che sono a questo modo, si mettono in capo di vna bacchetta lunga, tanto che stia in bilancia con la rocchetta insieme, pigliando la misura due dita lontano dalla rocchetta, & che non trabocchi, nè da vna parte, nè dall'altra, & con tal giustezza se gli lega la bacchetta sudetta, con vn buon spago intorno, come si può vedere nelle predette figure, così acconcie, & accomodate, si empie quel foro, o anima di poluerino, & poi dandogli il fuoco se ne vanno in alto a linea dritta, tenendole però a piombo quanto sia possibile, acciò rettamente vadano in aria.

Cap. Vado tra me stesso considerando, qual di queste due sorti di rocchette vadano più in alto, perché non son molto pratico, & perciò vi chiedo per gratia, che me ne diate ragguaglio, acciò il pensier mio di ciò sia libero, e sciolto da ciascuna ambiguità, o dubbio di queste due sorti per la differenza loro.

Eug. Senza dubbio andaranno più in alto, quelle fatte dalli Inglesi, perché essi con poluere migliore le empiono, benché siano di qualche spesa maggiore per la poluere fina, che adoperano, appresso alle altre materie, che sono più appropriate a quell'uso, per la sua grauezza, sono più facili, e atte a rompere l'aria, & però vanno più in alto delle Italiane.

Cap. Ditemi vn poco, se anco la nostra fatta di carta, al modo insegnato mi sarà empita di poluere di quella qualità, che fanno le loro gli Inglesi, che dite voi, andrà più in alto, perché penso, che per la commodità della forma, & perché sarà meglio battuta, & stiuata, la Italiana farà maggior viaggio.

Eug. Voi dubitate gratiosamente, ma non è vero, che dalla poluere

uere stiuata molto, vada il raggio in aria, anzi che manco, chela poluere sarà stiuata, tanto più andaranno in aria, ma è ben vero, che parte possedendo presto il fuoco, presto si consumano, & finiscono il suo furore, & il viaggio loro, che se quando si facessero due raggi, o rocchette di vna istessa grandezza, come quelle delli Inglesi empiendoli di vna medesima poluere, dico con diuersa forma, vna di carta, come le nostre, & vn'altra come quelle delli Inglesi ad vno istesso modo stiuare, con tutto ciò, per l'ineguaglianza de l'vna, & de l'altra, senza alcun dubbio la Inglese anderia più in alto, se ben fusse adescata, con lo istesso poluerino, tenendola dritta a piombo, non spirando vento alcuno, non essendoui differenza alcuna, se non che à quella imbaronata di spago, come si disse intorno alla canna, & l'altra è fatta di carta reale con la forma, & questa è la ragion, che per la grauezza la Inglese anderà più in alto, che la Italiana, posciache come auuiene, che quando la cosa gettata con violèza da qualche potente agente, sarà più graue, tanto più se ne anderà a volo per aria a linea dritta, così anco essendo la rocchetta Inglese, per ogni ragione più greue della Italiana da noi proposto, per la differenza del spago, & de la canna essendo materia più greue, che la carta, con manco volume resta anco più sottile, che anco questo la farà andar più in alto, vien appunto come saria vna artiglieria, tirando balla di ferro, & poi tirar balla di pietra, & da quì potrete considerate se ben la differenza non è in tutto simile alla comparatione, nondimeno da quì scorgesi il vero di quanto ho detto.

Cap. Resto contento della resolutione del dubio mio, ma restami ancora vn non so che nella mente, perche hò veduto molte volte alle occorrenze di solennità di Feste tirare alcuni raggi, che non fanno vno istesso effetto, perche alcuni vanno a linea dritta in alto, altri vanno per costa in isbiasso, altri matteggiano in aria, & con prestezza finiscono, altri si leuano a fatica dal suo luoco, & altri in vn subito schioppiano. Però desidero che di tanti diuersi effetti, (non vi spiando) mi diate ragguaglio, dicendomi le cause, & tanto più per quelle, che sono fatte ad vn istesso modo, con vna medesima poluere, come fussero vna istessa fattura, e pur variano.

Signor

ISTRUZIONE

Eug. Signor Capitano tanto sottilmente ricercate, che quasi mi mettete il ceruello a partito, che a pena lo auttore proprio di simil cose non vi sapria dire a pieno quello, che void dubitate, & che dimandiate: Confessano veramente alcuni artiglieri di non saper più di quello, che hora vi dirò, quel raggio, o rochetta, che a linea dritta se ne volerà per aria, sarà meglio delle altre fatta, per essergli usata forsi diligenza maggiore, ma quella che per aria farà la linea curua, auuenirà per cagione della sua bacchetta, che è manco lunga, essendo quella che regge il viaggio dritto per aria, & quella che per aria andrà matteggiando, auuenirà, perche in mezzo del camino si scauezzarà la sua bacchetta, che non hauendo chi la regga, o governi, se ne vā per l'aria a quel modo, & quella che appena si muoue dal suo luoco, auuenirà, perche la poluere hauerà pochissima forza, o vigore, e perciò non hauendo la propria forza non potrà far camino alcuno, quella vltimamente, che schioppa ad vn tratto la carta di dentro via, nel stiutare, nel battere la poluere vien schioppata, e rotta, così dandogli il fuoco ritruoua la parte più debole, & fa lo effetto di creppare, & queste sono le opinioni delli artiglieri. Ma se noi vogliamo spiegare il foglio in tal proposito, sappiamo bene, che molti fanno i raggi di vna istessa mistura, cioè poluere, & di vna istessa carta, con vna istessa forma, con la lunghezza, grossezza, & grauezza delle sue bacchette, & inescate tutte con poluerino ad vno istesso modo, nientedimeno auuiene i sudetti effetti, però volendo io spiegarui a questo proposito, vi dirò quelle, che per linea dritta se ne voleranno in aria, confesso che siano fatte bene, & quelle che solo per mancamento della sua bacchetta, per esser scarfa, faranno la linea curua, ancor esse faranno in numero delle buone, ma quella che a fatica andaranno a piano a piano in aria, con linea curua, & dura, abbruggiando in viaggio alquanto la poluere, sarà stata stiutata molto, & cattiuā, & pessima sarà quella, che a fatica si leuara dal luoco, posciache il poluerino della inescatura, sarà stato anco esso calcato, oltre il resto di tutta la poluere del sudetto raggio, auuiene che il fuoco non puo posseder la quantità di poluere, che spinger debba il sudetto in aria, che per il
batter

DI ARTIGLIERI. 111

batter troppo, & ftuarla gli leua la violenza, & per contrario il poco ftuarla; è atta a farla creppare, fi che bisogna tenere la via di mezzo, per farle di buona riuſcita, che ſe ben a noi paiono facili a farſi nientedimeno ſono difficili, eſſendo che ſi vedono esperienze da molti artiglieri, che parendo a loro vfare gran diligenza in tai raggi, acciò trapaſſino gli altri di altezza, coſtumano metterui della poluere fina, & cò penſiero che non ſchioppino la humidifcono, & troppo la ftuano, & coſi dal ſouerchio battere, a molti ſchioppa la carta dentro, doue naſce la inconuenienza, che ſi riuolgono per aria, che ſe non fuſſe altro gli leua queſta forza, che penſano dargli con la finezza della poluere, maſſime per la humidità, che gli ſogliono dare, doue che ſi potria con poluere tzzo ſchietto da quattro aſſo, & aſſo paſſato per vn ſedaccio ſortile, ſenza humidirla, battendola, & ftuandola honeſtamente, che coſi farà buona riuſcita, inſcandola con la iſteſſa poluere, auuertendo che non reſti vacuo il foro, perche coſi poſſederia il fuoco tutta la poluere in vn colpo, & ſaria cauſa, che creppaſſe, nè men biſogna ftuar il detto foro dell'anima, che coſi faranno viaggio per dritta linea in aria, & non tanto batterle, & ftuarle, & con poluere aſciutta farle, perche la carta non ſpezzi, che eſſendo ſpezziata dentro via, dal ſouerchio calore, ſuccede poi lo eſſetto, che vanno poi riuolgendosi poco in alto per aria, eſſendogli dato il fuoco, la fiamma entra per le cauerne della ſchioppata carta, & per non hauere vſcita, & eſſalatione da vſcire, da quella parte, però riuolgendosi conſuſamente vanno poco in aria, ſino a tanto, che la fiamma ſia ſpenta, & da qui il viaggio loro finiſcono.

ISTRUZIONE

Ricordo di molta stima alli assediati nello ultimo estermio del Presidio, volendo essi priuar lo uso delle Artiglierie, perche non possano seruirsi di esse gli inimici loro.

C A P. LXXVII.

Cap.



Vando voi per disauuentura vi ritruouasti in qualche assediata Fortezza, doue doppo molti assalti, & al fine di ogni ritirata fussero deliberati quelli del Persidio di volere generosamente lasciarci la vita più tosto, che darsi in preda di seruitù, o di prigionia, in tale caso, vi dimando, che partito pigliareste, che fusse espediente, per fare che le Artiglierie, & le monitioni non capitassero nelle mani de gli inimici vostri.

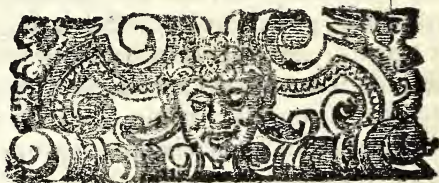
Eug. In verità Signor Capitanio mio, che la dimanda vostra, è più tosto disperata, che di speranza alcuna, ilche non doueria mai lo huomo fare, nè abbandonarsi del tutto, perche si è veduto in tante imprese, che molti hanno campata la vita, senza tralasciare punto del suo valore, e generosità loro, ma è bene il douere, che chi serue fedelmente il Principe suo si impieghi più tosto con il desio alla morte, che alla vita sua priuata, massime, che così richiede a questa atione militare, & certo questi tali che così faranno, faranno sempre degni di honoratissimi premij, e tanto più, quando egli si truonino in maggior pericolo, & specialmente quelli, che vi aggiungono perfectione, impiegando lo intelletto

letto loro in cose , come appunto suole fare di mestieri alla
 richiesta vostra circa di far inutile le artiglierie , & le moni-
 tioni appartenenti ad esse , per il che è molto lodeuole il vo-
 stro parere , degna , & honorata la dimanda vostra . Si che
 Capitano mio dirò , che dipoi li molti assalti , & il fine di o-
 gni ritirata , si doueria usar ogni possibile diligenza per allon-
 gar il tempo alla fortuna auuersa , & fuggire il pericolo ,
 ma per fine di essa saria sempre bene eleggersi il sito , che fus-
 se fauoreuole allo scampo della fuga transferendosi per qual-
 che sortita come per conseguire questo vltimo intento , saria
 necessario condur tutta quella artiglieria , e monitioni nel si-
 to , e luoco più a proposito dalla ritirata sudetta , e conciare il
 tutto nella frontiera di essa , per maniera tale , che subito , che
 fossero peruenuti gli inimici con lo assalto virtoriosi , secon-
 do il loro pensiero trouassero a suo mal grado ad accendersi
 la mina , la quale possedesse tutto ad vn tempo il fuoco subita-
 neo alle artiglierie , auuertendo che non scroccassero l'vna
 doppo l'altra , acciò il tremoto delle prime non desse discon-
 cio alle altre , che non creppino immediate , perche cosi ap-
 portaria grandissimo danno con vccisioni di quelle genti , che
 fossero preuenuti all'assalto , con terrore , e spaueto horrendo a
 quelli , che fossero per salir dietro alli altri , laquale attione non
 è tanto difficile a farsi da quelli , che in questa professione so-
 no di alcuno profitto , posciache quando le artiglierie saran-
 no incugnate a guisa , che tratta la instruttione nostra , & ap-
 preso vi fusse anco il terminato fuoco , sarà sempre facile il
 conseguire questo vltimo estermínio circa alli assediati , a
 quelli che restassero in vita , non saria fuor di proposito piglian-
 do da qualche altro verso la fuga per salvarsi dalla vccisione ,
 che faranno nel creppar quelle tai machine dal fuoco violent-
 te , transferendosi loro come si è detto per qualche sortita fa-
 bricata a questo fine , che incaminassero di snori via di qual-
 che trinciera dello accampato essercito , & fusse poi come si
 vole al peggio non si può auuenire della morte , che pur co-
 me noi trattiamo vi è anco qualche speranza per il tempo ,
 che si auanzarebbe prima che del tutto siamo vinti , & spenti ,
 ma voglio anco dar questo altro ricordo per far che creppi-
 no

ISTRUZIONE

no le sudette artiglierie, ancorche fusse venuta a meno la monitione di poluere, non si restarà perciò a fare vno tale effetto ilqual sarà anco esso facile, & infallibile di farle inutili, che non potranno seruirsi gli inimici di esse per niuno modo, ma faria di mestieri di far in cadauna piazza di artiglieria vna fossa intiera, bassa nel fondo piedi due, & larga il medesimo, & longa piedi sette in circa, benche tali misure si fussero più, o meno poco importa, basta che possi capire quelle tali artiglierie a trauerso di esse pozette per metterci delle legne di sotto via, & far del fuoco per arcitarle, che così si spezzerebbero facilmente, percotendole con qualche maglio di ferro, la qual attione si può fare in breuissimo tempo secondo richiedesse la fretta delli assediati, perche doue sono gente assai si può fare molte operationi. Però credo, che mi farà concesso da ogni saggio Lettore, che io taccia intorno a questa materia, & che benignamente, & amoreuolmente mi sia concesso di fare anco partita da voi con questo mio vltimo fine.

Il fine della Instruttione delli Artiglieri.



B R E V E
DISCORSO
IN DIALOGO
SOPRA LE FORTEZZE,
DI EVGENIO
GENTILINI:

Nel quale si tratta il modo di situarle, difen-
derle, & espugnarle, con mezi militari,
& Geometrici,

Per maggior intelligenza de' quali vi sono poste anco le figure.

CON PRIVILEGIO.



IN VENETIA, MDCXXVI.

Appresso Alessandro de' Vecchi.

B R L V E

DISCORSO

IN DIALOGO

SOPRA LA MORALE

DI LEV GENTILE

GENOVA

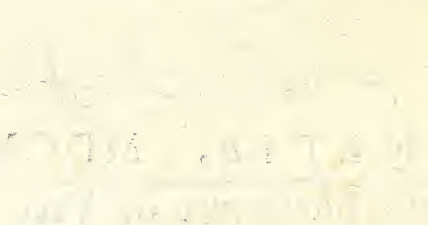
Libreria Editrice Italiana

via Cavour, 15 - 10121 Torino

tel. 011/510001

1974

CONFESSIONE



ALL'ILLVSTRISSIMO SIGNOR ET PATRON

MIO COLLEN DISSIMO,

Il Signor Ottauiano Bon.



D Erche io non soglio Illustrissimo Signore dimenticarmi giamai de i beneficij riceuuti da miei Padroni, son tenuto perciò incontrar occasione, con la quale io possa dimostrar mi a Vostra Signoria Illustrissima ricordenole de' continui fauori, & della protettione, ch'ella ha sempre tenuto della persona mia, & farmi conoscere al mondo per diuotissimo seruitore suo: Il che fò col dedicare alla persona sua Illustriss. questo mio Discorso sopra le Fortezze, picciolo di corpo, ma grande per l'anima, che lo infor-

ma se si mira alla infinita osservanza, con la quale riuersco il suo valore, già molto bene conosciuto per isperienza dalla Serenissima Republica, la quale perciò sempre l'hà impiegata in Magistrati honoratissimi, & in Ambascierie di grande importanza, essendo stata con legatione straordinaria alla Cattolica Corona, & al presente ritrouandosi Bailo in Costantinopoli, oue essendole passati negotij per le mani di sommo interesse alla Patria, gli hà trattati con tanta destrezza, & con tanta prudenza, che più non si poteua desiderare; onde con tai mezzi si v'ha facendo strada a i primi gradi, che si sogliono concedere dalla Republica, di cui ella è fortissima colonna. Così piaccia à Dio, donar à me gratia di vederla esaltata à quelli honori, che si hà meritati con l'altezza delle sue Eroiche operationi; & per fine pregandole ogni felicità maggiore humilmente me le inchino.

Di Venetia, li 15. Luglio 1606.

Di V. S. Illustrissima

Servitore Diuotissimo

Eugenio Gentilini.

BRE-



BREVE DISCORSO
SOPRA LE FORTEZZE.
DI EVGENIO
GENTILINI.



INTERLOCVTORI

Il Cap. Marino, }
& Eugenio } Fratelli.

Cap.



A varie, & saggie persone ho inteso, & in molti dottissimi Libri hò letto, che già nel principio del Mondo, non haueano ancora ritrouato l'vso di fabricare le Città, e Fortezze, per riconuerarsi dentro il genere humano, ma sotto alberi, & picciolissime capanne in luochi deserti, & alpestri se ne andaua vagando, viuendo lontano da ogni ciuil conuersatione, fin che lo empio Caino, pietoso però in questo, si ridusse da quella inculta, & disordinata vita a viuere più ciuilmente in vna fabricata Città, laqual fu la prima, che fusse edificata, dalche presero esempio gli huomini per difendersi da gli insulti de nemici, liquali o per-

Breue Discorso

perdano di dominare, o per vendetta, ouero per acquistar honore, & gloria, procurauano di opprimerli, & cominciarono a fabricare con ogni loro industria luoghi forti, & muniti così per arte, comē per sito; di quella maniera che al presente si vedono in questa quadripartita machina del Mondo, Città, & Fortezze, non tanto per la dispositione del sito, quanto per industria, & arte humana inespugnabili, di che hauendo io preso non picciola merauiglia, & hauendo io voi ne i passati di scorsi in simil materia molto esperto, & pratico conosciuto, voglio caldamente pregarui, che non vi sia disgusto il ragionar meco, & darmi intiera conoscenza delle qualità, che appartengono alle fort ezze a i giorni nostri inespugnabili, fuori che per via di tradimento, dalliquali niuna fortezza potria mai difendersi, ouero da qualche lungo asedio, vera distruttione di ogni ben munita fortezza, & popolata Città: & se noi dispensaremo il tempo in questi virtuosi ragionamenti, io spero che ne trarremo contento grandissimo, & grandissimo giouamento.

Se bene io so benissimo, che voi non fete bisogno di ricordi, & auuertimenti miei, & che piu tosto io da voi, doue rei ciò ricercare, che voi da me, essendo questa professione piu vostra, che mia, con tutto ciò, perche son sicuro, che voi volete far esperienza dello intelletto mio, & vedere se io ritengo in memoria, & se ho bene appreso gli auuertimenti vostri, non mancarò per obedire a voi, che mi fete amoreuolissimo fratello, & da me tenuto in luoco di padre di dirui quel tanto, che dal mio poco sapere mi verrà somministrato, e se fu licito a Platone introducendo Socrate a parlar seco di far rispondere al suo demonio, che era lo istesso Platone, sarà anchora licito a me lo usare uno simile artificio per esprimere quel tanto, che solamente da noi confesso hauer appreso, & imparato. Ma per venire alle dimande vostre, dico, che per fare vna fortezza, la qual sia veramente inespugnabile, sarà necessario procurare, che i suoi baloardi siano in sito tale, che possano esser sicuri da ogni sorte di mina; & con le sue muraglie tirate in scarpa: auuertendo che li sopradetti baloardi non vogliono essere molto acuti, & vogliono hauer fianchi reali, e piu ascosi che

si che sia possibile al sito di fuori, che potesse essere posseduto dall'inimico, e le cortine alquanto piu lunghe delle fronti di essi baloardi, & le fosse profonde. Sarà necessario adunque eleggersi vna proportionata larghezza per la qual, quando non si potesse profundare senza spesa intolerabile: bisognerà questo considerar anco il bisogno delle fortite per transitare i soccorsi, seruendosi ancora di esse per recare dentro le materie, & tenir la fossa netta, e per rispetto delle mine, facendosi il muro della fuori scarpa a secco, senza la vnione della malta con vna strada coperta di sopra via, & con cauallieri di dentro eminenti, & parapetti resistenti: deue anco hauer le sue piazze reali, & a liuello, o pendenti, secondo che richiede al sito. Queste, & molte altre cose sono necessarie ad vna fortezza, la quale con la occasione di parlar delle fortificationi verrò di mano in mano spiegando, & aspettando da voi, che fratello, & maestro mi sete, di esser corretto in tutto quello, che io potessi errare.

Cap. Mi hanete detto, che vna fortezza a voler che habbia dell'inespugnabile, gli richiedono i suoi baloardi in sito sicuro dalle mine, onde io desidero di saper per qual causa i baloardi richiedono tal sito più delle cortine, lequali vanno cingendo con vna indissolubile ligatura tutto il restante per la difesa della fortezza.

Eug. Io non ho detto delle cortine quello, che ho detto de i baloardi, non già perche non sia bene lo assicurarle con ogni diligenza, ma perche non è tanto necessaria la sicurezza della cortina, perche quando quella si buttasse a terra, essendo ingolfata, e ritirata, può da i suoi fianchi esser difesa, & aiutata, il che non interuiene a i baloardi suddetti, non potendosi aiutare se non da vn fianco solo per fronte, & per questo sempre si battono piu tosto i baloardi, che le cortine, sperando di presto venire alli assalti, il che non si deue sperare dalle sudette cortine, lequali possono anco fortificarsi con le ritirate, inalzandosi con terra, legname, & altre materie resistenti alla violenza di ogni gran balla di artiglieria, & con questo credo pienamente, & chiaramente hauerui leuato ogni dubio, & ambiguita: ma souiemmi hauerui medesimamente detto, che le
mura-

Breue Discorso

muraglie voglio esser alquanto ritirate in scarpa, & li baloardi meno acuti, che sia possibile, & questo perche molto meglio resistono i terrapieni, quando vengono battuti dalla nemica artiglieria, poiche non cosi facilmente atterreriano la fossa, nè abbassariano la superficie dei parapetti, & se i baloardi saranno ottusi, & non acuti, haueranno corpo maggiore, & piu resistente a i battimenti delle artiglierie sudette, & i suoi fianchi debbono esser reali, poiche sono la principal difesa di ogni fortezza, si come sono i braccia a gli huomini: & le fosse vogliono esser di honesta larghezza, perche essendo troppo larghe, può lo inimico facilmente peruenire al muro della fuori scarpa, & fare Cannoniere per batter piu gagliardamente, & per questo rispetto anco io dissi, che il muro di fuori vuol esser fatto a secco senza la vnione della malta, poiche non cosi facilmente potria lo inimico far Cannoniere, essendo che andaria cadendo nello sbarrare la Artiglieria, per lo che le fosse non vogliono esser molto larghe, nè per la ragione detta non debbono manco esser strette, perche facilmente possono esser terrapienate. E ben vero, che quando lo inimico volesse battere, stando dietro la fuori scarpa, malamente potria dal cordone in su, & per la troppa vicinanza daria di sbiaso con pochissimo frutto, talche faria costretto di battere nel mezzo il corpo del baloardo, e forsi con suo danno per la breue distanza, che ribattendo le balle, & le scaglie potria offender quelli, che le sbarrassero con li loro circostanti, massime quando le mura fussero incamifate di pietra viua, a talche in questo la strettezza della fossa apportaria giouamento, ma molto maggior faria il pericolo dell'esser terrapienate. & però è necessario di eleggere vna conueniente larghezza, & profondità per esser anco dominata da fianchi conforme al sito, che di fuori potesse possedere il nemico: auuertendo che sopra la fuori scarpa vi sia vna strada coperta, le ragioni della quale vi verranno da me spiegate, si come ho fatto quelle del vostro dubbio, che per esperienza si è veduto immolte guerre lo effetto, che fanno le strade coperte, poiche quelli di dentro, mandando fuori alle volte alcuna banda di Soldati, o qualche squadra di Caualleria a scaramucciare con lo inimico

inico per disturbarlo, tra scorrendo anco talhora fino alle trinciere, & padiglioni loro: auuiene che per il souerchio carico siano ributtati indietro, & messi in fnga; & non hauendo tempo di ricouerarsi nella fortezza per esser le porte chiuse, ancor che sono le sortite; nondimeno sogliono ritirarsi per sicurezza, e prestezza loro dietro della strada coperta, doue possono facilmente difendersi con le archibuggiate dalla calca: oltre che auuiene anco quando lo inimico procura di riempire la fossa, non può così di prima giunta gittar la terra precisamente in essa, essendo che la strada coperta diuide lo spatio della estrema altezza della fuori scarpa, talmente che gittando la terra sopra la strada coperta, in breue la terra mosca, resta pendente; & per la gran fretta loro, sdruciolaranno con la terra nella fossa per maniera, che molti per campar la vita, haueranno morte, & sepoltura in vn medesimo tempo, & questo auuiene quando hanno commissione espressa dal suo Generale di diuidere l'artiglieria da i fianchi con trauerfare, e dominare la fossa, & signoreggiare parte di essa, per far mine, & altri effetti con la zappa per venire al fine de gli assalti. Ma se bene mi ricordo, parmi hauer detto, che alle fortezze sono necessarie le sortite, per potere recar dentro le materie da tener netta la fossa sudetta, poiche la commodità delle donne, & fanciulli vi potranno fare qualche opera in queste attioni, senza impedire, o desuiare li Soldati, per non lasciare che in breue lo inimico sia possessore di essa fossa: oltre che aiuta, come dissi, a trancitare i soccorsi, & altro a beneficio del perfidio, facendoli poi cauallieri eminenti a bastanza, e principalmente a quelle fortezze, che hanno vicino le colline, & luoghi montuosi, da quali il nimico potria disturbare gli assediati, leuandogli qualche difesa, & ottenere la desiderata vittoria loro. Ma se così hauerà cauallieri eminenti, potrà benissimo difendersi, & far sì che lo inimico non li signoreggi senza suo grandissimo danno. Ma il tutto importa, che la fortezza habbia i parapetti resistenti, & grossi, secondo la qualità della terra & però io giudicarei bene, che fussero di grossezza di vinticinque, in trenta piedi, & alti piedi sei, senza farli Cannoniere le quali seruono solamente per bersaglio all'inimico, con scaualcare l'artiglieria, &

ria, & uccisione per lo più di quelli, che di esse hanno la cura, di modo che per ouuiare a simili inconuenienti, & danni, faria bene alzarli con le artiglierie per via de i suoi letti, doue seruiranno così fatti benissimo senza il disconcio, che succede intorno i ripari de i fianchi, liquali vanno smembrati molto al basso, à fine di far li merloni, che riformano le Cannoniere, per il che sono poi sottoposte alle rouine de gli abbattimenti inimici, oltre che portano segno euidentissimo di essere bersagliati infallibilmente scaualcando spessissime volte le artiglierie, uccidendo li artiglieri con li circostanti soldati, cosa in effetto da far stare in continuo rimore i difensori, però quelli che li fanno fare douerebbono schiuare questi effetti così offensiui, & esorbitanti, e intorno ciò è molto tempo, che io vado riserbando di dar vn tal ricordo in luce, ilquale tornerà molto al proposito al negotio di guerra, ma più per vso delle fortezze, che della campagna, e che sia la verità hoggidì tutta la sufficienza dello Ingegniero viene impiegata intorno il formar delle Cannoniere, più che in altra parte del recinto, e membri delle fortezze pigliare la esperienza da i molti, e diuersi discorsi, che essi ingegneri sogliono fare in tal proposito, che vederete, che se fussero cinquanta, tutti essi insieme differentemente vanno mostrando in simile effetto l'ultima scienza con dir alcuni di loro io trouo, che per voler adoperare le artiglierie, bisogna far le Cannoniere, ma con la gola in mezzo, ouero vn poco più innanzi, o vn poco più indietro, perche così si va tenendo discosto i colpi delle artiglierie, a riparo de i difensori, vn' altro dirà io farò fare alcuni denti, che raffermeranno le balle per grosse, che si siano altri vanno dicendo io farò incamisar i sudetti merloni di lotte, doue per la immobilità loro si attufferanno nel terreno quelle tal balle, & iui moriranno senza pregiudicio de' difensori: Et altri vanno dicendo le lotte cadono, e per sostentarle li fanno fortificar con buonissimi legnami in tal modo, che non caderiano altrimenti a talche le difficoltà sono tante e tali, che perciò sono anco di quelli, che le fanno incamisare di vna semplice pietra cotta, per ripararsi dalle ingiurie del tempo, e dalle cadenti pioggie; con dir che se bisognerà saranno atti, e facili da spogliar quei

taimerloni di quella lor camisa di muro, e così poi resterebbe la semplice terra conseruata longamente dalle ingiurie de' tempi, e da ogni altra inconuenienza, che suol patire, a talche così ancora presteranno il debito seruitio nelle occasioni, ma se vi debbo dire quello, che io ne sento, è che dalla mia poca esperienza mi vien somministrato con adoperar la penna, e lo inchiostro, non già perche io sia scrittore, nè che sia stato mai compositore, ma solo guidato dalla sudetta esperienza, e pratica che io ho intorno a questa attione dello Ingegniero, perciò vi posso dire con verità, che le sudette proposte di ripararsi da simil machine nelle occasioni fariano di pochissimo momento è rilieuo, posciache il rimbombo, & il tuono solamente delle loro artiglierie hanno forza, e vehemenza, e proprietà tale, che in breuissimi colpi spiantano i merloni atterrano le Cannoniere, & in somma si perde ogni difesa, a talche i principi, liquali si assicurano delle loro fortezze con simili riparationi sono molto ingannati, ma perche io potrei essere tantato in questo proposito, e forse tenuto per pazzo da alcuni, io dico, che sono stimati bellissimi intelletti, liquali se ben non hanno esperienza alcuna, nientedimeno fanno così bene accommodarsi di parole, che non solo par che apportino ragioni potentissime, ma sono anco molto stimati, che però trouandosi in tal credito vanno talhora abborrendo la esperienza propria, voglio perciò che di quanto ho detto sia nulla, ma solo che poniamo per figura con dire, che hauendo lo inimico piantato vna batteria per leuar le difese da qualche fianco vi addimando in questo proposito se le balle, che andranno a battere dentro via de' lapri de' le Cannoniere, possono imboccar di balzo in sbiaffo dentro via la strangoladura, e vadino a colpir, e ferir le artiglierie, & uccider gli artiglieri, o nò.

Cap. Chi non hauerà esperienza intorno l'uso delle artiglierie, penseranno che elle non possano imboccar altrimenti il strettu della Cannoniera con dire, che battendo, e ribattendo le balle si fermano, e si fiaccano nel ripercuotere, che fanno, e così non possono fruttar i loro colpi altrimenti è di ciò che dite voi lo ha da credere, che la sia così, o pur come la esperienza-

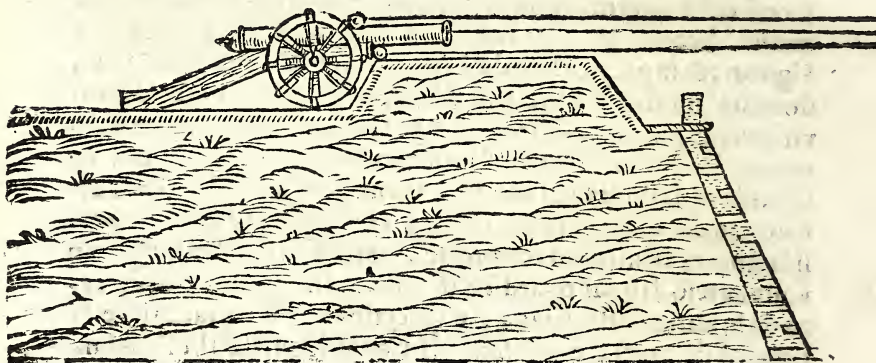
Breue Discorso

rienza ci insegna? io so che hauèrete visto benissimo, come ho fatto ancora io di queste, e d'altre simili esperienze perciò vi prego non mancate di darmi in questo proposito qualche ragguaglio e ragione, che mi possa seruire, e valere di esse nelle occasioni, che mi si possono appresentare.

Di tutto quello, che voi mi richiederete pur che io ne sapia dar qualche ragguaglio lo farò molto volentieri, perche mi potete comandare, come minor fratello che io vi sono, e come anco discepolo, che io vi son stato, doue per la lunghezza del tempo non mi son manco scordato di quello, che mi andauate dicendo intorno questo proposito poi che espressamente, ho veduto il disconcio che suol apportare la fiamma, il tuono, & il rimbombo alle sudette Cannoniere con molte altre esperienze in simile attrioni, ma lasciamo pure da parte il fulminante vso quanto sia esso tremebondo, e torniamo al nostro proposito rifiutando, che essa sia nulla appresso quei, che non hanno esperienza alcuna, e ragioniamo intorno il percuoter, che sogliono far le balle delle sudette artiglierie intorno i merloni, vicino alle bocche delle Cannoniere se quei tiri sono anco essi offensui, o nò, perche son molti, che si credono, che quelle balle si perdono senza altro frutto, onde essendo così propinque alle sudette Cannoniere non possono far dimeno, che non radano ben spesso facendo strada, & inuiamento di partorir in breue qualche rouina grossa, a talche mal sogliono portar i tiri costieri e peggio quei, che imboccano, doue per me conosco in effetto, che non vi è colpo nessuno, che quei che percuoteranno ne i merloni, e che imboccheranno le Cannoniere sudette, che non siano di danno, e di rileuo grande, per benchè tutta notte i difensori al solito delle espugnationi andassero rimediando a quelle sì fatte rouine, in ogni modo non possono far tanto, che in breuissimo tempo gli inimici non andassero auanzando, & signoreggiando essi e tanto più si hà da credere di tal rouine, e di simili disconci, quanto che nessuno non mi negherà, che i merloni non vengono fabricati quasi a piombo con disegno di stare coperti, quanto più si può dal sito di fuori, & essendo così fatti perpendicolari volete poi che possano resistere longamente, che non cadono,

cadono, anzi che saria quasi da credere, che i tiri costieri fussero piu offensiu, che non sono quelli, che precisamente imboccano le sudette Cannoniere, perche con la frequenza de molti tiri i merloni per esser cosi spiccati, e separati l'vno dall'altro sentendosi percosi, & pregni di molte balle, è facil cosa che cadano, e che atterrino le Cannoniere di ambedue le parti in vn medesimo tempo, a talche sempre che faranno i ripari de i fianchi tagliati diuisi, e separati, faranno anco deboli, e facili, e senza altro sottoposti alle rouine delli abbattimenti inimici, doue io per rimediare a tai difetti, cosi esorbitanti, penso hauer ritrouato il modo vtilissimo, e facilissimo, con il mezzo di guarnir le artiglierie pur che vi entra la gratia di sna Serenità, e lo intrauento dell' Illustrissimo, & Eccellentissimo Conte FRANCESCO Malpaga Martinengo, dignissimo, & meritissimo Generale delle Cauallerie leggiera della potentissima Republica Venetiana dalla quale per il suo valore, e la sua esperienza, & intelligenza, che egli ha veramente nelle cose della guerra è molto stimato, e riuerito, & medesimamente è ben veduto, & honorato da diuersi altri Principi, e Signori, & in particolare dall' Altezza Serenissima di Sauoia, doue ha mostrato di se mirabilissime prouue combattendo virilmente portando vittoria, e palma tra quelle nationi diuerse, di tanti, e tali Signori mostrando loro la generosità, & splendore dallo Italico valore, si che ben spesso si mostrò esser di quella bellicosissima Patria, che senza che io ve ne parli la douete benissimo conoscere, perche so che hauerete più volte inteso di quanto ardire, di quanta animosità, e di ferezza sia la uatione Bresciana, e specialmente li Cittadini, e la nobiltà di tanti, e tali Signori Conti di quella Illustrissima Città, però come quelli che portano lo auanto di Caualleria, e di ogni altra sorte di arme, sì di taglie di punta, come di quelle da fuoco, non hò voluto perciò reitare di far mentione, essendo auco venuto a proposito di parlar di sì degna natione appresso la profession militare, che hoggidi si esercita però come soggetti bellicosissimi, & arditi ben spesso si azzuffano tra essi Patriotti senza niuno risguardo della vita loro, che par veramente che nascano senza paura veruna, per la intrepidez-

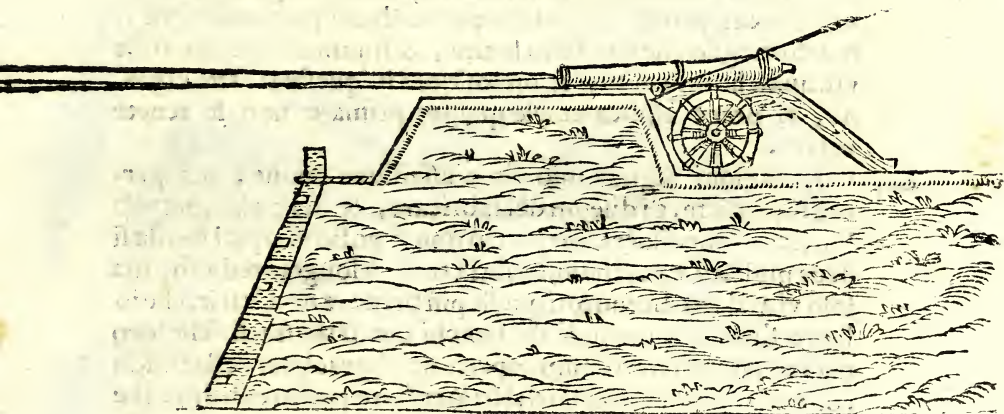
za che regna ne' loro cuori, intanto benigni Lettori non credo, che mi bisognerà far altri scongiuri per fede di quanto ho detto, e della verità, rimettendoui pure alla esperienza, & alla lor propria fama, che espressamente è sparsa di ogni intorno, che essa ciò non vi può negare. Potemo adunque tornar al nostro proposito di quel tanto, che io vi andaua dicendo intorno il sicurar i difensori, ouuiando il difetto, e pericolo delle Cannoniere, con lo aiuto, e splendore, che mi puole apportare, & illuminare, e perfettionare il sudetto Illustrissimo, & Eccellentissimo Conte FRANCESCO Malpaga, il quale per la sua esperienza, & intelligenza, che egli ha intorno al negotio di guerra, e benissimo perciò intendente di quanto io vado trattando in simile attione, che niente più, e di tutte le altre vniuersalmente, è in Eccellenza, ma per tornar al nostro proposito vi mostrerò il Profilo, & eccouelo



qui, con il quale spero, che ancora voi mi prestarete fede quanto questa inuentione è d'importan za più per vso delle fortezze, che della campagna, che pur ve lo dimostra chiarissimo il presente nostro profilo non vedete come la balla fugge senza offendere la artiglieria non potendo ella percuotere le ruote, perche sotto zafeno il parapetto, nè meno possono percuoter ad angolo dritto nelle spalle del letto per non trouar la balla, niente

niente di attrattivo se non alquanto obliqua di maniera tale che faranno sicurissime le artiglierie, & gli artiglieri istessi, perche se non sono prima distrutti i parapetti non vi è manco dubbio alcuno, che ella possa perir, e questo avviene per il commodo della guarnition moderna, essendo fabricata molto a cavaliero, & imminente, done per consequenza bisogna che il parapetto, ouero la soia della Cānoniera sia ancora essa alta per maniera tale, che li defensori stessero in tutto coperti, e sicuri dalla aspettata tempesta di archibuggiate, che sogliono venir di fuori tirate, e dal modo che si vede delle antiche guarnitioni di artiglierie, si può benissimo conoscere, e considerare il beneficio, e la vtilità, che può apportare la presente inuentione a beneficio delle Fortezze.

Cap. Se questa vostra inuentione è così riuscibile, e reale, come son certo che ella è, per la vtilità, che può apportare la espri-



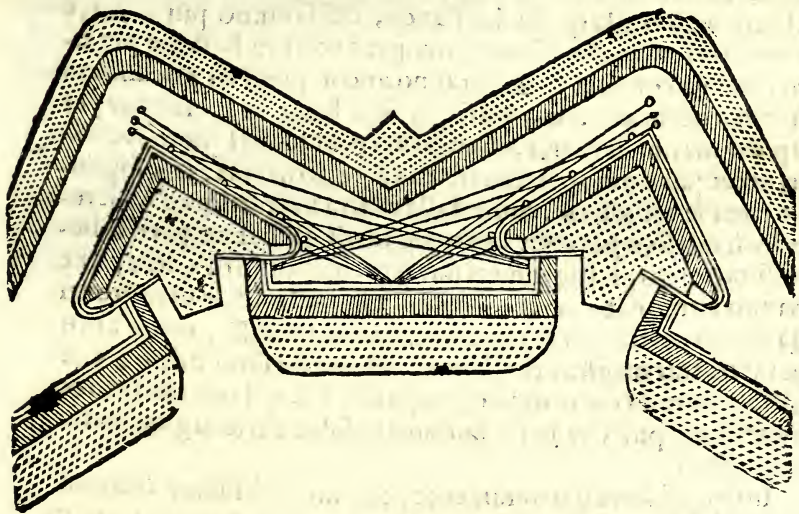
gnatione delle Fortezze con il mezzo della eminenza, anco di grandissimo sparagno alli loro Principi per lo inuiamento di grandissime spese, che si sogliono del continuo farsi intorno il riconciar delle cannoniere, done gli Ingegneri fanno benissimo quanto vanno volgendo, e riuolgendo ben spesso per rimediar a quelle loro oppositioni, la quale cosa è impossibile a poter fare insino, che le artiglierie saranno con le vlate loro guarni-

Breue Discorso

guarnitioni, se ben vi sono di quelli, che si credono saluare con dire io mi sbassarò con le piazze de i fianchi in guisa tale, che il riparo è sopraciglio della strada coperta mi difenderà, che lo inimico non solo non mi potrà offendere imboccando le cannoniere, ma manco non mi scopriria di vista se per caso non fosse egli sopra qualche alzata di fuori della spianata ilche faria con grandissimo suo danno, posciache sariano offesi continuamente nel fabricarlo, o che non lo potriano fare per la penuria della terra, che non ve ne fusse iui vicino, cosi al proposito è tanto più nel recarla, e portarla sopra il luoco, doue il bisogno fusse, ouero che non potessero fabricare, e lauorare cosi alla scoperta per far tal alzata, vi è di più quest'altra ragione, che i tiri delle artiglierie sono più fruttuosi al tempo dell'assalti, come in vero è, per la solleuatione del viaggio loro adducendoui appresso a dire, che cosi bassi anco faranno più atti, e facili da distruggere i trauersi, quando da gli inimici sono fabricati iu fossa, a talche le piazze basse pareno veramente assai meglio che non sono le alte, & imminente, e di ciò, se vi è qualche difficoltà, & oppositioni in queste sì fatte ragioni, vi prego esplicatemele quanto prima è non le tenete celate.

Eug. Le ragioni Signor mio sono assaissime buone, ma perche le maniere, e i disegni del fabricare, & dello espugnare le Fortezze sono diuerse, io perciò non vi posso dir qual strada si deue pigliare, e perche anco faria troppo longo, e tedioso, ma solo vi andarò dicendo di quelle più breue, e necessarie, che io sapro dirui circa i ripari de' fianchi con il sbassarsi delle loro piazze, tanto che restino coperte dal sopraciglio della strada coperta vicino all'angolo del baloardo opposto con dire, che quel arzerino di terra buona, che se suol far per riparo della strada coperta, che esso sarà scudo, e difesa delle sudette cannoniere, perche da quel suo alzata il quale se ben suol andar alquanto declinando verso il piano del sito naturale per diuerse cause, che tralasciaremos per hora di dire, che esso sia quello, che saluerà benissimo le cannoniere de' fianchi, e di ciò fanno giudicio di ripararsi con il situar le piazze de' fianchi bassi, come habbiamo detto, ma se per disauuentura quell'istesso sito fusse

fusse posseduto dall'inimico , come può in effetto auuenire sboccando con le aperture delle loro cannoniere nel riparo, e sopra ciglio sudetto ; vi dimando quanto saria lo errore grande di hauersi cosi abbassato sotto ponendosi all'inimico , però bisogna guardarsi da molte inconuenienze per non incorrere alle maggiori, per ilche giudicarei, che fusse meglio ad esser eminēti, essendo che ponno signoreggiar le fronti, la fossa, e la strada coperta, vsando però le artiglierie con piu ballestette per tiro, non negando però che i tiri de fianchi verso qualche eleuatione di punto non siano piu giusti, ma non leuauo questi tali profitto, se non di sola balla, liquali tiri sono rari, che posso no fruttar perciò benigni Lettori ci ho anco disegnato la presente figura , dallaquale potrete conoscere , e discernere per



via delle linee , che imitano i tiri delle artiglierie, qualè di esse sono le migliori intendasi per hora, che io parlo di quelle per il verso piano Orizontale , come per figura quelle che radano , e che scoppiano da mezza cortina, e ancora da fianchi, e da vn terzo solo delle sudette cortine, e ciò dimostrano benissimo i tiri del disegno nostro guardate vn poco le linee di quel

Breue Discorso

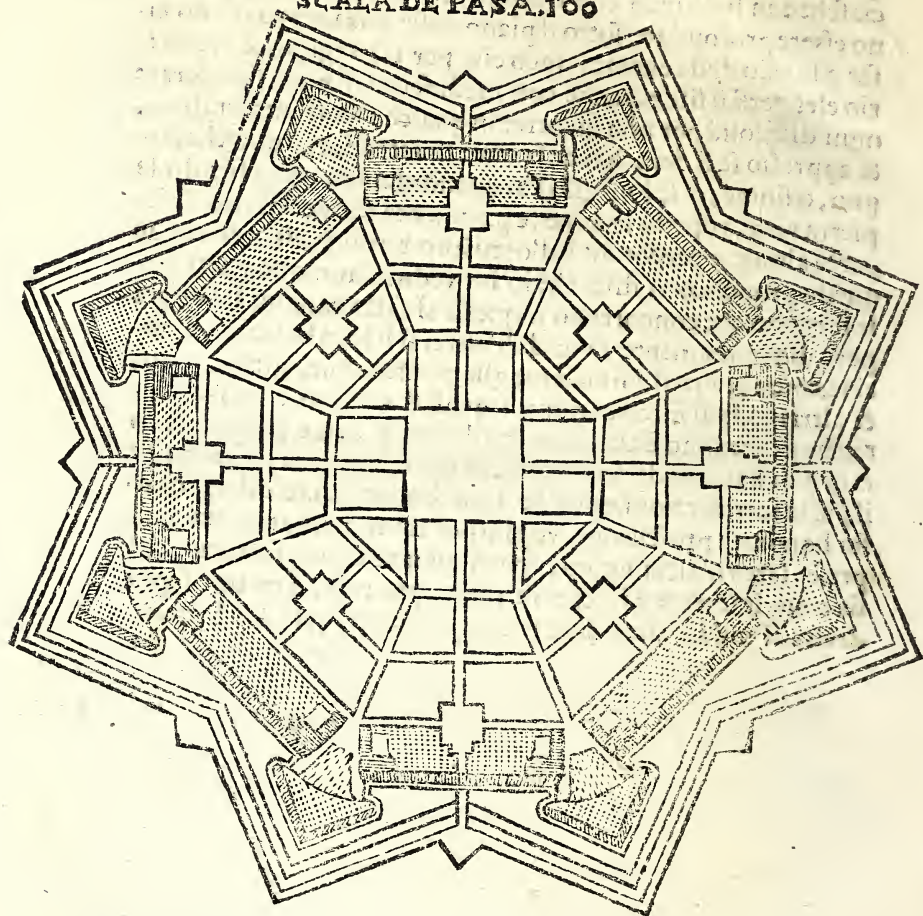
tiro, che rade la fronte di sola balla se esso andasse niente costiero non vedete che percuoteria, e spezzaria lo recchione, e sì per l'altro verso a mano costiera anderia di fuori via v'ano da tutti gli scalamenti, però potrete benissimo considerare, e conoscere, che egli sono di pochissimo frutto per esser tiri incerti più presto atti a palare, che cogliere di dieciuno i tiri poiche vsciranno della istessa mezza cortina, per benche essi fariano sparati con più ballette per tiro, nondimeno perche sta troppo in fuggire, e in radere parte dalla materia andarebbe a ferir alla prima fila dello assalto, e parte vanno fuori da tutti li scalamenti, e nel resto percuoteriano nell'orecchione a talche la manco parte è quella, che frutta, & allo opposto poi sono quando si tira alquanto in sbiasso, e non per linea dritta, come i tiri, che vscisseno dalla cannoniera verso l'orecchione vicino alla spalla del fianco, essi saranno più sicuri, e certi di offendere lo inimico, ma però con più ballette per tiro, perche con sola balla saranno ancor questi di pochissimo frutto, a bêche per tutti i versi, de sola balla la suol andar per il più doue non si vorria, essendo straportata dal moto violento, accennando ciò per diuerse cause concorrenti, che sogliono patir le artiglierie, come dalla nostra instruttione l'hauere te forse inteso, e per esser adunque facili gli hanno perciò benissimo inteso gli Ingegneri moderni parlando di quelli, che hanno ritruouato, e cominciato a situar la difesa delle fronti da mezza cortina, sì per auantazar questa difesa, come anco per il fruttar meglio i tiri delle artiglierie da simil difese, e se altro volete da me in questo proposito son qui per vbidirui & aggradirui pur che io sia buono da esplicarui le ragioni in tal proposito.

Cap. Infino ad hora par veramente, che noi habbiamo trattato nell'offender, e difender con la' espugnatione delle fortezze, e non credo manco per questo, che siamo scordati di dar qualche principio, e disegno, per il situar delle fortezze di mostrandomi qualche pianta in figura per trattar sopra di essa, in qual maniera vanno fabricati con tutte le circonstanze, che sogliono, come quanto le fosse vogliono esser profonde per quanto comporta il sito, e di che maniera è necessario, che lo Ingegner-

guiero faccia far le fondamenta del muro, che va in arliuuo di ciaschedun baloardo con quelle delle cortine, e quanto deueno esser profonde sotto il piano della fossa, e si vogliono esser a liuello della cunetta anco essi per tal ragione è necessario eleggerli il sito tale, che con mediocrità si possa moderare ogni difficoltà per non incorrer in qualche spesa intolerabile, & appresso se si deue hauer la mira di introdurui qualche stagno, o fiume, o se è meglio l'acqua sorgente, non essendo la pietra viuua, rispetto le mine, e parimente se è necessario di saper le altezze, e profondità d'ogni loro termine, essendo che in questo proposiro vi dirò, che io ho veduto in molte parti delle fortezze, che concorrono a queste sì fatte ragioni fabricate però differentemente l'vna dall'altre, sì li loro baloardi, e cortine, come trauersi, forfici, tanaglie, piatteforme, attuse, rette, & altri modi di fortificationi, lequali si vedono espressamente, che procedono dalla diuersità de siti, si come parimente io credo di hauerui detto ancora che per tal ragione si fanno per il più le fortificationi, e perche a me sommamente diletta questa honorata professione, voglio per tanto pregarui, che rappresentate vn'altra figura, ma in pianta di vna fortezza, che sia compitamente edificata in campagna rasa, e trattar sopra di essa il modo, che si deue tenere per situarla, che stia bene.

Breve Discorso

SCALA DE PASA. 100



Eug. Ecconì quì Signor mio la figura disegnata per poterla situare in campagna rasa circondata da otto baloardi con sedi-
ci cavalieri, iquali proponiamo, che essa non sia dominata da
monte, o collina alcuna nella sua espugnatione saria bisogno
necessario per far ciò all'Ingegniero nella esecuzione di essa
fortezza di eleggere il sito spatiofo, e piano misurando, e scan-
da-

dagliando il fondo in che douerassi far giacere le fondamentate, & da questi è molti altri fazi, che si deue fare per venire in cognitione del sito, e d'ogni altra perfetta cognitione del situare la detta fortezza, facendo anco di mestiero allo Ingegniero adoperar il quadro Geometrico, o altro simile istromento, che si suole adoperare, iquali ancorche siano differenti nondimeno si accommoda il bussolo in essi, si come anco è nel nostro quadro circolare, che dimostrai i venti, i quarti, i gradi, & i minuti: di maniera che hauendone vno simile di legno, o di rame, o di ottone, o di qual si voglia altra materia, potrà lo Ingegniero a sufficienza preualersene, piantandolo in mezzo del sito, nelquale deue fortificarsi, e trasguardando per la croce dell'istromento verso il Leuante, commettendo a d vn Soldato, che vada a piantar vna staza dritta a piombo, lontano dall'istromento alquanti passi più in là di quello, che si ricerca hauere a dritta linea, accioche tornando a risguardare con lo istromento predetto per l'istesso vento si possa usando diligenza in misurar passa dugento, e cinquanta a dritta linea, & iui piantare per termine dell'angolo interiore vn'altra staza leuando via la prima, che solo fu piantata per aggiustar la mira, & quella si porterà cinquanta passa piu verso Leuante, doue se ne staria per segno, & termine del frontispicio, cioè angolo esteriore del baloardo verso Leuante, discosto dal centro passa trecento: voltandosi poi lo Ingegniero senza mouer l'istromento, risguarderà verso Ponente, quel tal facendo piantare vn'altra staza distante dallo istromento, con il medesimo auantaggio, che nella prima misurazione si fece, auuertira detto Ingegniero in simile occasione di preualersi di huomini praticchi nella professione, acciò che sappiano conoscere, & auuertire gli errori, che possono facilmente accadere nelle trasguardate misure: & hauendo questo risguardo potrà sicuramente dar forma a ogni sorte di baloardi, & faccie delle cortine con le loro difese, piantando prima otto staze, lequali verranno a distinguere le gole dei baloardi con distanza di cento, e nonanta passi l'vna dall'altra, & dal centro doue prima fu piantato lo istromento passa dugento, regolandosi con il disegno proposto da noi, così doppo piantate le dette staze,

Breue Discorso

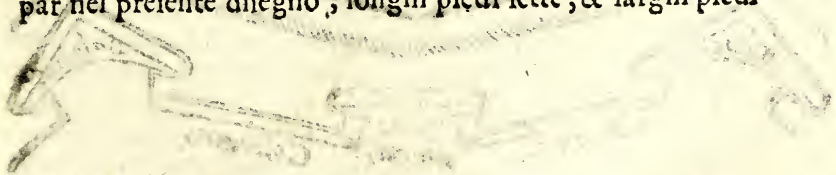
con vguale distanza è necessario, che lo Ingegniero truoui il mezo tra l'vna, & l'altra, nel qual luogo. farà il mezo delle cortine, doue precisamente si deue piantare altre staze dritte a piombo, & da quelle far misurar passa sessantacinque verso li primi segni, così da vna parte, come dall'altra, & nel termine di detti passa, piantar le altre staze per termine della lunghezza delle cortine, ogn'vna delle quali sarà distante da fianco a fianco passa cento, e trenta, & dal mezo della gola, doue è l'angolo interiore, fino all'angolo della cortina, sarà altri passa trenta, tra le sudette staze, dalle quali ha bisogno all'Ingegniero apportare il suo istromento, & trasguardare a squara per la lunghezza delle cortine, per formare con angolo dritto il riparo del fianco, liquali douerà sporgere in fuori, lontano dalla sua cortina passa vinticinque a squara, di quella misura si dividerà in due parti, l'vna di passa otto lontano da detta cortina, doue si planterà vna palina per segno del fianco, seguendo per retta linea la detta misura, fino a dici sette altri passa, liquali sono le spalle de i fianchi, che formeranno la grossezza de gli orecchioni: di maniera, che tra il fianco, & la spalla faranno passa vinticinque, si come nel disegno si può vedere, & in questo seguente termine si planterà vn'altra staza; il che fatto, lo Ingegniero andrà al mezo della cortina, & trasguarderà a dritta linea alla detta palina, & da quella misura di passa cinquantacinque farà la fronte del baloardo, nel termine del quale si planterà vn'altra staza, laquale sarà trasguardata dal mezo dell'altra cortina, per formar l'altra fronte dell'istesso baloardo con lo intrinsecar l'angolo esteriore di quel tal baloardo, & questo segno, o termine verrà a esser lontano, & distante dal centro di mezo trecento passa, si come di sopra si è detto: di modo che lo Ingegniero per dar forma a tutte le altre fronti di baloardi, andrà con lo istromento per mezo di ciascuna cortina trasguardando per dritta mira da dette staze, che son termine delle spalle, de i fianchi, & de i orecchioni, ma quando il sito non fusse così spatiofo, & amplo, che non capisse la vista dello Ingegniero esso douerà in tal caso auuenire, & ricercare il sito, nel quale si viene a esser l'angolo esteriore, & trasguardando per via di vna pertica dritta a piombo,

laquale si scontrì di giusta mira con la staza dell'angolo interiore, & centro di mezo, & così trasguardar poi verso il mezo delle cortine, per veder se corrispondono le paline, o staze, le quali sono per termine della grossezza delle spalle, & con queste trasguardate misure dar potria lo Ingegniero buonissima forma alle fronti de i baloardi, facilmente & con la difesa, che nel nostro disegno habbiamo proposto: & per confermarci nella verità, che non fusse, si può misurare dall'angolo interiore all'esteriore, il qual diceua nel sudetto disegno, che dene essere discosto passa cinquanta, & con tali misure si potrà dare compimento alla proposta, & disegnata fortezza, laquale per maggior difesa si potrà fare di sedici caualieri, liquali saranno reali di corpo a squara, & resistenti; formando li terrapieni con buona stagione, acciò faccino resistenza alle pioggie, & alli battimenti de nemici: Oltra le sopradette ragioni, ho anco disegnato le strade con quattro piazze per commodità de li habitanti, oltra la piazza di mezo, nellaquale si douerà piantarui vn albero, con vno stendardo, dritto a piombo precisamente in mezo al centro, che sia grande di piedi cinquanta in circa, con vna Croce quadrangolar in cima, nelquale si douerà spiegar i giorni delle solenne Feste la insegna, & arma del suo Principe, & appresso vi ho anco disegnato le piazze, che sono a canto le porte, per ageuolar la via nel transitar de i carri senza loro incommodo, oltra il seruizio, che apporta alle squadre de i Soldati nel far le loro mostre, ilche possono anco trasferirsi con bella ordinanza per le ampie strade maestre infino alla piazza maggiore: & in far si potrà vna salua di archibuggiate, alla presenza del Proueditore, e Governatore del presidio, che così verrassi ad esercitar quella militia, ritrahendosi poi alli loro corpi di guardia, doue iui vicini saranno di suoi alloggiamenti, liquali daranno forma alle piazze sudette, secondo il disegno nostro, in circa le quali faranno le stanze de i Capitani, e Colonnelli loro, sotto ilqual gouerno non vorrebbono esser meno di trecento fanti in tutto quel presidio, però in tempo di pace, e diuisi in cinque loro Capitani, con sessanta fanti per cadauno: ma li quattro di essi faranno per guardia delle quattro porte, con questo ordine, che di ses-

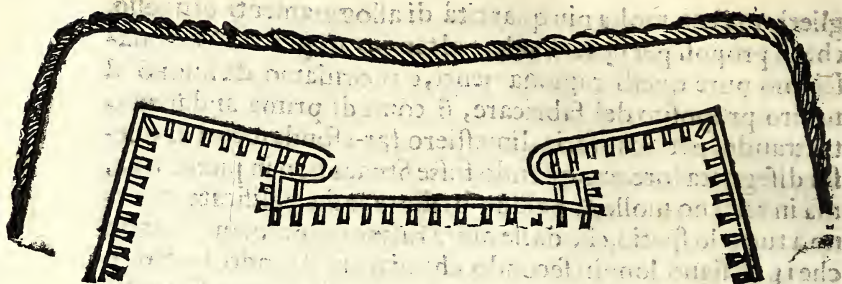
Breue Discorso

santa, che sono per porta, siano diuisi in tre squadre, a vinti per squadra, tanto apponto quanto saria il bisogno delle guardie, e sentinelle, posciache al giudicio mio, saria necessario che ogni corpo di guardia hauesse in custodia due baloardi con quattro sentinelle vna per orecchione, essendo che quelli luoghi sono piu importuni a rubbamenti improuisi, che ogni altro luogo del recinto, il che sariano in tutta summa sentinelle numero vinti, computando quelle de i corpi di guardia, doue sariano a bastanza vinti per volta in cadauna porta, come si è detto per le continue fattioni dandosi la muda ogni tre giorni, che verriano ad esser poi assenti sei giorni alla fila; e questo farassi con intentione che si possa raddoppiar le sentinelle ad ogni occorrente suspetto, che potesse succedere: e per queste occorrenze vi sono ancora sessanta fanti, de i quai non mi son già scordato, perche di questi faranno molti officiali, assignandoli le squadre; oltre che sta bene far si vn corpo di guardia alla piazza del Proneditore. per esser pronti a rinfrontar lo inimico dalla parte del recinto, che hauessero disegnato li inimici di salir, doue ancora loro fusero diuisi in tre squadre, con ordine che quella che di volta in volta sarà alle fattioni, sia dedicata alle ronde, oltre li officiali, per visitar le sentinelle con l'ordine, che gli sarà dal Sargente maggiore con il nome, che succederà dal Proueditor, & Gouernator del presidio: Hora restami a dirui ancora il bisogno della quantità delli Artiglieri, i quai non vorrebbono esser meno di sedici, ma staria bene hauerne di rispetto, per le occorrenze, e bisogno che fusse dato all'arma, liquali fusero assignati vn per fianco, con quel miglior ordine, che li sarà dato dal suo Capo, il quale in tale occasione deue andar in circa i baloardi visitando l'artiglierie, & esercitando li artiglieri, che stiano prouisti di quelle prouisioni, che appartengono al carico loro. Adunque essendo ancora questi dedicati con la militia insieme farà bisogno de li loro alloggiamenti, ilche stariano bene ad esser situati a fronte le piazze de i fianchi, vicini a i cauallieri, doue appunto per conseguenza, e per conseruatione de, guarnimenti delle artiglierie stariano bene situati li loro magazeni ne i sopradetti luoghi, e di sopra via seruirebbono per alloggiamenti delli artiglieri,

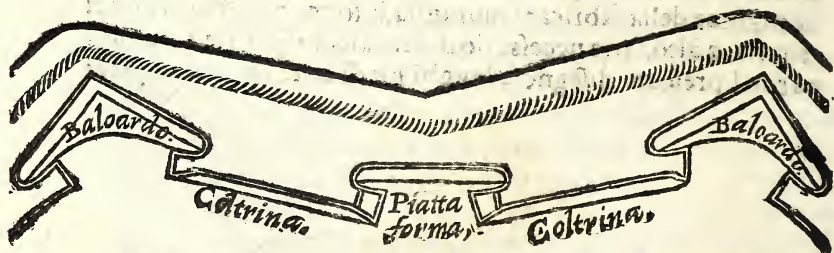
glieri, ma con molta piu quantità di alloggiamenti di quello, che io proposi per poter si valere al tempo di guerra. Ma tralasciamo pure questi ragionamenti, e ritorniamo da nuouo al nostro proposito del fabricare, si come di prima andauamo trattando, per il che faria di mestiero far i fondamenti di questa disegnata fortezza, quando fusse situata non in pietra viva, ma in terreno molle, & paludoso; sopra le sue palificate intorno a tutto lo spatio, che dalle mura fusse occupato, auuertendo che i pali siano lunghi secondo che giacerà il fondo di otto, o dieci piedi, & grossi di quattro, o sei oncie, in somma secondo, che la dispositione del sito richiederà, procurando di ficcarli così spessi, che l'vno tocchi l'altro, facendoli ascondere tutti nel terreno a forza di batti pali, & machine a questo fine fabricate, intressandoli di sopra dell'istesso legname, ilquale per maggior durata douerà esser Elice, o Rouere: dopoi si fabricherà sopra la fundamenta otto piedi larga in circa in alzando la di ogni tre vn piede di scarpa fino al termine di passi sette, doue va posto il cordone, doppo seguitasse il terreno tirato di piedi cinque per passo fino all'altezza di passa' noue, dalla qual superficie poi si darà forma al parapetto, ilqual da alcuni vien fatto di piedi quindici, da altri vinti, & da altri vinticinque, e trenta piedi grosso, piu & meno secondo che i baloardi sono reali, & la qualità del terreno: perche alcuni di quelli non possono far corpo resistente alla furia, & violenza di vna gagliarda batteria, & per tanto bisognerà affissar la terra con pestoni, gittandoui sopra dell'acqua quando la terra è asciutta per meglio affissarla, & se quel terren hauesse della creta: faria molto al proposito, & esso basteria sol vinti piedi, per resistere ad ogni violenza di grossa balla di artiglieria: ma per venir alla ragione della fabricata muraglia, bisogna auuertire che nel leuarla in alto, faria necessario di fare alcuni speroni, come appar nel presente disegno, lunghi piedi sette, & larghi piedi



Breue Discorso



quattro, ma questo consiste nella qualità delle terre, & la disposizione del sito, facendosi anco alcuni pertugi per lignali possi esalare l'acqua del terrapieno, & non apportino nocimento alle muraglie, e che nel fine della lor altezza restino fottilli, se di dentro saranno fabricate a piombo; ma non bisogna manco fermarsi in questa regola per la diuersità de i siti; & però voglio che vediate vn'altra figura, laqual per certo sarà di spesa intolerabile, quando da tutte le parti fusse rinchiusa, & circondata, senza altre diuerse, che io non ne parlo, che però infinite sono le ragioni del fabricare, che se io volessi raccontarle ad vna ad vna di tutta piena informatione, troppo in lungo mi estenderia: nondimeno procurerò di darui qualche ragguaglio con il seguente disegno in figura di vna fortezza di maggior difesa, essendo da più fianchi guardata, come è questa che vedete qui di sotto.



Ma non faria realmente con piatteforme fabricate, chi non volesse cinger il sito di vna gran pianura, ouero che fusse da qualche lato il Mare, o qualche stagno, o fiume di grossa acqua, che l'inimico non la potesse in niun modo leuare; allhora si potria situar vna banda di baloardi, e di piatteforme rette di quella maniera, che facesse bisogno, & che la figura dimostra per poter situarui due piazze per fianco a maggior difesa di quel recinto, e se ben mi arricordo di hauerle intese a biasmare da molti, le ho anco intese a laudare da piu sauij, e saputi e di piu esperienza, & la ragion me lo insegna benissimo, tanto piu mi vado fortificando di quel parere, ch'è piu volte mieranò indutte a pèfare dell' Illustrissimo Conte F E D E R I G O Monte Cucolo, perche egli è Signore intendentissimo non solo delle passate proposte, che già vi ho fatto intorno a queste attioni militari, ma delle presenti ancora che vi anderò dicendo, posciache quel Signor fa benissimo disegnare le fortezze di sua propria mano, situarle, difenderle, e ne i bisogni espugnarle per essersi trouato in molte imprese, & fattioni sì nella Franza, e Fiandra, come nellà guerra di Ongheria, doue per la sua esperienza, & intelligenza è stato anco da questa Serenissima, e potentissima Republica argumentato nel carico, & dignità di Governatore a Bergamo, in Asola, & a gli Orzinuini, doue io son pronto di vbidirla, eriuierla, come quel Signor, che mi può liberamente comandare, massime per le sue rare virtù, e qualità, per ilche son sicuro, e certo, che presto sentirò con eroiche attioni a nominarlo ne i piu degni, & sublimi carichi, che si sogliano seruire la militia, perche fa anco di ogni sorte di misure, hauendo appresso di se la cognitione di Geometria, laquale serue molto allo Ingegniero, però come quel Signor intelligentissimo, e prattichissimo, spero anco che nel esprimere questi miei bassi concetti, che io farò di esser da questo Signore regolato, e illuminato, doue io potessi errare appresso quello, che mi ricordo benissimo a diruegli Signore, che le fortezze, che haueranno due piazze per fianco, cioè per le piazze basse, & le alte faranno di grandissimo auantaggio, si come appunto sono si ben da alcun i biasmate grandemente con dire che nel medesimo

Breue Discorso

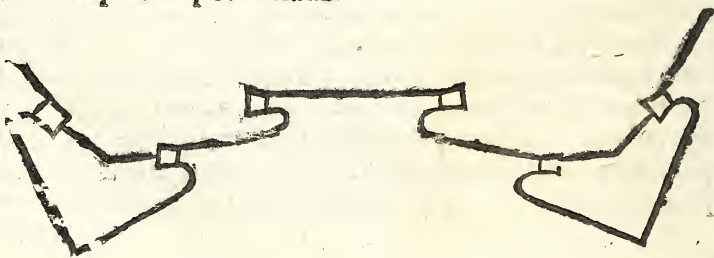
tempo, che si douerebbono adoperare le artiglierie delle piazze basse con quelle delle piazze alte, non si ponno altrimenti non solo per il fumo, che vscisse da le basse, il qual occupa la vista alle piazze alte, non potendosi vedere, ma perche anco non si può adoperarui le artiglierie delle piazze basse per li sto pazzi accesi, che vsciranno dalle artiglierie, che dalle piazze alte si sparano, le quali ben spesso sogliono accender le monitioni di poluere, a talche si può offender talhora con le armi proprie. Cosa verissima, che possono apportar simil disconci intorno alle quale oppositioni mi ricordo io benissimo, che il sudetto Illustrissimo Signor Monte Cucholo, come egli defendeua le sudette oppositioni con ragioni potentissime, adducendo egli Signore a dire, che mentre che vna fortezza sarà con due piazze per fianco, sarà anco piu sicura per hauer la difesa duplicata, che se ben non si potrà adoperar ambedue le piazze in vn medesimo tempo si potrà almeno prenaler l'vna delle due quella, che tornerà piu al proposito, cioè quella, che sarà di maggior frutto, come saria (verbi gratia) a dir che anderia vlando i tiri delle piazze basse a tempo di destruttion, de i trauerfi, quando si facefsero nella fossa, oltra che tirando di sotto in su, i tiri sono piu giusti, e di piu violenza, per ilche saria miglior difesa contro lo inimico, & quando poi affettuasfe, & perfettionasfe i trauerfi in fossa, o per longo stimolo, o per la oscurità della notte saria anco buonissime le piazze alte, che per la imminenza sua si potria forsi far tali operationi, che allo inimico potria giouar poco, & forsi nulla a esser fatto, il sudetto trauerfo se non fusse piu che alto fabricato, liquali son difficili di farsi senza mortalità di gente, a talche non vi è dubbio alcuno, che le due piazze non fiano di maggior frutto, e vtilità, che l'vna sola, ma perche vi è qualche altra difficoltà, io perciò non tralasciarò di dire, che per tener le piazze alte, e basse, e di necessità duplicar l'artiglieria, & non adoperandosi quelle de l'vna piazza saria spesa superflua, e di danno non picciolo, massime quando ella cadesse nelle mani de l'inimici suoi, tuttauia pare euidentemente, che apporteria vtilità grande, e forsi saria la vittoria del perfidio lo esser due piazze, io perciò dirò, che questa oppositione saria nulla a rispetto il bene-

beneficio, che elle possano apportar, ma sono altri, che vanno dicendo, che per hauer i fianchi bassi si deue star sempre con timore, e pericolo di esser da rubbamenti alla improvisa assaltati, perche talhora l'inimici procurano di entrarui dentro in simil fortezze per il piu commodo, che possano, aiutandosi anco con la oscurità della notte, ma se io debbo dire quello, che io ne sento non potendo hauer due piazze, mi eleggeria piu tosto de l'alta, che de la bassa, perche non saria mai la mia intentione di disfar trauerfi, come anco ne i passati discorsi ne ho fatto mentione, perche a voler distrugger quei sì fatti trauerfi, che talhora sono fatti nella fossa di fascine, & terra mescolata insieme, considerate il frutto che possono fare i colpi delle artiglierie in essi, saria quasi al simile di quello, che per proverbio si suol dire, pestar l'acqua in vn mortaro, ma se alcuno mi dicesse, che per la bassezza de doue uscisse il tiro la balla talhora è atta di rader la superficie di quei sì fatti trauerfi io mi lascieria quasi riportar a quelle opinioni di voler distrugger quei ripari, ma che intrauiene che se vn tiro anderà in effetto, che sarà qualche sbadilata di terra diece poi fariano vani, e inutili, massime che non si potriano far mai le sudette piazze tanto basse, che fussero a bastanza a far vn tale effetto però io mi anderò riserbando quella poca esperienza, e pratica, che mi trouo in proposito di sparagnar le monitioni, perche con esse si potrà far de i fuochi lauorati, & artificiatu da gettarsi con mano giuso nella fossa, doue l'inimici facessero i predetti trauerfi, e così si potria trauiar gl'espugnatori del presidio, e questa attione saria forsi di più frutto, e di manco spesa che adoperar le artiglierie a quella sì fatta maniera per volere disfar i sudetti trauerfi, con tutto ciò non negherò, che quando si hauesse sito di far le due piazze non fusse meglio per il poterli valere di quella, che tornasse più al proposito per la difesa di quel recinto, ma io truouo, che chiare fortezze possano hauer queste qualità posciache volendo formar vn baloardo, che sia poco, niente acuto, ancora, che sarà grande di corpo, a ogni modo, e difficile per potersi far le due piazze, perche dal parapetto, e dalla piazza, e rinchiusa dell'artiglieria sarà occupato tanto del sito, che per il meno saria piedi sessantacinque
oltre

Breue Discorso

oltre la strada delle ronde, & il medesimo sito occuperia per le piazze di sopra a talche veniria ad esser trenta passa in circa altri tanti poi vanno per le altre due piazze dell'altro fianco del medesimo baloardo, di maniera che occuperia quasi tutta la gola di vn baloardo per grande, che egli fusse, doue io vorria, che sempre restasse vn transito nella sudetta gola, tra queste due, o quattro piazze, che fussero da poter soccorrere i predetti baloardi, ma parmi sentire vn curioso a dir, che le piazze basse si sogliono per questo effetto fare in uolto, e se non tutte, almeno la mità di esse scoperte, e l'altra mità coperte in uolto, come in effetto sono molte ancora a i tempi nostri a quel modo fatte, la qual cosa non solo apportano beneficio dalle piazze, che si acquistano, per ilche si acquisteria di sopra, ma portano anco commodità alle artiglierie, & artiglieri istessi per il star coperti dalle pioggie, ma sono poi quei architetti, o volti, che gli vogliamo dire di molto pericolo, che si per disauentura si accendesse qualche poco di monitione di poluere sono atti, & facili da atterrarli con danno de i circostanti, la qual cosa può succedere anco dal rimbombo delle cannonate & oltre di quelle anco, che sogliono esser tirate dall'inimico, come anco di sopra fu raccontato.

Cap. A me è piaciuto infinitamente li auuertimenti, e dichiarazioni delle fortificationi, & reparationi, che però ve ne ha uerò obligo, se mi veniranno anco dichiarate alcune altre ragioni, lequali se ben mi ricordo, credo che habbiate detto che sono de gli altri diuersi modi del fortificare, che però mi sarà di somma satisfattione a questo mio desiderio, se mi farete vedere qualche altra figura, ch'è si potesse difendere in qualche altra maniera con i fianchi duplicati, che imitasse la sopra detta passata poco dianzi.



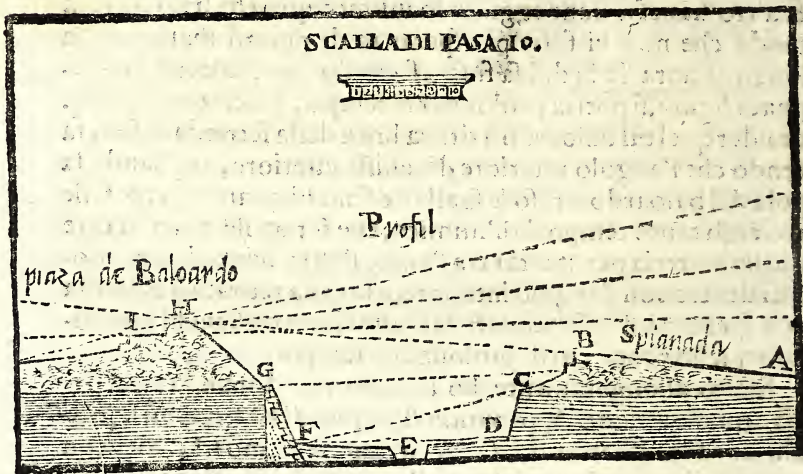
Eug. Se ben questa figura non hauera la piattaforma, come l'altra, nulladimeno a volerla situare, in effetto occuperia il medesimo sito, essendo il suo recinto a guisa di arco aduplicata di orecchioni, e di fianci, per ilche cosi fatta si potria allugar molto bene il tempo contro lo inimico, quando con la frequenza dei tiri, o contarar, e trauersar la fossa, o con far mine, & altro hauesse danneggiato lo inimico qualche baloardo, in modo che non vi fusse piu speranza di potersi mantenere in lungo allhora se la difesa fusse, secondo che dimostra la designata figura, si potria prolongar il tempo, posciache si potria diuider quel tal baloardo a dritta linea della seconda difesa, facendo che l'angolo interiore diuenisse esteriore, tagliando la gola del baloardo a raso le spalle de fianchi, quando però fusse concesso tanto tempo dall'inimico, che si potesse anco recare quella materia per atturar tra l'vno, e l'altro fianco inalzandosi di dentro con l'angolo interiore, e far vna ritirata gagliarda con speranza di esser aiutati dall'altra man de fianchi bonissima a questo proposito di prolongar il tempo.

Cap. Molto allongatamente ho lasciato vna dimanda necessaria a queste attioni, & però non state più, dimostratemi il profilo di vna gagliarda difesa, acciò non tediamo i Lettori con tantuarij disegni, ma solo quelle ragioni che più necessarie a vietar lo inimico con le sue percosse con far noi palese le altezze, e grossezze delle muraglie, con il suo terrapieno ritirato, e con il parapetto, & similmete la fossa, e cunetta, contrascarpa, strada coperta con il suo riparo, e spianata intorno, lequali si possa dimostrare la difesa & offesa, che i difensori potessero dare, & ricener alli battimenti nemici.

Eng. Voi sete frequentissimo con le vostre dimande, necessarie veramente a queste attioni, che pero senza altro interuallo, mostrerouui il profilo di quanto mi richiedete posciache anchor io era di questo parere; Dirouui adunque che di sotto il ponto F, doue giace le fondamenta, infino al ponto G, e di altezza la muraglia se non piedi trenta, acciò non sia scoperta sopra il piano del sito, ilquale voglio che proponiamo, che sia edificata in terra piana, ma ben fondata sopra stabile fondamento, come per li passati disegni habbiamo trattato, con mo
strar

Breue Discorso

strar le diuerse forme, senza molte altre, che faria longo a dire, ma solo quelle piu necessarie, e moderne inuestigate: dapoi che fu tralasciato l'vso della Altiglieria, che tirauano con balla di pietra, doue con maggior violenza vengono vlate con balla di ferro, per lequali faremo noi palese alcune opinioni appresso il nostro profilo, come qui vedete,



Hauendo di scarpa la muraglia di ogni tre vno dalla fundamenta infino al cordone, con conditione che di dètro segua la muraglia per pendicolare: tal che quando si vorrà fare il principio di questa fundamenta, si faccia a liuello della cuneta, se quella però non bisognasse molto profonda per causa del fito, che richiedesse, cosi per mancarci il viuio falso, e le acque fortune: ilche faria di mestiero per non andar tanto al basso, con la loro fundamenta di far la cuneta piu larga, oltra la profondità: ilche non ci mostra il profilo, laquale andasse in scarpa allo ingiù, infino al fondo, accio si mantenga netta, & che nò cosi facilmete sgrottasse, e venisse ad atterrarsi, essendo che noi vogliamo, che penda a mezzo il piano della fossa, per riceuere le acque pioggiane nella già cuneta: onde a questi tali fiti faria mestiero le palificate, alla maniera, che altroue habbiamo dichiarato per fabricare tali fundamenta, pur che non sia aieroso, cioè sassoso, lequali andassero grosse nel fondo piedi

piedi dodici, e quando peruenuta fusse all' altezza di piedi trenta, che faria il termine del cordone in ponto G, resti grossa pi di due, essendo ridotta cosi stretta per la scarpa, che hauesse di tre vno, e facendo bisogno de spironi, questa necessit  far , quando con terra mossa di dentro, venir  ad essere riempita- e stiuata con il pestarla, & affissarla bene: ma se si potr  lasciar re il terreno naturale del proprio sito per appoggiarui con ii muro riempuito di calcistruzzo, o mazzacani, come si suol dire; oltra la miglior materia che si ricerca per la gagliardezza di quelle fronti, e faccie, non occorrer  altra catenatione di murati spironi, n  meno che di dentro fusse perpendicolar- mente fatta, essendo il terreno affissato dalla propria natura, il quale resister  alle acque pioggiane, ancorche a questo effet- to si fanno li essalatori, acci  habbino purgatione questi cor- pi cosi fatti, e che non alteriscano in breue tempo, per ouuiarli da qualche rouina temporale, ma cercar al tutto di far, che gli angoli di tal baloardi siano sempre ottusi, e non acuti, e simil- mente se cominciassero a liuello del ponto F, doue giace il piano del fosso vn sinuso, cio  vna rotondit , che andasse cre- scendo di scarpa, e di grossezza rotonda verso la cima infino al cordone, laquale rotondit  si ha da far grande conforme all' acutezza delli angoli: auuertendo anco in questo di doue la difesa si ritruoua; se sia da i due terzi, o da meza cortina, o pur da i soli fianchi: ma voglio che noi proponiamo, che l' an- golo sia dritto di corpo a squara, e che la difesa sia da meza cor- tina, & cosi ben conditionata che fusse: nientedimeno staran- no meglio sinusati li sudetti angoli, che aspettar dal nemico quelle rouine; si che per gratia di esemplo faremo; che se quando salito fusse vn' huomo commune, o picciolo, che lui fusse nell' angolo sinuso, sin quasi all' altezza del cordone, che difficil faria, pur se quello ritenuto si hauesse con qualche in- gegno, e maestria per far qualche cauerna, e dar luogo ad al- tri guastatori, che salissero a questo effetto; per  non bisogna in questo che siano cosi facilmente facili, che al tutto si possi- no ritenir senza sua disauentura, perche bisogna far che tale sinuosita sia dominata da i fianchi, doue giouer a molto piu he seguitar l' angolo in spizzo, ma questa rotondit  far che

Breue Discorso

insino in cima sia dominata, e difesa, doue maggiormente poi sarà nel piu basso: si che buono effetto farà l'angolo smusso, che non così farà l'angolo dritto, essendo in spizzo, potendosi quello dalla contrascarpa, e dal riparo della strada coperta esser battuto, e rouinato, e questo lo può far facilissimamente, e fruttuar i tiri con il colpir delle sue artiglierie, doue per l'angolo smusso la vita, e il tempo si allongaria, sperando aiuto, & soccorso, come suole auuenire queste prouisioni per la prouidenza de i suoi Prencipi.

Cap. Non difficile sarà questa vostra opinione di smussar gli angoli di baloardi, perche si sono messi in vso hormai da molti, e diuersi Ingegneri di fortificationi moderne, ma sono in vero quelli angoli molto acuti, e scouano le loro difese da i soli fianchi, si come io ne ho veduto esser fabricati tali angoli smussati.

Eug. Adunque se quelli, che hanno fatto tal fabriche hanno dubitato di esser rouinati, & che per tal rouine lo inimico potria piu facilmente impatronirsi del presidio, hanno tenuto perciò questo ordine, di darli quel smusso, che habbiamo detto, con tutto che da i soli fianchi habbino le loro difese, ilche smussati, come trattiamo, anco difficil saria di esser aiutati da i sudetti fianchi, massime verso la cima: ma pur quelli Ingegneri, che tal fabriche hanno fatto fare, ho veduto, che hanno in parte rimediato, essendo che dal piano della fossa insino alla metà dell'altezza, verso il cordone sono bene riguardati, e difesi dalle Cannoniere, che piu sta verso l'orecchione, a talche non annulla tutta la difesa, anzi la viene a migliorare non solo da quella cannoniera, ma ancora dalla imbarbata cannoniera dell'orecchione, in modo che ouuieranno quelle rouine, che dallo inimico facilmente poteuano riceuere, oltre la commodità del poter salire da tali rouine insino al terrapieno, doue poi con facilità, e prestezza si potria lauorar coperti, e dominar il baloardo in modo, che potria nascere la perdita della fortezza, che con lo smusso non potendosi rouinar così facilmente, non potranno salir senza gran maestria, & ingegno, & esser offesi dalle artiglierie, & archibuggiate da posta, però a quel bisogno si faria valere, massime per ferir in sola carne,

carne, essendo anco buona scorta la piazzetta delli orecchioni, doue non bisogna che passino i termini delle real difese insino all'angolo, ilquale proponiamo noi, che non passasse cento, e ottanta passa in circa, per ilche seruiranno gli archibuggioni da posta, sparandoli alquanto leuati per la mira da dietro: si che molto meglio smussati faranno, anzi vi voglio dire a questo proposito, che alcuni angoli sono stati fatti con tre spigoli, liquali vengono nominati a piede di oca, e cosi stanno meglio scoperti, e difesi dalle fiancheggiare; oltra che non regna debolezza in tali angoli senza gran longo frequentar dei tirri, ancorche a squara si battessino alcuna di quelle sue faccie, che difficil sarebbe, per esser troppo sbiafose, e di nulla attrattive, perche sono a quel modo fatti: onde maggiormente faranno, essendo che noi proponiamo i termini delle real difese con far che li angoli siano di corpo a squara, e la difesa sia da mezza cortina, e le fondamenta a liuello della cunetta, come mostra il profilo, e cosi ben conditionata, che fusse per la qualita ancora del sito, che portasse cosi a rispetto di queste, che habbiamo viste, e raccontate hauer acutissimi angoli, faremmo adunque noi in tutto ben prouisti in quanto alla proposta del nostro disegno.

Se gli angoli faranno ottusi, volete seguitar lo smusso, che
 Cap. pur non credo che cosi potete dubitare, che già tutta via veggo in angolo dritto di pocca, e quasi nulla ottusezza sono fabricati senza il smusso, e tengono conclusione gli Ingegneri, che pur sono moderni, e viuono ad vn tempo con noi, che non farà dannosa la rouina, per laquale possa l'inimico impatronirsi del presidio.

Eug. Voi dite quello apponto, che ancora io ho sentito, e veduto con i proprij occhi: ma non sapete voi, che le cose piu difficili sono le vltime intese: io vi dico, che se ben saranno ottusi, e fatti smussi li angoli insino a vno piede sopra squara, tutti quelli porteranno vtilità di maggior resistenza, e difesa in tempo delli abbattimenti per venir alle salite, e scalamenti, e vi bastarebbe solo le ragioni sopradette, che lo smusso non sia cosi fattamente fatto, che non si possa difender almeno dalla piazzetta sopra gli orecchioni, che se sarà la difesa poca, farà

Breue Discorso

tanto manco la offesa, che apporterà dall'inimico, e se ben è in luogo importante, è ben anco picciolo, e poco alle offese a talche troppo sarà a bastanza da esser difeso dalle piazze suddette, essendo sicure piu di ogni altra difesa, per la quale non potendosi se non alla scoperta salire in tali angoli, si può conoscere il beneficio, & vtilità, che apporteranno la smussezza via dalli frontispicij. ma per non perder il tempo seguitiamo pur le altre ragioni del nostro profilo, vedete qui, che dal ponto G, insino al ponto H, si troua il terreno ritirato in scarpa di ogni cinque cinque, acciò resista bene nelle frequenti batturie, che nel colpire le balle vanno sempre distruggendo il terrapieno, e più facilmente quello, che di manco scarpa sarà fatto. oltre che bisogna conseruarlo dalle brine, pioggie, e ghiazzi, che a questo fine la ritirata sua maggiore, e di maggior resistenza, ma bisogna auuertir, che quando se ripone tal terra, e che non ci sia fretta di vsargli diligenza grande con farla redrizzare dalli spianatori a mano per mano, e che la vada grossa in altezza mezo piede, più, e meno in circa, secondo la qualità della terra, con il pender verso l'habitatione, acciò le acque pioggiane se liberano via da i terrapieni, sopra liquali non bisogna restar per ogni gran spesa, che vi andasse di affissarla con tre file di pestoni insieme, a sei, ouer otto per fila dietro alli spianatori: oltre che fa bisogno delli soprastanti per metter in efecutione di giorno in giorno, quello che dal soprintendente, o ingegniero di quella fabrica li farà commesso, i quali soprastanti stessero al lauoriero continuamente, acciò facessero gittar la terra sopra i ripari, che grossamente viene portata piu verso le habitationi, & cosi anco la superficie con l'herba, perche quella materia cosi grossamente portata, & lasciata, fa restar cauerne nel terrapieno, & causa le rouine dei ripari, posciache l'acqua pioggiana va trappanando, facilmente per quelle caruerne: ma se farà distribuita la terra con questo giudicio, vsando diligenza, che i soprastanti per niun modo non consentano il lasciare buttare a modo de i guastatori via da questi ordini che habbiamo detto & con tanto al sicuro, cosi ridurassi in buona perfettione: ma se di curto si aspettasse l'inimico, e che per questo si hauesse fretta de ridur in difesa, fa-

rà

rà bene l'imbastionare con terra, e fassine, ò rametti di alberi, ò di vigna, ma in quantità, come faria per esemplo, di ogni piede di terra in altezza, vna mano di vite, o di frasche distese, chel'vna tocchi l'altra ben spesse, e così riducendo il bastione alla superficie, che si desidera, farà vna gagliarda, e potente resistenza alla violenza di ogni grossa balla di, artiglieria: ma quanto aspetta alla longhezza del tempo si marciscono tal fassinate, massime quelle che nel mezo del riparo stassero sotterrate, che per non hauer spiratione se conuertono in letame, e terra grassa, laquale poi causa le rouine dei ripari, perche è atta a riceuerel'acqua piovana, si che per conseruare longo tempo i ripari sudetti, non occorre metterci nulla, massime quando si aspettasse di essere incamisate di curto, perche le fassinate sono per fare vno tessuto resistente al bisogno di contrabatteria, che si aspettasse in fretta dallo inimico: si che conuiensi operare, secondo il bisogno, e le materie per la difesa, che si cercasse hauerle alle improuiste operationi tali.

Cap. Voi dite bene quanto aspetta allo imbastionare con fassine e terra per resistere alli abbattimenti nimici, se bene da fresco vengono fatti per lo aiuto di tal fassinate, la cui semplice terra non farà tanta resistenza alle batterie, se ben sarà battuta, e sfiuata con pestoni, ma al proposito poi lo esser incamisata resisterà bene che non così faria se per la fretta fosse imbastionato cō fassine, & altro, perche nocumento apporteria alla incamisatura; ma essendo che hauete detto alle passate ragioni, che si fanno li speroni, & li esalatori, che per questo non si doueria dubitare quelle tal rouine; e ditemi anco vi prego, poiche mi è souuenuto del parapetto, ilquale mostra nel profilo il pender verso le habitationi, con che ragione è fatto?

Eug. Il dubitare vien da accorto, e discreto ingegno, niente dimeno vi dico, che resiste il patire delle mura da questi terrapieni per le qualità sue, perche non tutte le terre fanno vno istesso effetto, si che le incatenationi, e li speroni con li esalatori si fanno a questo fine, che già habbiamo detto nel passato discorso: questo è il vero, perche tali si possono far più spessi, e più chiari, sì li esalatori, come anco gli speroni, si che bisogna

Breue Discorso

reggerſi alle qualità de i paefi per le pioggie, che regnano, & alle conditioni delle terre, & altre materie, che a queſte fabriche ſi adoperano, & fanno biſogno: quanto poi al parapetto queſto è di molta conſideratione, e ſi doueria ſtimare, & fare eſperienze per hauer la ſua maggior reſiſtenza, acciò il Soldato fuſſe al tutto ſicuro, e coperto dalla aſpettata tempeſta di archibuggiate, che vengono di fuori tirate, mentre faranno per diſender la ſtrada coperta, quando per auuentura lo inimico fuſſe ſalito ſopra di eſſa per ogni ſtrauagante offeſa, & che dalle fronti ſi ricercaffe queſta diſeſa, riceneriano offeſa maggiore i diſenſori da quelli, che al continuo ſteſſero alle trinciere, ſi che non occorre il parapetto con lo ſbiaſſo in fuori, come nelli paſſati diſegni, e ragioni habbiamo trattato, perche habbiamo fatto quello, che ſi coſtuma ſin' hora con le opinioni diuerſe, ma la eſperienza che è madre delle coſe, ne ha fatto paleſe in molti aſſedij di fortezze, che non poteuano li diſenſori vigilar la ſpianata, per le tempeſtate, che molto aſſiſauano l'aria, a talche non ſeruiuano ad altro i diſenſori, ſe non alli aſſalti, quando gli inimici erano peruenuti in ſu la cima del parapetto; benchè ſpianato lui fuſſe per la debolezza del voler che ſcoprano allo in giù verſo fuori, ilche naſce con penſiero di vigilar la ſpianata, e la ſtrada coperta: onde per far morire dieci di fuori, vengono vcciſi altrettanti diſenſori di dentro al preſidio, ilche non comporta la ragione di guerra, perche le fortezze ſi fanno, acciò con poche forze reſiſtano alle maggiori: ſi che non ſia bene a volere inueſtigare dalle fronti queſte diſeſe, ma bene dalli fianchi, e dalli cauallieri, & cortine, di doue poſſano ſtare coperti, e non dalle iſteſſe fronti, che ſe vogliono offendere quelli di fuori, ſono maggiormente offeſi loro, maſſime che in quelle frontiere ſa biſogno conſeruar i migliori Soldati non ſolo di picche, di ſpada, e ſchioppo, ma di ogni altra ſorte di arme, accompagnati con la intrepidez za del cuore, per ributtare, e rinculare in dietro nelli aſſalimenti, che fanno li nemici: ma non reſtiamo noi per queſto, che ſopra il parapetto non ſi ſia vn' altro appreſſo con il pender in fuori, acciò non coſi lo nimico di prima gionta haueſſe a poſſedere, & dominare la ſpianata, e la ſtrada coper-

tà senza suo graue danno , prima che trincierato si fia , ma doppo rasettato con trinciere, e bastioni, & con il frequentare delle Artiglierie loro hauessero distrutto il sopradetto, ilquale habbiamo fatto sopra il parapetto istesso, il che poco alla longa potranno i defensori, più che difendere il baloardo istesso nelli assalimenti: lasciamo da parte lo aiuto della principale difesa , che sono i fianchi, che senza essi nulla si difenderebbe, ma pure tali defensori rinfacciaranno lo inimico con buttare fuochi artificiatì nel salire , che fanno, ò che lauorassero a far cauerne nel terreno per scoprire gli defensori con quelle rouine , e farli abbandonare le frontiere , & le piazze loro , & ottenere vittoria del presidio , si che oltra i fuochi artificiatì , che si getta di mano in mano giu per le mura, appresso le picche, e le archibuggiate , sono buone anco quelle trombe artificiate , come nella Instruttione delli Artiglieri, si ha insegnato , talche le operationi di difendere quelle fronti saranno buone, doue potranno li defensori stare meglio sicuri a ritirarsi dietro tutto il resto del parapetto, lasciando il primo distrutto, ilquale si è fatto solo per trauagliare, percuotere lo inimico, allongando il tempo più che si può nel far le loro trinciere : onde la ritirata poi di tal parapetto giouerà molto, il quale sarà in tutto grosso piedi trentacinque dal ponto H, insino al ponto I, con lo sbiasso in dentro la mira di esso, perche così fa effetto, che alzandosi lo inimico di fuori, non potrà così facilmente scoprire li defensori, se prima non distrugge tutti due i parapetti : e quanto più alzerassi, tanto più resisterà il suddetto, essendo che le balle anderanno percuotendo più verso in angolo dritto, il che non potrà tanto alzarli , che smisuratamente non fusse: & se pure a distruggere la cima si disposesse, stando alquanto inferiore, poco li gioueria, essendo che tale distruzione verria ad essere dalla parte di essi, doue li defensori anzi verriano loro a scoprire lo officio, che con gli passaprire meglio la campagna, & in proposito di fare pendere i disegni habbiamo discusso, che se perduto tempo faria allo inimico il parapetto in fuori, in quella forma, frequentando le sue aridizzare il sudetto.

Breve Discorso

artiglierie, massime per la uccisione, e traualgio grande, che haueria; però conoscendo questa utilità, non occorrerà le opinioni di molti Ingegneri a rassettare il parapetto da prima con lo sbiasso in fuori, posciache dallo inimico sarà ridrizzato in quella maniera, se bene non sarà tanto allo ingiu, che discopra la strada coperta, perche a quel modo fatto, piu facilmente saranno scoperti li defensori, essendo, che la cima viene ad essere debole, e propinqua a i petti loro, per il che facil cosa sarà lo spargere via la terra, e scoprirli: oltra, che molti di quei tiri potriano trapassare il parapetto, quasi due piedi sotto la cima, in maniera tale, che li defensori stariano in continuo timore, vedendo spesso li compagni uccisi, per non essere sicuri con tai parapetti. Si che Ingegniero mio, quando sarà con quella eleuatione verso fuori, come si scorge dal profilo, conuerà allo inimico far altre provisioni: ma in vero questa pendenza si douerà fare conforme all'altezza de i baloardi, liquali possiedono più del sito naturale, & della spianata intorno, perciò quelli, che saranno alti da vinti piedi in suso, bastariano essere fatti con tanto sbiasso in dentro, che le acque pioggiane a risigo si liberassero via da quei ripari, come mostra il profilo: & conoscendo anco che l'inimico per niun modo non potesse alzarsi tanto, che fusse a liuello di quei parapetti, non si doueria manco far pendenti in dentro, ma far che pendano in fuori eleuato però alquanto dalla spianata, e campagna intorno: & in somma, vorrei che fusse fatto con il pender in dentro, & in fuori conforme al sito, che potria posseder lo inimico, computando ogni maggior sforzo, che lui potesse far alzati di fuori, e da quel estremo termine a fissar il giudicio per rassettar il sbiasso del parapetto, dritta linea della superficie di vna tal altezza, perche così il parapetto mostrerà tutta la sua resistenza, che non faria profitto d'esser battuto in angolo dritto, a tal dentro fosse bersagliato no l'inimico, massime quando di cortine, e più facilmente molte Artiglierie, come dalle proposito fa mestiero tenir due uallieri: oltra che a questo fronte da rispetto in ciascadun uallierie grosse per cadauna uallieria, le quali non si sparassero

raffero mai per conseruation della poluere; se non à requisitione di qualche bastione di fuori per spianarlo, come suol far si quando per la oscura notte vengono fabricati dall'inimico, come altroue ne i passati di scorsi habbiamo trattato: si che il parapetto essendo fatto così resistente, tornerà difesa grande alli defensori di dentro: la piazza poi di tal artiglieria sopra i baloardi per fronte, l'habbiamo ancor essa fatta con il pender in dentro, oltre il sopradetto parapetto, ilquale è fatto alto quattro piedi, e mezzo, come mostra il profilo dalla banchetta infino a l'orlo di tal parapetto, che sarà dal ponto I, infino a K, e dal K in giù vn altro piede, che verrà ad esser nel piano della piazza, doue gli Soldati di continuo stessero sicuri: massendo sopra la banchetta, potranno scoprir meglio lo inimico quando fabricassero di fuori, mentre sarà distrutto il primo parapetto, o pur da quello continuar la difesa quanto più si puote: ma poi giù che saranno di tal riparo, e della proposta banchetta, verranno ad esser in tutto coperti, si come dal profilo si può conoscere queste ragioni, per le qualità sue, massime per la piazza ancora delle artiglierie sopra i baloardi per il pender, che non così solamente porterà utilità per le acque pioggiane, che se liberano via da i baloardi, come anche nel ritirarsi in dietro, faranno sempre coperti dalli di fuori alzati bastioni, e cauallieri, che però le artiglierie sopradette a questo fine faranno buone per non lasciarsi superare, e dominare le sudette piazze di baloardi lasciamo quelle de i fin anchi, che sarà gran cosa il poter scoprirle, non che dominarle perche vogliono esser basse assai più del corpo superficiale de i baloardi per il meno piedi sette, onde faranno sicurissime per il verso del nostro profilo, massime quando le spalle sono gagliarde, e reali, ilche non occorre dubitare, ne trattare più oltra di queste così fatte ragioni.

Molte sono le ragioni, che voi haueate dimostrato con questo profilo, essendoui ancor la fossa, la cunetta, contra scarpa, strada coperta, e banchetta con il suo riparo, e la spianata intorno, doue aspettaremo da voi, che ci spiegate le ragioni, quanto prima vi piacerà.

Quanto

Breue Discorso

Eug. Quantò al nostro profilo vi sono inuero queste altre ragioni, che hauete detto, essendo che senza esse non seguiria l'ordine del fortificare, perciò che vuol esser la fossa asciutta stante dal ponto D, al F, ma fra mezo via vi entra la cunetta a rispetto le mine, che non così gli inimici potranno intrare, e lauorare coperti, con niuna caua sotterranea, massime doue sarà le acque fortieue, lasciamo il viuo sasso, che per niuno di esse due non si puo dubitare dall'inimico questi tali effetti, massime quando il resto della fossa asciutta si ritruoua: perche meglio i defensori possono dominarla, e difenderla per via delle sortite, oltra il seruitio di transitar i soccorsi, & altro, quando per la importunità dell'inimico venisse danneggiato alcuno baloard: o per farli qualche trauerfo, e signoreggiare la fossa, ilche per leuarlo dal suo disegno seruiranno le sudette sortite a disturbarlo con mandar nella fossa qualche squadra di fanteria ad affrontar lo inimico stuolo, talmente che di leggiero faria il desuiarlo dal suo disegno: oltra che i defensori in questo tempo, o nella oscura notte potranno recare le materie dentro con lo aiuto delle femine, & fanciulli, che tutto è buono seruitio a quelle attioni militari, massime per campar la vita faran di tutto, e talmente seruiranno a quei di dentro queste operationi per via delle sortite, che buonissimo aiuto sarà a questo bisogno: oltra che assai delle volte io inimico per la fretta, & per commodità, e sua difesa maggiore, va operando oltra la terra, le sassinate, e legname di ogni sorte, e tal volta fa opere di tal importanza con lane, gottoni, & altre resistenti materie, lequali recandole dentro, seruirebbono molto per racconciar i parapetti, o gabbioni distrutti, sì che dalle sortite si puo hauer molti seruitij: oltra ancor, che molte volte occorrono certe giornate strauaganti di dare qualche trauaglio allo accampato essercito, come assaltarli in qualche suo bastione, & inchiodarli, ouero incugnarli le balle delle loro artiglierie, sì come nel passato libro tratta la Instruttione, & Elamina delli Artiglieri: ma in vero in questi così fatti casi suol auuenire il piu delle volte a scaramuzanti hauer bisogno di affrettare il piede per ritirarsi insino giua alla fossa, che però buone sono

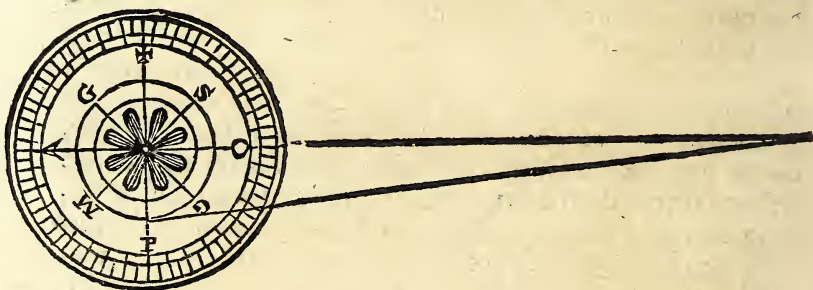
sono quelle strade, che scendono al basso, oltra la strada coperta da rinfrontarsi con l'archibuggieria, e difender se stessi, e la Caualleria; ma per abbreviar le ragioni, dapoi che hauere-
mo trattato della spianata, oltra la contraescarpa, che vuole es-
sere fatta a secco, per il disconcio, che daria allo inimico, quan-
do volesse piantar cosi vicine le sue artiglierie, come altroue
fu detto a bastanza, che però lasciamo questo, e trattiamo
della spianata dal ponto A, insino al ponto B, la causa che va
cosi declinando verso la campagna, laquale vien solo per lo
alzato, che si ha fatto con il riparo della strada coperta piu del
sito naturale piedi cinque, & oncie sei, laquale altezza poi si
ha da riempire della piu cattiuu, pessima, & offensiuu materia
che potesse apportare allo inimico, acciò non si preualese di
essa nel trincerarsi, e far delli loro bastioni, a benche i siti non
possono essere tutti di questa qualità da poter ridurre simili
spianate, nondimeno a quel modo fatte non apporterà se
non vtile, cosi per allontanar le pioggiane acque dalle fosse,
come per esser inferiore lo inimico dalli difensori, mentre
stessero ritirati dietro il riparo della strada coperta, cosi la fan-
teria, come la Caualleria: circa poi di essere dominata da quei
di dentro si ha trattato poco dianzi, ma porta vtilità, che non
cosi lo inimico, alzerassi tanto che basti, senza disconcio, e dif-
ficoltà grande, essendo che per lo alzato del sudetto riparo si
potrà anco alzar alquanto di piu la incamifata mura, non du-
bitando di essere battuta, perche non faria scoperta dal sopra-
ciglio del riparo, ilquale seruiria essere il piano del sito natu-
rale, perche cosi non potrà fruttar il colpirl delle inimiche artiglie-
rie, mentre li angoli faranno sinuati, si come si ha trattato in
tal proposito le ragioni, appresso il nostro profilo, che noi hab-
biamo disegnato.

Cap. Molto bene resto sodisfatto delle forttezze inespugnabili
da voi dimostratemi: ma desidero che hora mi date sodisfat-
tione con il dimostrarmi vna facile maniera da prendere vna
distanza, poiche io giudico, che questa cosa nella professione
dell'Ingegniero, sia la principale, & più necessaria: & di gra-
tia voi, che in ciò sete molto esperto, mentre io starò ad ascol-
tarui

Breue Discorso

tarui attentamente, non mancate di darmi questo intiero contento.

Eug. La domanda vostra è fondata, & stabilita gagliardamente; perche quando l'Ingegniero manchi nella cosa della Geometria, non riuscirà nelle attioni sue: poiche quasi il tutto consiste nel saper prendere le misure in qual si voglia maniera: ma per venire in breue alla vostra richiesta, mostrerouui vno istromento, che a ponto seruirà per quanto voi desiderate, cioè per sapere vna distanza longa, & larga, come anco per piantare vna fortezza in luogo spatioso, & piano.



Et questa sarà la figura rotonda in quattro parti vguualmente diuisa, e in capo di ciascuna parte sarà notato vn vento dei principali, cioè Levante, Ponente, Ostro, & Tramontana, i quali stanno l'vno contra l'altro, & formano vna Croce perfetta, come appare nella figura, & per quella si hanno da trasguardare i luoghi, de i quali si vuol sapere la distanza; ma però mouendosi da vn luogo all'altro, portando lo istromento a squara, in modo che ritornando a trasguardare al desiderato luogo, & doue staua appostato lo istromento di prima, tirando due linee a squara, & vna tranuersa in vno foglio di carta, vsando diligenza potrà lo Ingegniero venire in cognitione del giusto diametro: ma essendo lo istromento diuiso in altre quattro parte tra le Croci, queste dinotano i venti Sirocco, Maestro, Greco, Garbino,

bino, che sono il supplimento delli otto venti: ma con vintidue gradi, & se il disegno dello istromento fusse di maggior grandezza, si saria notato trecento, e sessanta sei tra gradi, e minuti, & in quella maniera, che va formato lo Astrolabio vsato da Mathematici, come per la figura appare, nella quale quando fusse il compimento de i numeri, che habbiamo proposto, con gli minuti distinti tra vn vento, & l'altro, & da grado a grado, si distingueria la lontananza molto bene trasguardando a quei luoghi, de i quali si desidera di sapere la distanza: auuertendo di possedere tanto di piano a squara, cioè a angolo dritto, che misurando a mano non vi sia impedimento alcuno, & cosi facilissima-

mente si potrà sapere, & conoscere ogni grande diametro di larghezza, & longhezza per via

di questo istromento, quando pero fosse

diuiso di tanti minuti, & numeri,

come di sopra habbiamo

proposto: ma non essendo

il disegno

capace per il

distin-

gue-

re

l'vno dall'altro, ho voluto

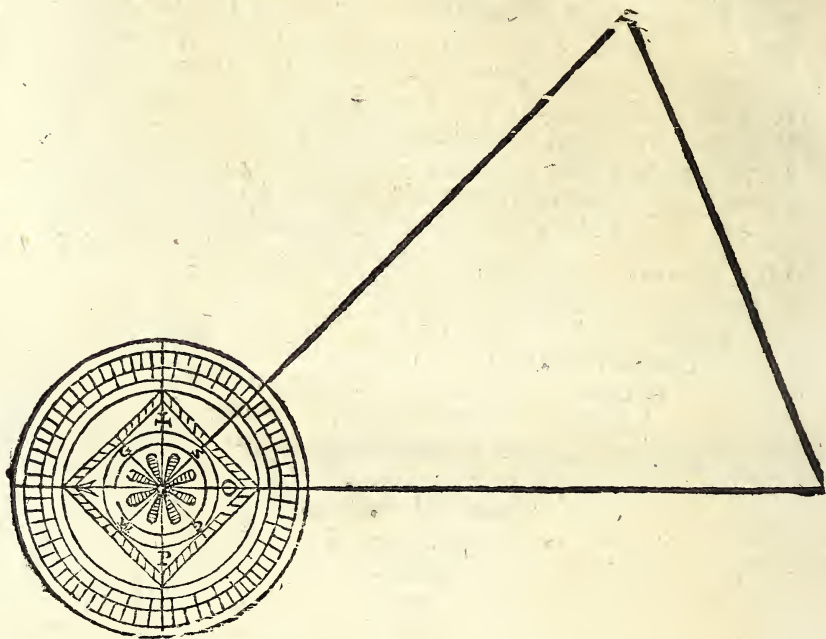
disegnarui vno altro i-

stromento, come

quì vedere-

te.

Breue Discorso



Ilquale ha vn quadro perfetto , oltre la rotondità diuiso in settantatre parti tra gradi , & minuti , come si vede nella figura essere per ogni faccia dodici ponti , douendo hauere per ogni ponto sei minuti , iquali non vi sono posti per la strettezza della figura , nel mezo dellaquale va il borsolo per poter conoscere i venti di ogni , sito , si come sogliono vsare gli Ingegneri : ma per essere detto borsolo vsitatissimo da Marinari , & conosciuto da tutti , non ne darò altro ragguglio , con tutto che sia appartenente al nostro istromento , ilquale quando fusse fatto di rilieuo , si potria infallibilmente sapere dal misuratore ogni distanza , piantandolo , & trasguar dando per la Croce di esso , & medesimamente conoscere a che vento sta esposto il luogo , delquale si vuole sapere la lontananza , voltandosi poi il misuratore per angolo dritto , & trasguar-

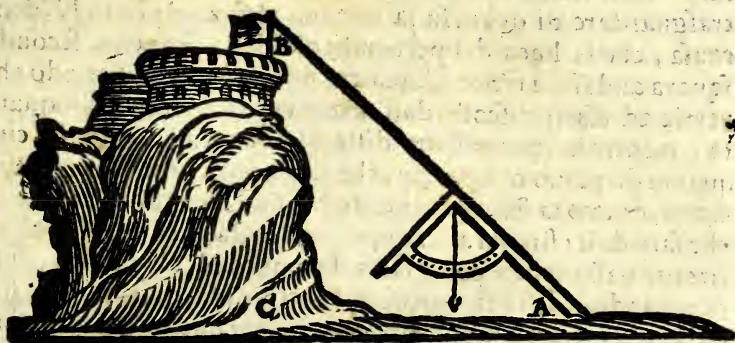
tra sguardo lontano passa dieci a giusta misura, & riportare poi lo istromento in capo di essi passa dieci, lasciando vn segno nel luogo, doue prima era appostato lo istromento per poter tornare a trasguardare in tal luogo con detto istromento, & fatto questo, bisogna trasguardare per quel altro vento, o grado, o minuto, che se ritrouasse a corrispondere la linea trauerfa congiunta a squara con quella linea misurata a mano, per la quale si viene a conoscere la distanza del luogo desiderato, laquale notato che sia di ponto in ponto, & da vno grado all'altro, & minuto per minuto, si potrà sapere senza altra moltiplicatione per vigore delli dieci passa, ne i quali fu portato lo istromento da luogo a luogo: ma veramente questo modo di pigliare distanza senza altra di chiaratione è molto oscuro, & io certo se la figura dello istromento fusse stata maggiore, hauerei il tutto distintamente dimostrato, con tutto cio quando si volesse sapere vna distanza maggior di quella, che dimostra lo istromento, bisognaria che trasguardando fusse lo istromento portato a dritta linea piu auanti delli dieci passi fino al supplimento di passa quindici, onde senza dubbio si moltiplicaranno di ogni cento passa cinquanta: & cosi medesimamente volendo si sapere maggior distanza, si porterà lo istromento auanti altri cinque passi, che sarà fino al supplimento de vinti, onde verrà a moltiplicare altro tanto piu di quello, che contiene il numero; & allo incontro sminuendo di ogni dieci passa vno, si sminuirà di ogni cento dieci, si come per accrescimento di ogni passo nelli dieci si augumenterà dieci numeri per ciaschedun centenaro, auuertendo però di riportare lo istromento a squara, o nello accrescimento, o nella diminutione, secondo che parerà al misuratore, se vuole compitamente ottenere il suo intento. potrà anco prendere la misura di qual si voglia larghezza, stando alquanto lontano, & piantandolo lo istromento di mira con l'occhio ad vn termine del sito, che misura, per esempio, se vn termine sarà per Sirocco, & l'altro per Mezzogiorno, come appare nella figura, & l'istromento fusse discosto passa cento, la larghezza sarà senza fallo passa setantadue; & se fusse distante l'istromen-

Breue Discorso

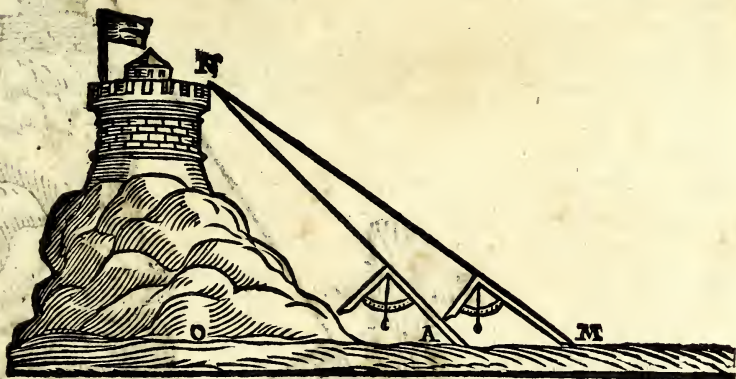
mento passa cinquanta, la larghezza del luogo verà ad essere passa trentasei; & se la lontananza sarà passa dugento, la larghezza sarà passa cento, e quaranta quattro & per concludere ogni dieci passa di longhezza saranno di larghezza passa sette, quando però li termini del luogo vno sia per Sirocco, & l'altro per Mezzo giorno, come habbiamo detto di sopra nelle ragioni dello istromento, ilquale noi chiameremo quadro circolare, si come si vede essere nella figura, laquale oltre il seruire per pigliare le dette distanze, potrà anco adoperarsi nelle edificationi delle Fortezze, leuando le piante di qual si voglia maniera, essendo in esso il borsolo, che dinota la circonferenza delle terminationi, per qual vento si trouino le faccie, & fronti di qual si voglia difesa, o Fortezza.

Cap. Io resto sodisfatto di queste vostre ragioni, ma vi prego a volermi dimostrare, come si prende la misura dell'altezza, con vna figura a questo proposito, distinguendo il modo piu facile, & piu breue, che sia possibile nella esplicatione di questa mia desiderata dimanda.

Eug. Io son molto contento di compiacervi, purché voi restiate, in qualche parte sodisfatto dalle mie risposte, & di quanto son per dire in questa materia. Lasciamo dunque da banda il quadro circolare, perche nel prender le misure dell'altezza saranno molto piu a proposito le square, simile a quelle che adoperano gli artiglieri nell'aggiustare le artiglierie; auuertendo di presentarsi con quelle tanto discoste dall'orizzonte, che trasguardando per la sudetta square, vada la linea perpendicolare precisamente alli sei ponti, dalli quali si misurerà fino all'orizzonte, che tanto poi farà dall'orizzonte in su la cima, come



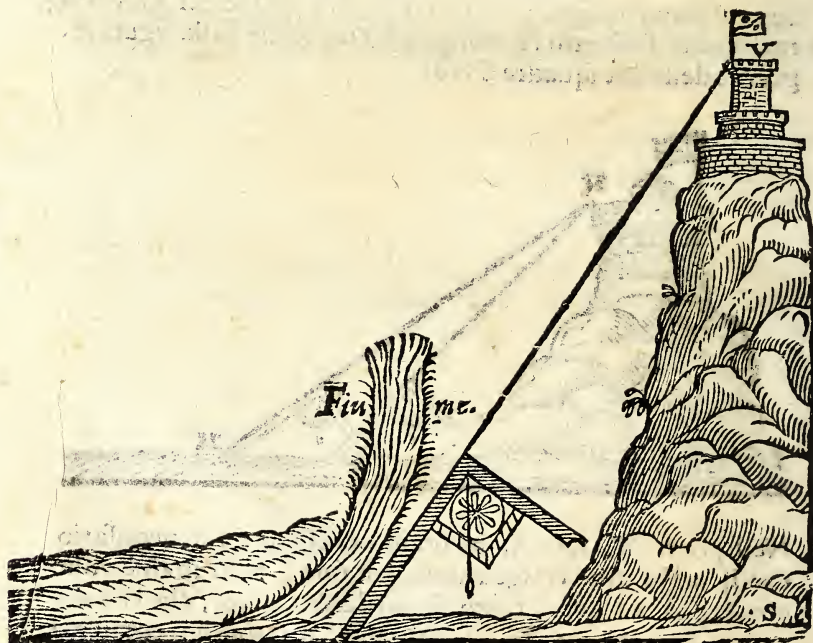
appare in questa figura nelli ponti A, B, C, ma se per auventu-
ra il monte fusse rato, & non pendente, come nella figura se-
guente delle due squadre si vede.



Nelli ponti N, M, O, A, in simili occasioni faria necessario
che il misuratore trasguardasse per due luoghi in due volte
con la sudetta squara tanto spatio dall'orizzonte, che la linea
perpendicolare andasse a bacciare al sesto punto, come già
abbiamo detto, & si vede nella figura al ponto A, ilquale ver-
rà ad esserè sino al ponto N. Ma se per sorte non si potesse mi-

Breue Discorso

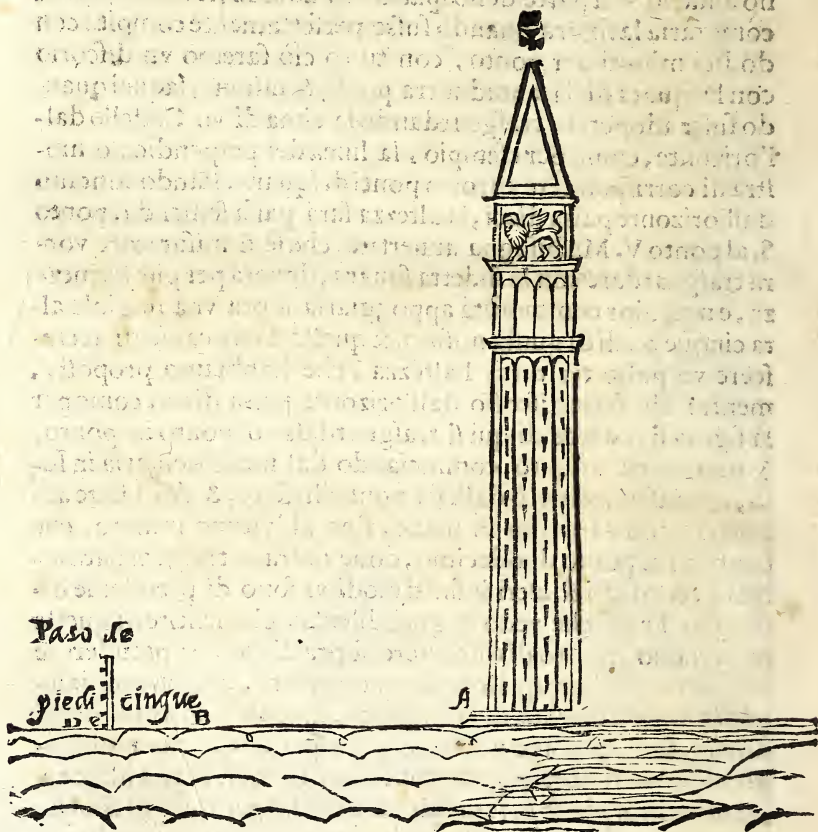
farar quel tanto di piano discosto dall'orizzonte, doue staua appoggiata la squara dal O, al punto A, sarà di mestieri il ritirarsi tanto indietro dal A, fino al punto M, che tornando a trasguardare di quì in su la estrema altezza al punto N, desse causa, che la linea del perpendicolo della seguente seconda squara andasse a ferire a i quattro ponti, e mezzo, di modo che verria ad essere discosto dall'orizzonte passa cento, e cinquanta, mentre le square siano distanti l'vna dall'altra passa cinquanta di piano orizzontale, che faria poi a linea leuata passa cento, e ottanta stante dal punto M, fino al punto N, di modo che sarà dall'estrema altezza perpendicolarmente infino all'orizzonte passa cento: come faria dal punto N, al punto O, ma ritrouandosi de i siti corrispondenti in Mare, in fiumi, in stagni, & altri vicini a monti, e necessario per questo il rappresentar altrui vn'altra figura.



Et se bene il suo spatio orizzontale sarà picciolo, nondime-
no

no a forza di ponti, & minuti di squara, lontano solo passa dieci dall'orizzonte, sapremo la desiderata altezza: auuertendo però, che la sudetta squara sia fatta con diligenza di dodici ponti, & dodici minuti per ponto, cioè tra ponto, e ponto, che fariano in tutto cento, e quaranta tra ponti, & minuti; ma noi per la picciolezza della figura habbiamo disegnato qui solo dodici ponti, con tre soli minuti per ponto, iquali dimostrano almeno vna parte dello spatio dell'altezza, se non in tutto, come faria la figura quando fusse perfettamente compita con dodici minuti per ponto; con tutto ciò faremo vn discorso con la squara di settantadue tra ponti, & minuti, laqual quando fusse adoperata trasguardando la cima di vn Castello dall'orizzonte, come per esempio, la linea del perpendicolo mostra di corrispondere alli otto ponti di squara, stando lontano dall'orizzonte passa dieci, la altezza sarà passa sedici dal ponto S, al ponto V. Ma bisogna auuertire, che se il misuratore vorrà trasguardare con la sudetta squara, douerà per più fermezza, e maggior commodità appoggiarla sopra vna stagiola alta cinque piedi di giusta misura, & questa daria causa di accrescere vn passo tra tutta l'altezza, che habbiamo proposta, mentre che fusse discosto dall'orizzonte passa dieci, come per la figura si vede: & di qui si trasguardasse di ponto in ponto, & minuto per minuto, cominciando dal mezo dell'aria in suso, intendendosi però dalli sei ponti alli sette, & dalli sette alli otto, & così di mano in mano, fino all'ultimo minuto, che confina col ponto duodecimo, doue finirà la trasguardata altezza, & questi & altri infiniti modi vi sono di prender le distanze: Et perche vedo il gran diletto, che sentite di questa materia, io seguirò di discorrere sopra di ciò, & prendere le misure per pigliare qualche buona pratica, che ci verrà insegnata dalla diuersità delle ragioni, laquale solo consiste nel dilettarcene, sì come vediamo per esperienza, che molti sogliono con l'ombra pigliar la misura di qual si voglia altezza, mentre che il piano orizzontale sia aliuello per quanto contiene la detta ombra, laquale rende corta, & longa, secondo che il Sole si troua inferiore al mezo giorno: sì che aspettando lui alla leuatione maggiore di queste nostre parti di Europa con

ogni poco piano discosto dall'orizzonte, si potria hauer ogni grande altezza, quando però il Sole è al mezzogiorno, purchè il misuratore habbia la sagoma del passo con piedi, & oncie a giusta misura, & con quella misurar l'ombra dell'orizzonte, come in questa figura si vede dal ponto A , fino al capo dell'ombra, che confina con la luce del Sole. Come saria peresem-



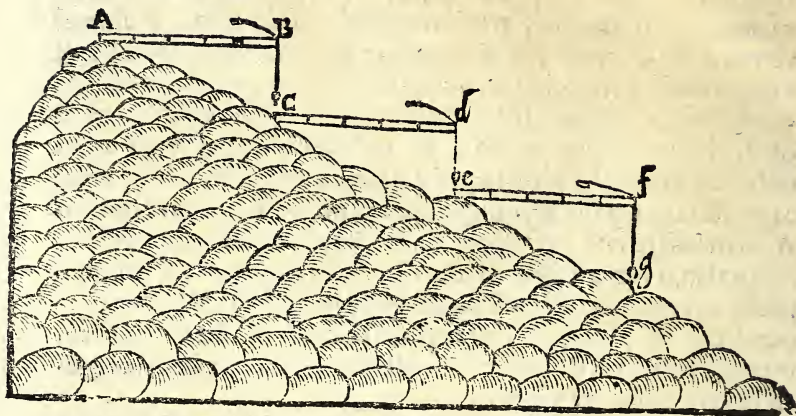
pio, al termine del ponto B, la qual presuppriamo, che sia di
passa dieci, doppio questo bisogna che il misuratore pianti il
suo passo al Sole dritto a piombo, & in capo della sua ombra
riponga

riponga vn segno in ponto D, & veder misurando quella, quanto sarà maggiore, o minore del sudetto passo, infino al termine del ponto E, & si come per figura si vede essere piedi vno, & oncie otto, che viene ad essere un terzo de cinque piedi, così aggiungendo li altri due terzi, faria al supplimento di piedi cinque il passo giusto, & così veniria ad esser l'ombra del campanile, che mostra passa dieci, & crescendo due volte tanto, saranno passa trenta, stante dal ponto B, infino al ponto A, di maniera che per vigore di quella picciola ombra del nostro passo, si verrà a saper l'altezza, che vorremo, quando il piano orizzontale sia liuellato ad angolo dritto della linea perpendicolare; perciò l'effetto dell'ombra sarà a vguale fatto, quando fusse con diligenza inuestigato, & da questo si scorge-
rà la vera misurata altezza.

Cap. Io ho sempre vditto dire, che la pratica è buona in tutte le professioni, & però hauerei gran piacere, che voi mi mostrassi qualche misura a mano, per potermene preualere nelle occorrentie, & per essere a pieno instrutto di ogni maniera, che io oltre al restarne sodisfatto, ve ne farò anco perpetuamente obligato.

Eug. La dimanda vostra è honestissima, & necessarijssima allo Ingegniero, massime nella edificatione di fortezze, & però non voglio mancare di mostrarui queste misure. Cominciando dunque dalla cima di vn Monte, infino al piano del suo orizzonte, come appare per la figura seguente.

Breue Discorso



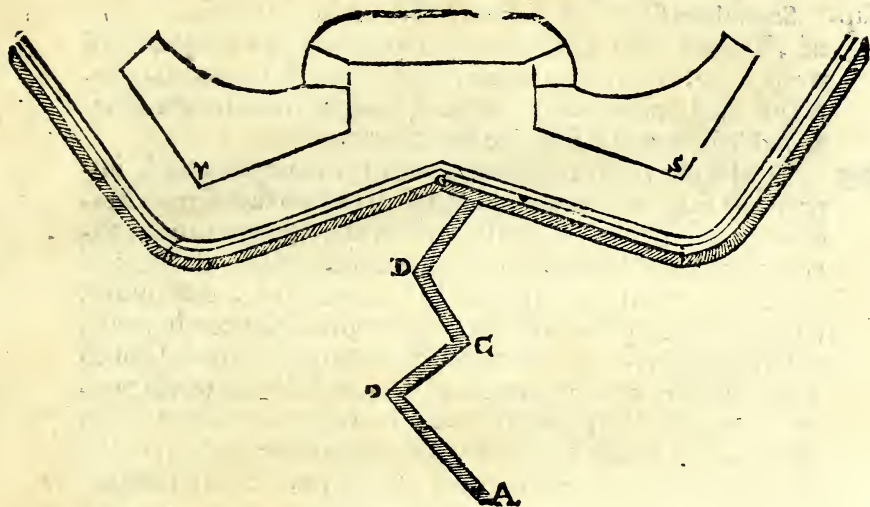
Nel ponto A, sino al B, tenendo il passo sempre a liuello, & camminando a dritta linea, andar calando il perpendicolo verso il basso in capo del passo, come si vede nella figura in ponto B, & discorrendo sino al C, D, E, F, G, tanto che si troui il piano dell'orizzonte, dellaqual misuratione sapremo ad vn tratto la lunghezza, e basterà in cambio di calare il perpendicolo, gitare de i sassetti verso il basso in capo del passo, perche da quello il misuratore ha il segno da riponere il passo da nuouo di mano in' mano, per seguir giusta la misura, che noi habbiamo proposto di voler sapere liuellatamente.

Cap. Con mio grandissimo gusto ho sentito il vostro ragionamento delle diuerse misurationi, ma specialmente questa a mano, la quale è veramente vna prattica all'Ingegniero necessariissima per le edificationi delle fortezze, perche non tutte sono situate ad vn modo per la diuersità de i siti, & però piu, che qual si voglia altra cola, grato mi faria l'intendere da voi se vi fusse qualche altro modo, sèza le passate ragioni, che si tiene nell'espugnatione di quelle, oltra le sudette misure raccontate da voi.

Eug. Molto diuerse sono le maniere delle espugnationi, per la diuersità de i siti, che può possedere il nemico intorno alle fortezze; & però noi difficilmente potiamo distinguere simil ragioni fondatamente. Con tutto ciò voglio, che discorria-

mo

mo, con fare vna strada coperta da condurre artiglieria sotto qualche fortezza vicino alla fossa, senza essere offesi dalle Archibugiate di quelli di dentro, come si vede nella figura ne



onto A, doue farà di mestiero al Maestro di campo, & Ingegniero di principiare la strada coperta, cauando il terreno tanto al basso, che l'huomo stia in tutto coperto, & sicuro dall'artiglieria nemica, seguitando per sino al ponto B, & dal B, sino al C, & dal C, al D, & dal D, al E, ilquale farà il termine vicino alla fuori scarpa, & di qui non potendo piu auuicinarsi, si darà principio alle trinciere a lungo la fuori scarpa sudetta, lasciando spatio tale, che possa resistere all'artiglieria nimica, procurando anco che siano cauate tanto basse, che vi si possa stare coperti, & sicuri: & auuertendo che finita che sia la strada coperta dal ponto A, sino al ponto E, bisogna voltarsi a man dritta, & poi alla sinistra, come nella figura nel spatio contenuto da H, & I, a lungo sopra la fuori scarpa per togliere le difese a i difensori di dentro: doppo questo è necessario al zar-

Breue Discorso

fi tanto con bastioni, quanto giudicassero i Capi di guerra, che fusse a sufficienza, per battere i baloardi di qual si voglia fortezza: Ma prima che si proceda piu auanti, è necessario il sapere per qual fine si va così inuolte con la strada coperta dal ponto A, B, C, D, acciò meglio possiamo intendere le ragioni del nostro discorso.

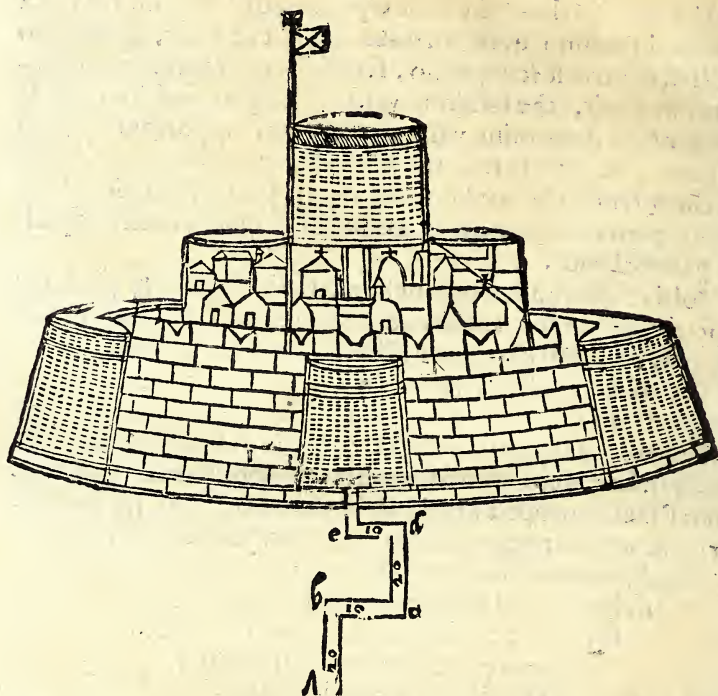
Cap. Segnalato fauore io riceuerò ad intender da voi simili ragioni, lequali seruiranno non poco a chi ouunque accampato si trouasse, nel fare i preparamenti di qualche stratagemma contra gli assediati, & massime se mi esplicarete il modo, che si tiene nell'espugnare le fortezze sopradette.

Eug- Quello che ricercate sapere non è di poca importanza, imperò che se lo Ingegniero, ò mastro di campo facessero la strada coperta a linea dritta dal ponto D, al E, le genti camineranno scoperte dall'artiglieria, & archibuggieria de gli assediati & per questo vanno trauerfando a man destra, & a sinistra, corrispondendo a linea dritta ne gli angoli de baloardi: come, nella figura si vede dar principio dalla parte sinistra dal ponto A, B, & andare a corrispondere a l'angolo del baloardo in ponto V, & dall'altra parte della strada coperta andar tanto in sbiaffo, che il ponto B, & il C, corrispondano al ponto S, basta che quando corrispondiranno a gli angoli, le genti camineranno coperte, facendo anco che la terra soprauanti nel piano della campagna, e sito otto piedi, & più, e meno, secondo che la fortezza è a caualiero, facendola larga otto, ò dieci piedi, & più, e meno, tanto che commodamente possino passare le grosse squadre de Soldati, per rinfrescare quelli, che stanno alle trinciere, & per transitare altri preparamenti, secondo però il bisogno della dispositione del sito, & per poter adoperare la zappa, & altri istromenti necessarij alla espugnatione delle fortezze, e massime quando l'esercito vi fosse fermato, e fusse breue distanza: & in questo caso si potranno fare anco piu di vna mano di trinciere, che però sarà necessario. che il Maestro di campo, & Ingegniero siano huomini molto pratici nell'esercitio militare: perche i modi delle espugnationi sono diuersi, & sempre si trouano nuoue inuentioni, & però mal si può dire ho da caminare per questa strada.

Cap. Io ho inteso a dire, che nelle espugnationi si vñano tal volta le mine in danno delle fortezze : ma che anco spessissimo quelli di dentro le scuoprono, facendo contramine con cauamenti in guisa, che rendono vano il disegno nemico. ma se perauentura dette mine vanno ad effetto, apportano danno infinito, e taluolta la rouina, & perdita delle fortezze; massime che intendo che molte scoccano in danno di quelli, che le fanno: però desidero di sapere da voi in questa materia qualche particolarità.

Eug. Molti fabricano le mine nelle parti piu deboli, & più facili da scoccare; onde auuiene che poi scoccando, rouina verso le parti piu resistenti con grandissimo danno di quelli, che le fanno: & però è necessario il considerare bene il sito, & conoscere le parti piu deboli, & piu resistenti, per saper si guardare da simil rouine: auuertendo che la parte piu resistente resti dalla banda del nemico, che cosi i nostri saranno sicuri di non essere offesi con le proprie armi; ilche offenderà la parte contraria, & anco l'ingegno humano è tanto assottigliato hor mai, che non solo con le mine, ma con molti altri infiniti modi procurano l'espugnationi delle fortezze, nondimeno voglio che trattiamo particolarmente il modo, che si deue tenere nel fabricare vna mina, per la quale sarà necessario, che lo Ingegnerio pigli le distanze, doppo hauere bene considerato il sito di quello spatio, che contiene questa seguente figura

Breue Discorso



Auertendo anco di che profondità sia la fossa, acciò che possa andar cauando tanto basso che riuscirca al ponto il letto della fundamenta vsando gran diligenza nel fabricare con silentio secretamente, acciò non ne dia inditio a quelli, che stanno auertiti per discoprirla, guardandosi anco da molte altre inconuenienze, & auuertendo che deue prima l'Ingegniero trasguardare con l'istromento, nelquale sia il bossolo per pigliar di giusta mira quel vento, o quarto, o mezano, ouer minuto, che dourà farsi il cauamento, acciò che si vada quel tanto a linea dritta, che sarà necessario per far la strada sotterranea: ma perche voglio piu chiaramente esser inteso, ho disegnato la figura a questo proposito: Darassi dunque principio a questa fabrica in ponto A, facendo prouisione di asse, & traumenti, e mastri di legname, i quai vadino pontellando il cielo del cauamento di mano, in mano, acciò non cadesse a basso il terreno seguitando cosi fino a passa vinti, che faria al termine

mine del ponto B, dipoi bisogna voltarsi a squara verso Tramontana, & cauare come appar nella figura passa dieci, che faria fino al ponto C, tornando poi a squara per Leuante altri vinti passa, fino al D, & poi voltarsi a squara per Mezo di fino al E, passa dieci, iquali vengono ad annullare il costiero delli passa dieci presi verso Tramontana, di maniera che faria a dritta linea dal Leuante al Ponente, come fu proposto dal A, il supplimento di passa cinquanta fino al F, che verria ad esser a ponto sotto le mura, come nella figura si dimostra la strada, la quale doueria essere piu, e meno larga piedi sei, mettendo de i pontelli precisamente in mezo, fermando le asse sotto il cielo della caua, che sostentino il terreno, & cosi da vna banda di tai pontelli potranno andare i guastatori portando legname, & altre materie necessarie al negocio, & dall'altra parte potranno venir fuori cauando la terra, & venir senza impedirsi l'vn l'altro, procurando però di far il tutto quietamente conforme all'intentione dell'Ingegniero: ma se per auentura si ritrouasse nel cauare qualche acqua sorgente, faria necessario di fare tra l'vn pontello, & l'altro alcune pozzette, doue verranno a scolare le dette acque, facendole portar fuori con le mastelle, acciò che habbia a pieno effetto simile cauamento, ilqual senza dubbio alcuno riuscirà bene, quando però l'acqua non soprabondasse in troppo gran copia, ouero che si trouasse qualche viuo falso, che se ben poi le muraglie del luogo saranno grossissime, non temerà, nè importerà, perche con li scarpelli vi si faranno li forni, con qualche poco di scagnel di grandezza proportionata alla resistenza del terrapieno, o muraglia del baloardo, che si vuol minare, & però bisogna farli capaci di tanta poluere della piu fina, che si habbia, che possa far eseguir l'effetto desiderato, turando prima quello spatio, che contiene F E, & doppoi hauerlo murato, cugnarlo molto bene, acciò non venga a scoccare da quella banda: & però è d'auuertire, che quando si volesse abbassare qualche luogo di gran resistenza, come di pietra viua, & montuoso che sia, turata la bocca del forno, perche molto maggiore resistenza farà la viua pietra, che non faria qual si voglia grosso muro, & terrapienato baloardo: auuertendo anco quando si volesse spianare

Breue Discorso

nare vn monte, che fusse a fronte a qualche fortezza, & non danneggi le sue muraglie, & habitationi: però bisogna molto bene considerare, come si hanno da fare li suoi forni, liquali vorriano esser molti, & che in più volte scoccassero alla metà dell' altezza del monte, più, o meno, secondo la sua altezza, acciò il terremoto non venisse ad esser dannoso: & poi la monitione di poluere, chi vuol che facciam maggior effetto farla stare vnita insieme in vna cassetta, o cassone, secondo la quantità della poluere, laquale douerà esser proportionata in quantità alla resistenza del luogo, & il cassone douerà esser quadrato conforme alla grandezza del fornello, per tenere vnita la poluere, la quale non patiria humidità se si mettesse in luogo humido sopra lo scagno di pietra accommodato, perche non scocchi dalla via turata, hauendo per questo fatto la caua alla sinistra, & alla destra mano, acciò meglio possa resistere alla gran furia del fuoco dato a termine: auuertendo che perciò il pauero vuol essere bollito con acqua di salnitro, & tanto lungo che l'vn capo sia dentro alla poluere, & l'altro acceso lontano dalla poluere posto in vn canaletto largo di mezzo piede, e lungo quanto è la via turata, & detto pauero deurà esser grosso almeno vn dito, hauendo prima fatto il saggio di quanto tempo potrà abbrugiare dal F, al E, hauendo la longhezza a misura, dourà anco hauere esso pauero l'essalatione, acciò non venisse a smorciarsi prima, che fusse al termine di accendere, & fare l'effetto, del quale potria riceuer danno, come s'è detto non solo le mura della fortezza per laquale si spianasse il monte, ma anco le habitationi circonuicine, & però bisognerà auisare le genti, acciò si allontanino, quando vi sia dubio, & per questo rispetto non doueriano mai fabricare mine vicine a le habitationi, se già non fosse in danno del nemico, come per figura habbiamo proposto di sopra essere la rocca a questo esempio disegnata.

Ho sentito grandissimo piacere nel ascoltare questi vostri auuertimenti, ma desideraria ancor di sapere il modo di fare il pauero, che non si smorciasse, & che con misura si consumasse tanto giusta, che non fallisse il ponto della terminata hora.

Per far ciò bisogna acconciare il stopino con l'acqua del salnitro

nitro, ouer con poluere risolta in acqua facendola bollire vn' hora in circa, che così sarà perfetto quando non sia stato bagnato in acqua salsa, & che non sia rinchiuso senza essalation, che così farà effetto, altrimenti sarà facil cosa, che uenga a smorzarsi: ma per fuggire simil inconuenienza sarà bene il farne la proua per uedere, come, e quanto abbrugierà in termine di un hora, & con questo sazo si saperà quanto pauero fa dibi- sogno, ilquale potrà accommodarsi, per maggior commodità dentro ad una scatola di rame fatta a chioziola, ouer a buo- uolo, come si uede in questa ultima figura.



Hauendo però una coperta dell'istesso rame, con molti buchi per essalare il fumo, accio non venga a soffocarsi, & smorzarsi & pertanto, quando si volesse mettere ciò in esecutione, biso- gnerà che l'un capo del pauero acceso si faccia stare sotto co- perchio, & l'altro capo smorzato stesse sepolto nella poluere' accio

Breue Discorso

acciò che finito di abbruciare finisca il termine prefisso, & accenda la poluere conforme al disegno del minatore.

Cap. Molto esperto vi ho conosciuto in questo negocio per la dimanda, che io vi ho fatto solo per vedere, & intendere quel, che hauete imparato insin ad hora, da che se lasciassimo noi.

Eug. Quello che voi insin hora mi hauete dimandato mi è stato anco nella mia giouinezza da voi insegnato non come fratello, ma come maestro, che mi sete stato, & però sento gran contentezza, & diletto di esser pronto alle dimande vostre, attribuendo tutto questo alla vostra esperienza, e sapienza: & se bene non son stato ricercato da voi del modo di scoprir le mine mi ricordo ben io hauer imparato pur da voi, che perciò non voglio mancare di dire, seruendomi questo per esercizio assai gioueuole: Sogliono fare nella fossa vna fossetta chiamata dalli Ingegneri la cunetta, acciò che l'esercito accampato non possa così facilmente introdursi sotto con qualche caua, se bene quei di dentro stanno in continuo motto inuestigando in diuerse maniere, & con varij istromenti per vdire se qualche motto di cauamento vi fusse, adoperando tamiggi, & bacili, ma meglio seruiriano facendo alcune pozzette, nelle quali si mettessero giustamente alcuni tamburi, sopra i quali si ponessero alquante ballette di furro, lequali faranno qualche motto quando di sotto si caui: & meglio anco si conosceria accostando l'orecchia al tamburo, perche si sentirà se vi sia sotto ponto di romore, douendo farsi intorno la fortezza, ma principalmente in quei luoghi, doue haueranno causa di temere maggiormente: ma per meglio accorgersi si potrà in vece del tamburo adoperar vn lauto, ò arpicordo, ò altro simile istromento, come la citera, se ben mi ricordo hauer da voi imparato quest'altro secreto, con ilqual si vdirà molto meglio, mettendolo a giacere in quelle tal pozzette stringendo poi in bocca il capo del manico di essa con li denti, che così sentirassi al sicuro ogni motto di cauamento, che si facesse, e vdito che si sia, anderà cauando la materia, doue più si sente il suono augumentare, che così verranno a discoprir la mina, & rendere vano, del nemico disegno, il fine.

I L F I N E

E. cordi

MARINI, P. 27

Quinto del mare 228, 229

